

AVALIAÇÕES INDIVIDUAIS: PROJETO RECICLAGEM ENCLO 2022

Comissão Avaliadora: Avaliador 1: Maria Delisier Rethy
 Avaliador 2: Luciana Belchior Mota
 Avaliador 3: Alexis Reyes Gonzalez
 Avaliador 4: Paulo Emanuel de Oliveira

1 **Proponente:** Monik da Costa Silva

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Tecido	27	24	21	11	83	20,75
Parada de Cabeça	11	19	21	11	62	15,5
Bambolê	19	28	23	21	91	22,75

2 **Proponente:** Luisa Bastos Worcman

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Contorção	21	28	24	21	94	23,5
Trapézio Fixo	21	28	21	24	94	23,5
Parada de Mão	21	29	22	21	93	23,25

3 **Proponente:** Duo Vertigem (Isabella Fernanda Ramos Dutra e Giuliani Garcia Montes)

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Mão a Mão	30	29	21	30	110	27,5
Percha Escada	30	28	21	30	109	27,25
					0	0

4 **Proponente:** Phelipe da Silva Albuquerque

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trampolim	30	29	23	30	112	28
Tramp Wall	21	28	21	21	91	22,75
Báscula	30	28	23	30	111	27,75

5 **Proponente:** Bárbara Pinto Catalão

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trapézio um Ponto	21	25	21	21	88	22
Trapézio Fixo	24	25	21	21	91	22,75
					0	0

6 **Proponente:** Larissa Ferreira

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Contorção					0	0
Tecido Acrobático					0	0
					0	0

7 **Proponente:** Aline de Oliveira Grossi

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Contorção	0	4	0	0	4	1
Malabares	21	25	21	21	88	22

						0	0
--	--	--	--	--	--	---	---

8 **Proponente:** Renata Moura Barcellos Borges

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Contorção	24	26	21	21	92	23
Trapézio um Ponto	30	28	21	30	109	27,25
Faixa	30	27	21	30	108	27

9 **Proponente:** Sollano Gomes Vasconcellos Pereira

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trampolim	19	25	21	13	78	19,5
Parada de Mão	30	26	21	30	107	26,75
Báscula	30	26	21	30	107	26,75

10 **Proponente:** Coletivo Nave di Pandora

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Mão a Mão	19	20	9	13	61	15,25
					0	0
					0	0

11 **Proponente:** Núbia Francisca Cirilo Balensifer

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Contorção	25	25	21	24	95	23,75
Lira	25	24,5	21	21	91,5	22,875
Malabares	23	26	21	24	94	23,5

12 **Proponente:** Raphael Junior da Silva Pereira

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Báscula	30	26	21	24	101	25,25
Trampolim	21	25	21	21	88	22
Quadrante Coreano	21	26	21	20	88	22

13 **Proponente:** Michel de Aguiar Alves

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Faixa	24	28	21	24	97	24,25
					0	0
					0	0

14 **Proponente:** Andrezza Diniz da Costa

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trapézio	24	27	21	24	96	24
Parada de Mão	24	27	21	24	96	24
					0	0

15 **Proponente:** Lucas de Sousa Benicio

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Solo	24	27	21	21	93	23,25
Mão a Mão	21	25,5	21	15	82,5	20,625
Tecido	21	26	21	21	89	22,25

16 **Proponente:** Micaela Rocio Guidi

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Acro Solo	21	21	27	8	77	19,25
Parada de Mão	21	19	24	8	72	18
Diabolo / swing	19	24	24	14	81	20,25

17 **Proponente:** Tarso Vicente Freitas Lemos dos Santos

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Báscula	24	26	21	30	101	25,25
					0	0
					0	0

18 **Proponente:** Eline Hitomi Hirano

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Mão a Mão	21	24	21	20,5	86,5	21,625
Parada de Mão	21	23	21	19	84	21
					0	0

19 **Proponente:** Duo Ordinário (Gustavo Akira Ahira e Jackeline Sousa Pereira)

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Mão a Mão	21	26	21	21	89	22,25
Parada de Mão	22	25	21	24	92	23
Acro Solo	22	25	21	24	92	23

20 **Proponente:** Michelle Nogueira Cruz

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Arame	30	28	21	30	109	27,25
Cama Elástica	21	25,5	21	21	88,5	22,125
Báscula	30	26	21	21	98	24,5

21 **Proponente:** Mateus Henrique Gomes Teixeira Canthé

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Tecido	30	26,5	21	21	98,5	24,625
Corda	30	26,5	21	21	98,5	24,625
Faixa	30	26,5	21	21	98,5	24,625

22 **Proponente:** Lucas Alves Samico

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Air Track	21	24,5	21	19,5	86	21,5
Báscula	21	25,5	21	21	88,5	22,125
Trampolin	21	24,5	21	21	87,5	21,875

23 **Proponente:** Raissa Pimentel Truccolo

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trapézio	21	26	21	21	89	22,25
Capilar	24	26	21	21	92	23
Contorção / Flex	21	25	21	21	88	22

24 **Proponente:** Pedro Funchal Frota

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Báscula	30	28	21	30	109	27,25
Trampolim	24	28	21	30	103	25,75
Tramp Wall	21	28	21	30	100	25

25 **Proponente:** Lucas Santos Medeiros de Vasconcelos

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Báscula	24	27	21	21	93	23,25
Tramp Wall	30	27,5	21	21	99,5	24,875
Acro Solo	24	27	21	21	93	23,25

26 **Proponente:** Mateo Simon Aguila Paredes

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Parada de Mão	30	27,5	21	24	102,5	25,625
Flexibilidade	21	26,5	21	21	89,5	22,375
Tecido	21	26,5	21	21	89,5	22,375

27 **Proponente:** Andres Fernando Restrepo Gil

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Corda Bamba	30	29	21	30	110	27,5
Malabares	30	29	27	30	116	29
					0	0

28 **Proponente:** Ana Luiza Nonato de Faria

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trapézio Fixo	21	27	21	30	99	24,75
Parada de Mão	24	27	21	30	102	25,5
					0	0

29 **Proponente:** Duo Decabeza (Angie Daniela Casas Muñoz e Faber Vicente Cedeño Arias)

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Quadrante Coreano	30	28	30	27	115	28,75
Parada de Cabeça	30	28	30	30	118	29,5
					0	0

30 **Proponente:** Angie Daniela Casas Munoz

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trampolin	24	26	30	27	107	26,75
					0	0
					0	0

31 **Proponente:** Faber Vicente Cedeño Arias

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Parada de Mão	24	26	25	21	96	24
					0	0
					0	0

32 **Proponente:** Ender Neijer Acosta Gomes

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Roda Cyr	24	25,5	21	24	94,5	23,625
					0	0
					0	0

33 **Proponente:** Veronica Pereira Gomes

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Corda Indiana	24	28	21	30	103	25,75
Trapézio um Ponto	24	28	21	30	103	25,75
					0	0

34 **Proponente:** Duo Caroline e Bryant (Caroline Adami de Carvalho e Bryant Eduardo Espir

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Mão a Mão	22,5	24	21	20	87,5	21,875
					0	0
					0	0

35 **Proponente:** Caroline Adami de Carvalho

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Parada de Mão	24	23	21	24	92	23
					0	0
					0	0

36 **Proponente:** Bryant Eduardo Espinoza

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Faixa	21	23	21	21	86	21,5
					0	0
					0	0

37 **Proponente:** João Pedro Neves Dumont

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Solo	11	15	30	11	67	16,75
Roda Cyr					0	0
Malabares					0	0

38 **Proponente:** Clarice da Silva Cyrino

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Acro Solo	21	26	21	21	89	22,25
Lira	20	27	27	30	104	26
Tecido	27	27	27	30	111	27,75

39 **Proponente:** Brunna Mayernyik

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Contorção	24	26	21	21	92	23
Lira	21	26	21	21	89	22,25
					0	0

40 **Proponente:** Agustina Mansilla

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
------------	---------	---------	--------	---------	-------	-------

Trampolin					0	0
Air Track					0	0
Parada de Mão	21	25	22	21	89	22,25

41 **Proponente:** Jimmy Alejandro Rincon Ramirez

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Solo	21	23	21	19,5	84,5	21,125
Arame	21	24	21	21	87	21,75
Malabares	30	26	21	30	107	26,75

42 **Proponente:** Julia Mendonça Wanick

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Tecido	24	26,5	27	21	98,5	24,625
Lira	21	26	27	21	95	23,75
					0	0

43 **Proponente:** Matheus Moraes Pessoa

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Air Track	21	24	21	21	87	21,75
Mão a Mão	21	24	21	21	87	21,75
					0	0

44 **Proponente:** Ronald Javier Marreno Sculp

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Rola Rola	21	25	21	21	88	22
Malabares	24	25	21	21	91	22,75
					0	0

45 **Proponente:** Rafael Nascimento Mendonça

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Trapézio um Ponto	30	28	29	30	117	29,25
					0	0
					0	0

46 **Proponente:** Alexandre Teixeira

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Air Track	30	23	26	19	98	24,5
Faixa	21	23	25	19	88	22
Lira	21	21	22	13	77	19,25

47 **Proponente:** Lucas Machado Ribeiro

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Acro Solo					0	0
Tecido	20	21	23	19,5	83,5	20,875
Arame	22	21	23	20	86	21,5

48 **Proponente:** Daniela Maria Pinto Rosseto

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Acro Solo	19	20	21	17	77	19,25

Lira	25	23	23	24	95	23,75
					0	0

49 **Proponente:** Mia Ximena Carolin Sayago

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
					0	0
					0	0
					0	0

50 **Proponente:** Luisa Miranda Soares

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Acro Solo	18	24	23	22	87	21,75
Tecido	25	25	28	30	108	27
Trapézio um Ponto	22	25	28	25	100	25

51 **Proponente:** kelly Cristina Cheretti

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Lira	30	29	30	30	119	29,75
Parada de Mão	28	28	28	28	112	28
Bambolê	26	27,5	28	27	108,5	27,125

52 **Proponente:** Karine de Oliveira Pissutti

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Tecido	28	28	26	25	107	26,75
Lira	30	28	27	25	110	27,5
Corrente	30	29	30	30	119	29,75

53 **Proponente:** Vitor Constant de Lima

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Contorção					0	0
Corda Lisa					0	0
Faixa					0	0

54 **Proponente:** Micaela Campomanes

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Parada de Mão	26	26	23	28	103	25,75
Contorção	26	25	21	28	100	25
Mão a Mão	28	24	21	21	94	23,5

55 **Proponente:** Romina Soledad Delgado

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Lira	28	27,5	25	28	108,5	27,125
Capilar	26	27	21	27	101	25,25
Parada de Mão	28	28	21	30	107	26,75

56 **Proponente:** Barbara Thais Farias Rufino

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Corda Indiana	30	26	26	28	110	27,5
					0	0

					0	0
--	--	--	--	--	---	---

57 **Proponente:** Amanda de Pontes Galliez Pinto

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Lira	26	24	28	26	104	26
					0	0
					0	0

58 **Proponente:** Izabella dos Santos Tavares

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Tecido	29	28	29	30	116	29
					0	0
					0	0

59 **Proponente:** Giulia Eduarda Vieira Belardo

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Tecido	30	26,5	27	27	110,5	27,625
Lira	26	25,5	21	21	93,5	23,375
Parada de Mão	30	26	26	25	107	26,75

60 **Proponente:** Mayumi Botelho da Silva Bataches

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Acro Solo	26	22	21	21	90	22,5
Parada de Mão	28	26	27	28	109	27,25
Bambolê	30	26	27	30	113	28,25

61 **Proponente:** Arthur Galdino Ramos

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
					0	0
					0	0
					0	0

62 **Proponente:** Cinthia Carla Nunes de Araújo Pino

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Tecido	28	27	21	28	104	26
Arame	30	28	27	30	115	28,75
Malabares	29	28	21	28	106	26,5

63 **Proponente:** Anderson Hagamenon Outor Nunes de Melo

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
					0	0
					0	0
					0	0

64 **Proponente:** Gabrielle Brunner

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
					0	0
					0	0
					0	0

65 **Proponente:** Gizelle Marina Pimenta Pereira Flores

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Capilar	29	28	28	30	115	28,75
Corda Indiana	28	28	28	28	112	28
Faixa	28	24	24	27	103	25,75

66 **Proponente:** Vitor Constant de Lima

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Corda Lisa	30	29	28	30	117	29,25
Faixa	21	28	28	30	107	26,75
Contorção	30	27	28		85	21,25

67 **Proponente:** Alexander Jonathan Rodriguez Jaimes

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Parada de mão	27	28	27	26	108	27

68 **Proponente:** Renata da Silva Carneiro

MODALIDADE	AVAL. 1	AVAL. 2	AVAL.3	AVAL. 4	TOTAL	MÉDIA
Mão a mão	23	25	25	27	100	25
Lira	24	25	25	27	101	25,25
Tecido	25	26,5	25	28	104,5	26,125

roza Vildosola)