

# TEATRO DULCINA – ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS



## RIDER DE LUZ TEATRO DULCINA

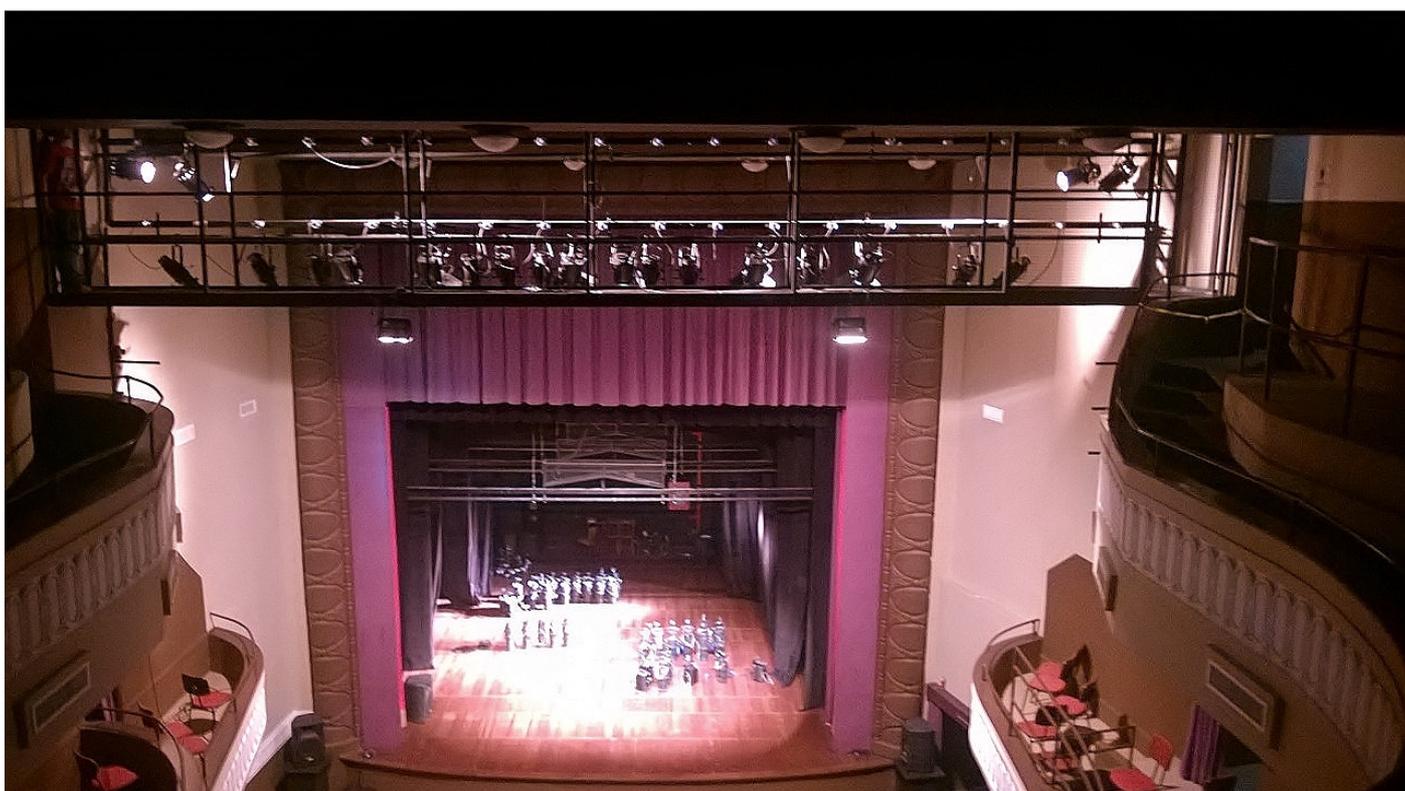
<b>MATERIAL</b>	<b>QUANTIDADE</b>
PAR 64 FOCO 5 – 220V	20
PAR 64 FOCO 1 – 220V	20
PC 1000W	36
FRENEL 1000W	20
ELIPSOIDAL 36° (COMPLETO)	20
ELIPSOIDAL 26° (COMPLETO)	20
SETLIGHT 1000W	10
BAMDOOR	15
CANHÃO HMI 1200	2
CONSOLE DE LUZ ETC ELEMENT	1
LINHAS/DIMMER	144
PROLONGAS 10 METROS STECK	20
PROLONGAS 5 METROS STECK	20
PROLONGAS 2 METROS STECK	10
TORRES SUSPENÇAS	6
SUPORE DE CHÃO	8

### **OBS:**

- TODAS AS TOMADAS DO SISTEMA DE LUZ SÃO TIPO STECK.
- O TEATRO NÃO POSSUI ADAPTADORES PARA AS TOMADAS.
- O TEATRO NÃO FORNECE GELATINAS.

- TODOS OS REFLETORES DO TEATRO POSSUEM, GARRA, PORTA GELATINAS E CABOS DE SEGURANÇA. OS ELIPSOIDAIS POSSUEM IRIS, FACA, PORTA GELATINAS, PORTA GOBO, GARRAS E CABOS DE SEGURANÇA.
- O TEATRO DISPÕE DE 1 ESCADA DE ALUMINIO DE 4,5M DE ALTURA.

**OBSERVAÇÃO**– na necessidade de locação de refletores também tem que ser locados adaptadores steck macho-pial fêmea. O teatro não dispõe de montadores de som, luz e cenário, nem de carregadores.



## RIDER DE SOM

- 01 Mesa digital Yamaha 01 v 96
- 02 ADA BEHRINGER
- 01 DVD Samsung blueray
- 06 caixas de som ativas de 15' (02 para PA e 03 para monitor)



### Características:

- 300 W RMS @ 8 Ohms Falante de 15" Driver Titanium Equalização de 04 vias: LOW, MID LOW, MID HIGH, HIGH Entradas: Mic 1: 01 jack 1/4 TRS (P10) e 01 Cannon (XLR) (C.V.I.)
- \* Mic 2: 01 jack 1/4 TRS (P10) e 01 Cannon (XLR) (C.V.I.)
- \* LINE: 01 RCA e 01 Cannon (XLR) (C.V.I.)
- \* com controle remoto
- \* Saídas: LINE OUT (0dB): 01 jack 1/4 TRS (P10) e 01 Cannon (XLR) Speaker Out 8 Ohms 200W RMS
- Sensibilidade (1W/1m): 99 dB 1mts Resposta de Frequência: 10 Hz - 45 KHz
- Crossover passivo 2 vias: 1,7Khz/18 dB oct
- Dimensões (mm): (H )700 x (L) 470 x (P) 420
- Peso (Kg): ~ 28,20z
- Amplificador de Potência: 600 W RMS @ 4 Ohms - classe AB Impedância de Entrada Mic Sensibilidade: 25dB/10K Ohms Impedância de Entrada Line Sensibilidade: 0dB/10K Ohms Alimentação: 100 a 240 Volts AC - 50/60 Hz
- \* Controle de Volume Independente \*
- \* Controle de Volume no Canal Auxiliar\*

- 02 caixas de som subwoofer ativas de 15'



Caixa de Som Staner, Modelo TWA-1500

### Especificações Técnicas

### Amplificação

Amplificador classe D com sistema limitador ativo (maior potência com menos distorção)

Sensibilidade máxima de entrada: -10dBu

Impedância de entrada (bal): 30k Ohms

Potência máxima 1000 W

Chave inversora de fase 0/180°

### Transdutores

1x Alto-falante de 15"

### Conexões

Entradas balanceadas XLR

Saídas thru out e high-pass 80Hz para caixas satélites ativas

Controle de volume

### Alimentação

127/220Vac~50/60Hz

- 06 microfones com fio SM58 shure
- 02 microfones sem fio SM58 shure
- 12 pedestais de microfone girafa
- 12 pedestais de microfone de mesa
- Multicabo com 34 vias (17 de cada lado do palco)



- 6 vias de monitor (3 de cada lado do palco)

**OBSERVAÇÃO – Qualquer equipamento excedente é de responsabilidade da produção.**

## **RECURSOS HUMANOS EXISTENTES NO TEATRO**

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| - 1-Administrador       | - 1-Camareira              |
| - 1-Ass. Administrativo | - 1-Técnico de luz (apoio) |
| - Limpeza               | - 2-Brigadista             |
| -1- Bilheteira          | - 3-Porteiro               |

## **INSTALAÇÃO DE SEGURANÇA**

- Sinalização (saídas de emergência, não fume, extintor de incêndio, mangueiras, Bombeiros Civil (Brigada de incêndio), luz de emergência).

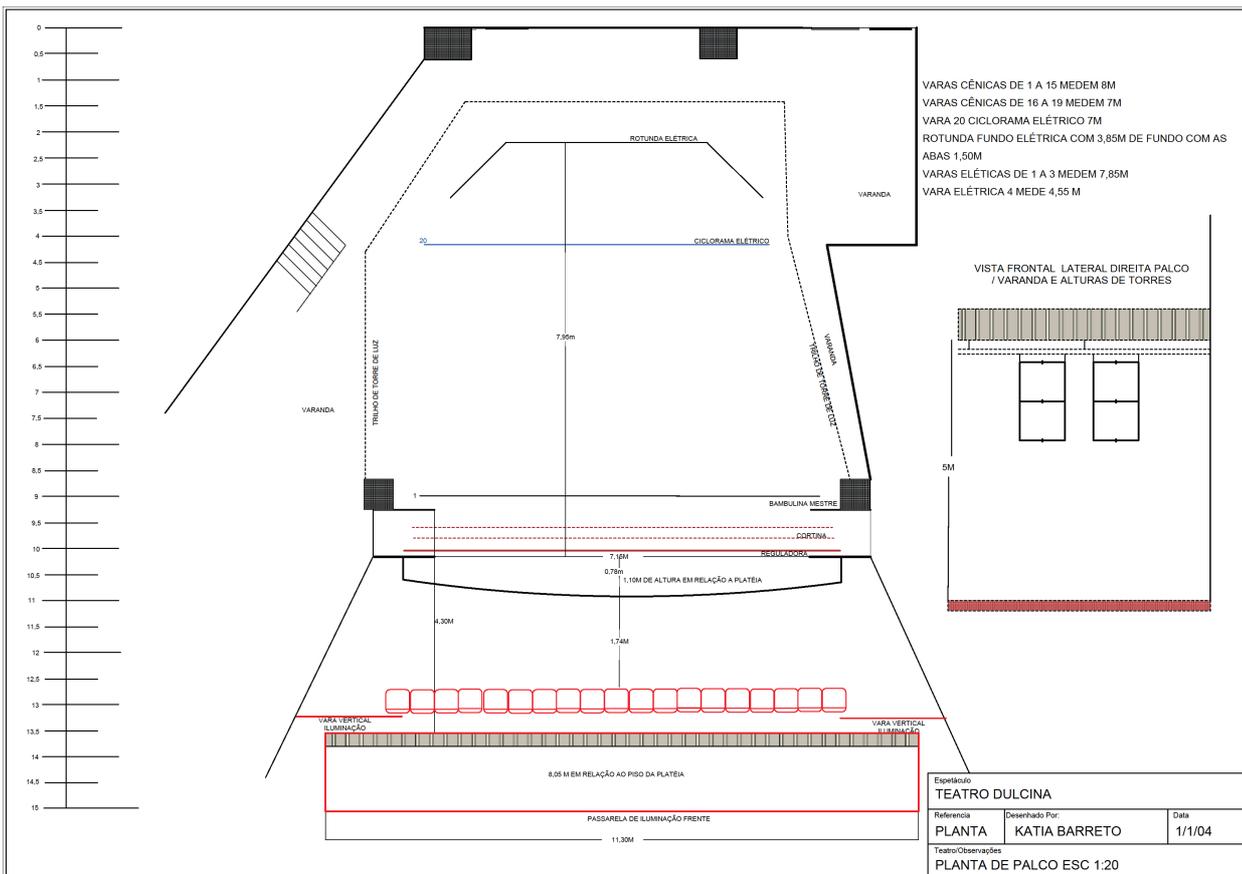
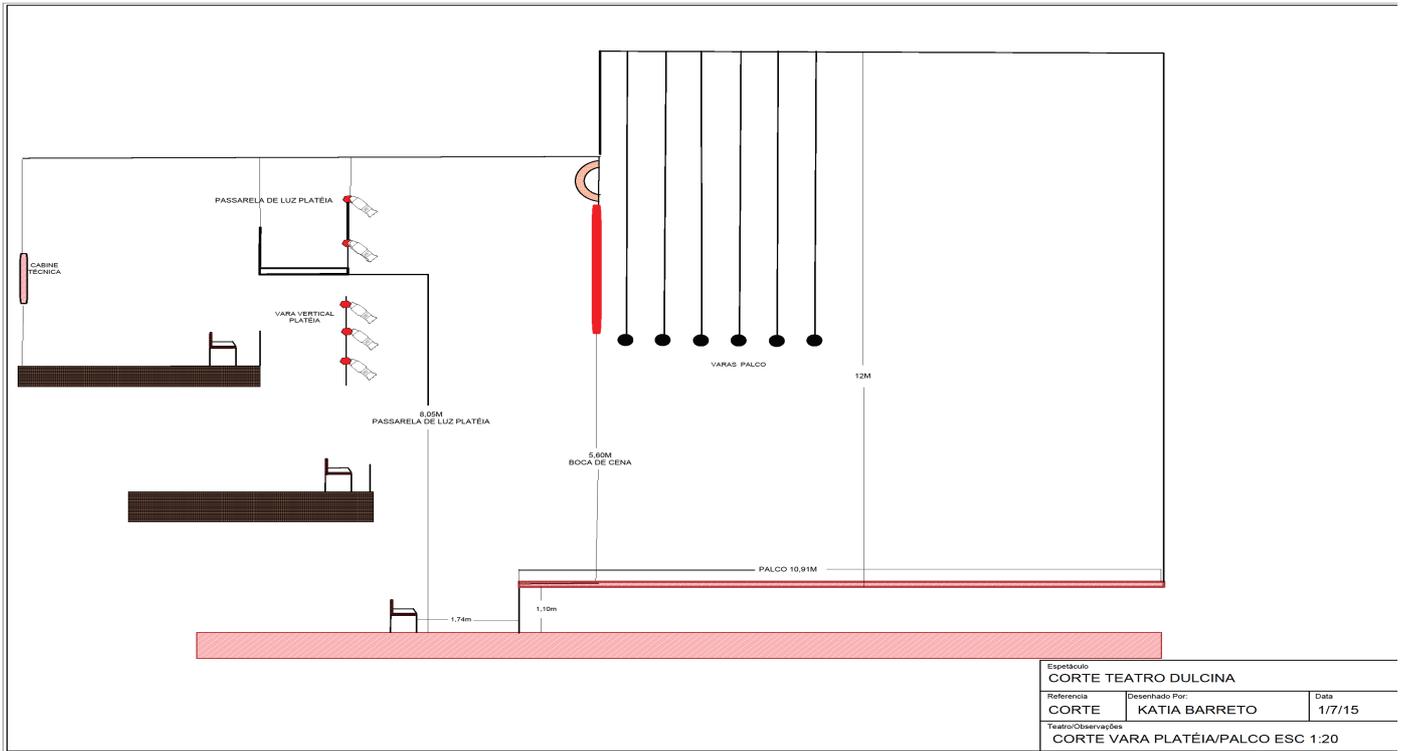
## INSTALAÇÕES DE COMUNICAÇÃO VISUAL

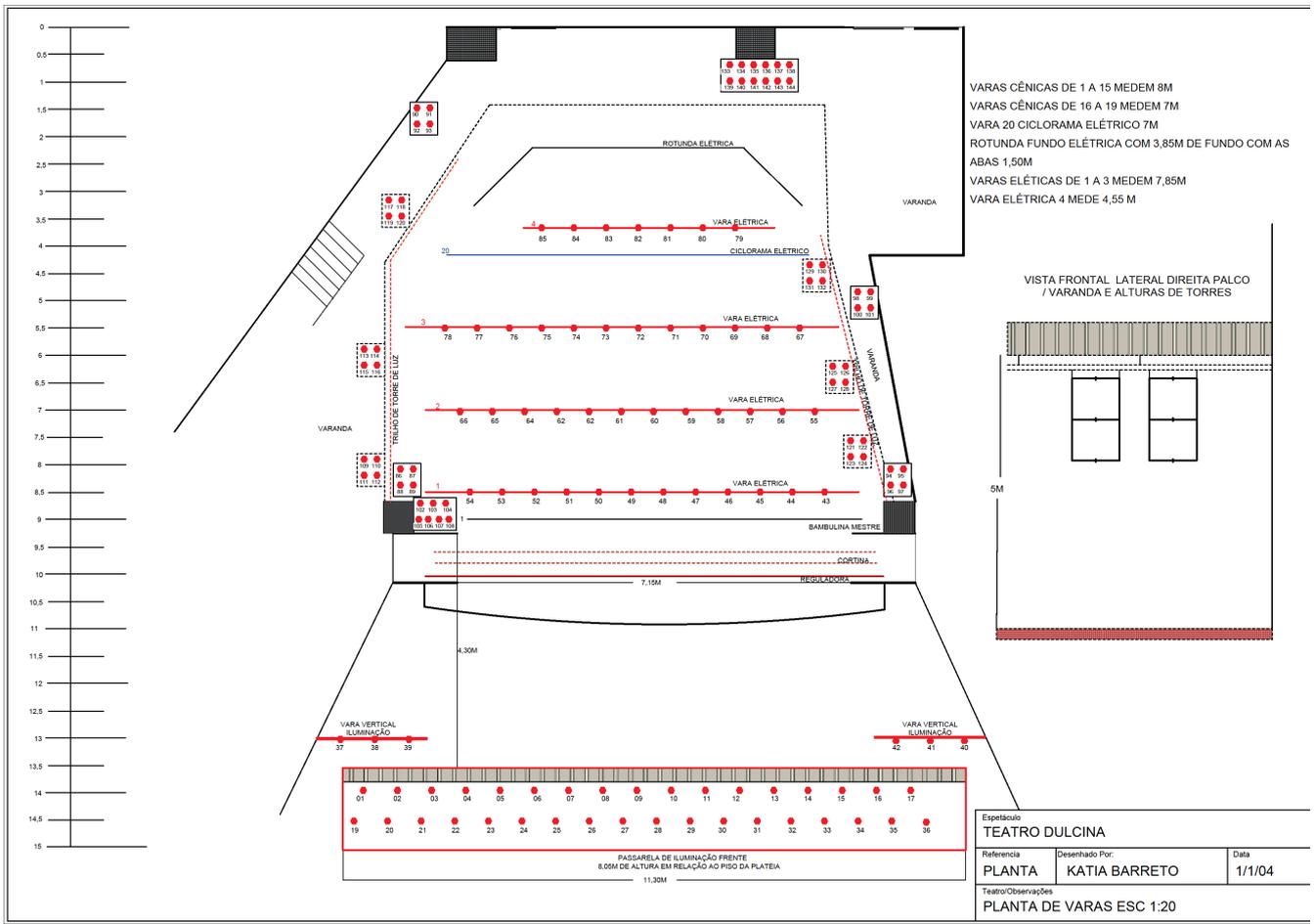
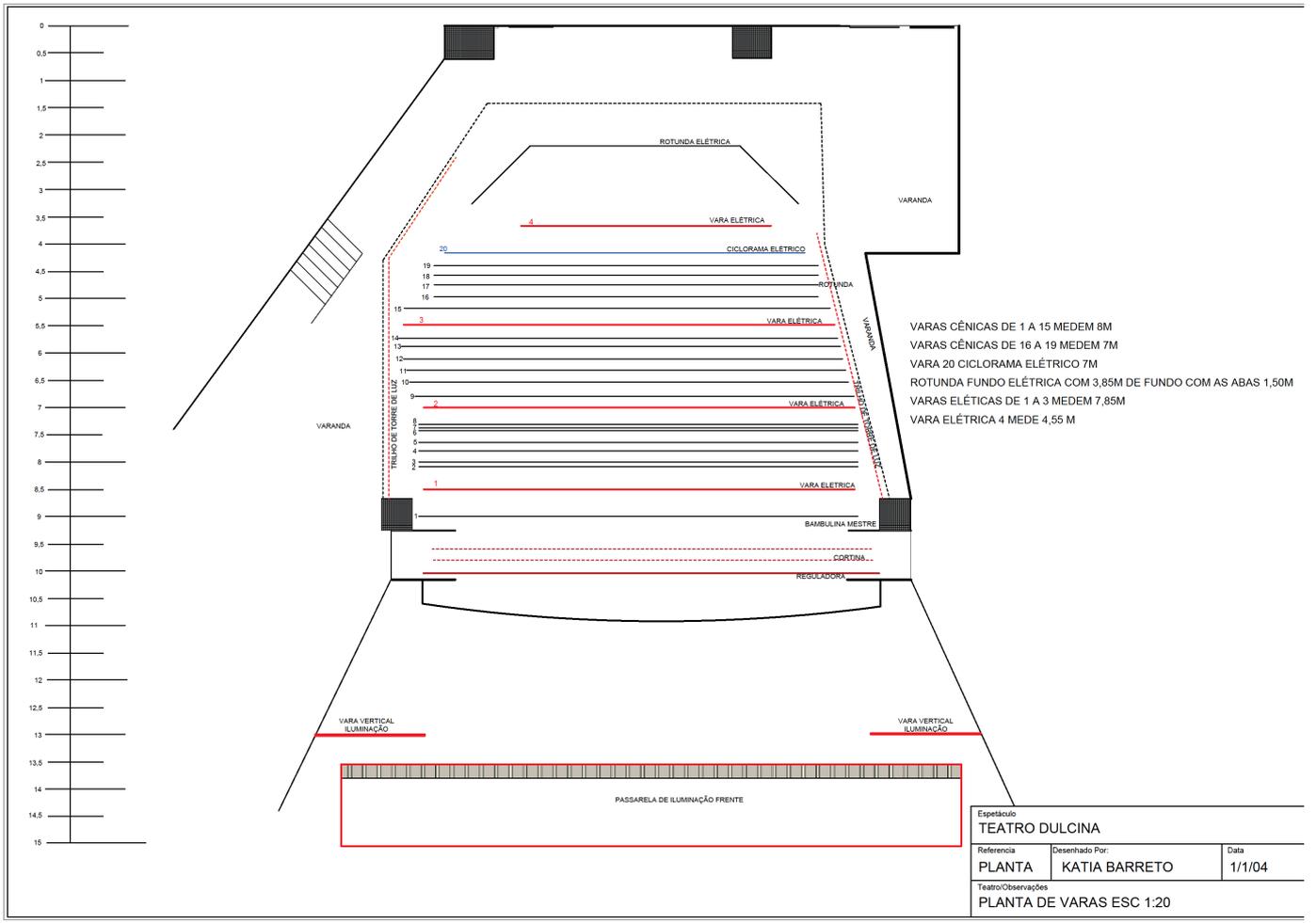
- Banner na bilheteria e vídeo informativo no hall.



## AREA DE PREPARAÇÃO DE ESPETÁCULO

- 03 camarins coletivos e 02 individuais
- acesso de cenário ao palco pela entrada lateral do Teatro
- palco com piso em madeira,
- profundidade EXPECIFICAÇÕES EM PLANTA (ANEXO)
- varanda de manobras
- varas de cenários manuais
- varas de iluminação elétricas
- 4 Bambolinas ( 2M X 8M)
- 10 Pernas (6,50M X 1,60M)
- 2 Rotundas , sendo 1 móvel e 1 fixa ( 6,50M X 8M)
- 1 Ciclorama fixo (8M X 7M)
- 1 Cortina de Boca motorizada







## **PLATÉIA**

- cadeiras numeradas
- tipo de assento - poltrona
- platéia inferior 259 lugares
- platéia superior 71 lugares
- galeria 54 lugares
- frisas e camarotes 45 lugares
- total de lugares 429
- acessibilidade para portadores de necessidades especiais.



**BILHETERIA**

- Informatizada.

