

Arqueólogo de Campo: Jardel Stenio de Araújo Barbosa  
 Apoio Institucional: Laboratório de Arqueologia, Etnologia e Etno-história (LAEE) - Universidade Estadual de Maringá (UEM)  
 Área de Abrangência: Município de Marialva, estado do Paraná  
 Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

33-Enquadramento IN: Nível II  
 Empreendedor: Yuri Saraiva Drumm  
 Empreendimento: Fazenda Adjuta  
 Processo nº 01422.000532/2021-81  
 Projeto: Acompanhamento Arqueológico na Instalação da Fazenda Adjuta  
 Arqueólogo Coordenador: Rafael Casagrande da Rosa  
 Arqueólogo de Campo: Júlio Toledo de Faria  
 Área de Abrangência: Município de São Valério da Natividade, estado do Tocantins  
 Prazo de Validade: 03 (três) meses

34-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Rudnick Minérios Ltda  
 Empreendimento: Ampliação da Lavra a céu aberto com desmonte por explosivo  
 Processo nº 01510.000494/2016-19  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico na área da Ampliação da Lavra a céu aberto com desmonte por explosivo  
 Arqueólogo Coordenador: Valdir Luiz Schwengber  
 Arqueólogo de Campo: Josiel dos Santos  
 Apoio Institucional: Museu Etno-arqueológico de Itajaí - Fundação Genésio Miranda Lins - Prefeitura Municipal de Itajaí  
 Área de Abrangência: Município de Garuva, estado de Santa Catarina  
 Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

35-Enquadramento IN: Nível II  
 Empreendedor: Empreendimentos Imobiliários Residencial Resecom SPE Ltda  
 Empreendimento: Loteamento Residencial Jardim Walnyza  
 Processo nº 01408.000234/2020-99  
 Projeto: Acompanhamento Arqueológico na área do Loteamento Residencial Jardim Walnyza  
 Arqueólogo Coordenador: Felipe Silva Sales  
 Arqueólogo de Campo: Lucas Ferreira de Freitas  
 Área de Abrangência: Município de Campina Grande, estado da Paraíba  
 Prazo de Validade: 05 (cinco) meses

36-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Central Hidrelétrica Rio Bonito Ltda  
 Empreendimento: CGH Rio Bonito  
 Processo nº 01510.000647/2021-87  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico para na área da CGH Rio Bonito  
 Arqueólogo Coordenador: Jardel Stenio de Araújo Barbosa Arqueólogo de Campo: Jardel Stenio de Araújo Barbosa  
 Apoio Institucional: Núcleo de Estudos Etnológicos e Arqueológicos do Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina (NEEA/CEOM) - Universidade Comunitária Regional de Chapecó (Unochapecó)  
 Área de Abrangência: Município de Angelina, estado de Santa Catarina  
 Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

37-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: CEI Solar Empreendimentos Energéticos S/A  
 Empreendimento: Complexo Solar Riacho  
 Processo nº 01514.000843/2021-11  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico do Complexo Solar Riacho  
 Arqueólogos Coordenadores: Sâmara Reis e Janderson Tameirão  
 Apoio Institucional: Laboratório de Arqueologia e Estudo da Paisagem - LAEP - Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM)  
 Área de Abrangência: Município de Buritizeiro, estado de Minas Gerais  
 Prazo de Validade: 03 (três) meses

38-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Villa Europa Incorporadora SPE Ltda  
 Empreendimento: Residencial Villa Europa  
 Processo nº 01402.000177/2021-89  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico na Área de Implantação do Empreendimento Residencial Villa Europa  
 Arqueólogo Coordenador: Alirio Rodrigues Simião Neto  
 Arqueólogo de Campo: Caio Clévio Carvalho Rocha  
 Apoio Institucional: Museu Dom Avelar Brandão Vilela - Fundação Cultural Cristo Rei  
 Área de Abrangência: Município de Teresina, estado do Piauí  
 Prazo de Validade: 03 (três) meses

39-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Danielle Cristina Cavicchia Mesquita  
 Empreendimento: Loteamento sem Denominação  
 Processo nº 01506.000718/2021-19  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico de Loteamento sem Denominação  
 Arqueóloga Coordenadora: Lúcia de Jesus Cardoso Oliveira Juliani  
 Arqueóloga de Campo: Rafaela Torres Simões Faustino  
 Apoio Institucional: Museu Municipal Elisabeth Aytai - Prefeitura de Monte Mor  
 Área de Abrangência: Município de Limeira, estado de São Paulo  
 Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

40-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Reserva Villa Real Empreendimentos Imobiliários SPE Ltda  
 Empreendimento: Jardim Park Vista Real  
 Processo nº 01506.000620/2021-53  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico do Jardim Park Vista Real  
 Arqueóloga Coordenadora: Lúcia de Jesus Cardoso Oliveira Juliani  
 Arqueólogo de Campo: Renato Saad Panunzio  
 Apoio Institucional: Museu Municipal Elisabeth Aytai - Prefeitura de Monte Mor  
 Área de Abrangência: Município de Indaiatuba, estado de São Paulo  
 Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

41-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: J.S Administração De Bens Móveis E Imóveis Ltda  
 Empreendimento: Condomínio Residencial Lago Azul  
 Processo nº 01510.000711/2020-49  
 Projeto: Gestão do Patrimônio Arqueológico na área de implantação do condomínio Residencial Lago Azul  
 Arqueólogo Coordenador: Alexandro Demathé  
 Arqueólogo de Campo: Alexandro Demathé  
 Apoio Institucional: Museu Etno - Arqueológico de Itajaí, Fundação Genésio Miranda Lins  
 Área de Abrangência: Município de Araranguá, estado de Santa Catarina  
 Prazo de Validade: 06 (seis) meses

42-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Sol SP Serra Do Mar SPE S.A  
 Empreendimento: Usina Fotovoltaica Serra do Mar V  
 Processo nº 01506.000595/2021-16

Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico na Área de Implantação da Usina Fotovoltaica Serra do Mar V  
 Arqueólogo Coordenador: Almir do Carmo Bezerra  
 Arqueóloga de Campo: Michelle Leão Pinheiro Bastos Dantas  
 Área de Abrangência: Município de Caçapava, estado de São Paulo  
 Prazo de Validade: 02 (dois) meses

43-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Aurora Comércio Varejista de Areia Ltda ME  
 Empreendimento: Aurora Comércio Varejista de Areia Ltda ME  
 Processo nº: 01506.000337/2021-21  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico na Área do Empreendimento Aurora Comércio Varejista de Areia Ltda ME  
 Arqueólogo Coordenador Geral e de Campo: João Claudio Estaiano  
 Apoio Institucional: Museu Municipal Elisabeth Aytai Prefeitura de Monte Mor  
 Área de Abrangência: Município de Porto Ferreira, estado de São Paulo  
 Prazo de Validade: 02 (dois) meses

44-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Anbisa Agricultura Ltda  
 Empreendimento: Loteamento Villas do Engenho  
 Processo nº 01506.000192/2021-69  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico Loteamento Villas do Engenho  
 Arqueóloga Coordenadora: Lúcia de Jesus Cardoso Oliveira Juliani  
 Arqueóloga de Campo: Maritza dos Santos Dode  
 Apoio Institucional: Museu Municipal José Raphael Toscano - Prefeitura de Jahu  
 Área de Abrangência: Município de Pontal, Estado de São Paulo  
 Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

45-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: EDP Energias Do Brasil S.A  
 Empreendimento: Subestação Tucumã  
 Processo nº 01423.000079/2021-01  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico da Subestação Tucumã  
 Arqueóloga Coordenadora: Tatiana Costa Fernandes  
 Arqueólogo de Campo: Jonas Elias Volcov  
 Apoio Institucional: Laboratório do Centro de Arqueologia e Antropologia Indígena da Amazônia Ocidental - CAAINAM da Universidade Federal do Acre - UFAC  
 Área de Abrangência: Município de Rio Branco, estado do Acre  
 Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

46-Enquadramento IN: Nível IV  
 Empreendedor: Rio Energy EOL III Geração e Comercialização de Energia Ltda  
 Empreendimento: Complexo Eólico Caetité Fase 2  
 Processo nº 01502.001456/2016-74  
 Projeto: Gestão do Patrimônio Arqueológico na área de Influência do Complexo Eólico Caetité Fase 2  
 Arqueólogo Coordenador: Renato Kipnis  
 Arqueólogos de Campo: Karleny de Jesus Lima Costa e Fúlvio Vinicius Arnt  
 Apoio Institucional: Centro de Arqueologia e Antropologia de Paulo Afonso - CAAPA - Universidade do Estado da Bahia (UNEB)  
 Área de Abrangência: Município de Caetité, estado do Bahia  
 Prazo de Validade: 12 (doze) meses

#### RETIFICAÇÕES

Na Portaria nº 27 de 16 de abril de 2021, Seção 1, Anexo V, Página 220, Autorização nº 14, processo nº 01508.000785/2020-24, publicada em 19/04/2021, onde se lê: "Arqueólogo de Campo: Josiel dos Santos", leia-se: "Arqueólogo de Campo: Anderson Manoel dos Santos".

Na Portaria nº 59, de 27 de setembro de 2021, Seção 1, Anexo I, Página 108, Autorização nº 15, processo nº 01421.000199/2020-30, publicada em 28/09/2021, onde se lê "Arqueólogo de Campo: Wesley Charles Oliveira", leia-se "Arqueóloga de Campo: Leovânia Santos Sales".

#### FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

##### PORTARIA FUNARTE Nº 391, DE 7 DE OUTUBRO DE 2021

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no D.O.U. de 08/04/2004.

##### CONSIDERANDO:

O disposto na Lei nº 14.133 de 01/04/2021 e suas eventuais modificações no que lhe for aplicável, resolve:

Art. 1º - Instituir o Edital de Ocupação do Teatro Duse.

Art. 2º - Divulgar o edital que estabelece as normas de credenciamento de grupos de teatro de animação, que será publicado na seção 3 do Diário Oficial da União e na página eletrônica da Funarte: [www.funarte.gov.br](http://www.funarte.gov.br).

Art. 3º - Esta Portaria entra em vigor em 13/10/2021, em virtude do item 6.1 do referido edital.

TAMOIIO ATHAYDE MARCONDES

##### PORTARIA FUNARTE Nº 392, DE 8 DE OUTUBRO DE 2021

Institui o Edital de Credenciamento para Mostra de Atividades Artísticas e Culturais da Funarte SP

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, nomeado pela Portaria nº 356, de 19 de abril de 2021, publicada no D.O.U. 20 de abril de 2021, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14, do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no D.O.U. de 08/04/2004;

##### CONSIDERANDO:

O disposto no art. 79 da Lei Federal nº 14.133, de 01 de abril de 2021, os princípios estabelecidos no art. 37 da Constituição Federal e suas eventuais modificações no que lhe for aplicável, resolve:

Art. 1º - Instituir o Edital de Credenciamento para Mostra de Atividades Artísticas e Culturais da Funarte SP

Art. 2º - Divulgar o edital que estabelece as normas de credenciamento, que será publicado na seção 3 do Diário Oficial da União e na página eletrônica da Funarte: [www.funarte.gov.br](http://www.funarte.gov.br).

Art. 3º - Esta Portaria entra em vigor em 13/10/2021, em virtude do item 2.2 do referido edital.

TAMOIIO ATHAYDE MARCONDES

