

NOTA TÉCNICA – 25/11/2021:

**AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DOS PROJETOS HABILITADOS AO EDITAL
PRÊMIO DE ARTES PLÁSTICAS MARCANTONIO VILAÇA 2021**

As reuniões da Comissão de Seleção contaram com a presença da totalidade dos seus integrantes. Eles avaliaram os 20 projetos habilitados na primeira etapa do processo seletivo, segundo os critérios definidos no item 10.1 do edital, utilizando-se, para fins de desempate, do estipulado no item 10.3 – abaixo transcritos:

“10.1 Os projetos serão analisados pela comissão de seleção de acordo com os seguintes critérios gerais, sendo o valor máximo de cada um igual a 10 (dez) pontos e o mínimo igual a 1 (um) ponto:

- a. Excelência e qualidade da(s) obra(s);*
- b. Relevância da(s) obra(s) para a coleção da instituição museológica;*
- c. Argumentação na construção do conteúdo;*
- d. Valorização da inovação e diversidade artística;*
- e. Capacidade de execução do projeto de acordo com o conteúdo apresentado e cronograma das etapas de realização;*
- f. Atendimento ao objeto e objetivos estabelecidos neste edital.*

10.3 Havendo empate entre a nota final dos projetos, o desempate será dado pela nota obtida em cada um dos critérios de avaliação, na ordem apresentada no subitem 10.1”.

Após a conclusão dos trabalhos, os projetos foram classificados em ordem decrescente de pontuação, de acordo com a lista de projetos avaliados.

Foram classificados **quatro** projetos. Os demais obtiveram pontuação inferior a 30 (trinta) pontos, sendo desclassificados de acordo com o estabelecido no item 10.5 do edital.

Agradecemos a todos os proponentes pelo esforço de apresentação de projetos inscritos, desejando sucesso a todos.

Fundação Nacional de Artes - Funarte

Centro de Artes Visuais