

Suite Nordestina

(I. Lento e Baião, II. Serenata, III. Maracatu, IV. Frevo)

Percussão 3

Triângulo, Ganzá

José Ursicino da Silva (Mestre Duda)

revisão Marcelo Jardim

1 **Lento** ($\text{♩} = 60$) "*Tema de Abertura*" **10** **Baião** ($\text{♩} = 102$) **8**

18 *triângulo*
mf

22 *f*

27

1 **2** **Lento** ($\text{♩} = 60$) *p*

Pesante ($\text{♩} = 52$) **2** **40** **Serenata** ($\text{♩} = 60$) "*Tema de Deolinda*" **14**

54 **Maracatu** ($\text{♩} = 92$) "*Homenagem à Princesa Isabel*" *triângulo*
mf

59 **62**

64

69

f

74

mf *f*

Vivo (♩ = 132)
2

Frevo (♩ = 132) 81 "Nordeste"
ganza

f

85

90

mf

95

f

101

Ganzá

p *mp*

106

mf *f*

112

f

118

f **Lento** (♩ = 60)
2 *rall.* *triângulo* *ff*