

# DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO

Publicado em: 20/12/2023 | Edição: 241 | Seção: 3 | Página: 30

Órgão: Ministério da Cultura/Fundação Nacional de Artes

## EXTRATO DE APOSTILAMENTO Nº 39/2023 - UASG 403201

Número do Contrato: 12/2018.

Nº Processo: 01530.001578/2017-12.

Contratante: FUNDACAO NACIONAL DE ARTES. Contratado: 78.533.312/0001-58 - PLANSUL PLANEJAMENTO E CONSULTORIA LTDA. Objeto: Aplicar repactuação e reajuste de preços do Contrato: Valores: de 01/01/2022 a 31/03/2022 - R\$4.188.223,29 - com base nas Convenções Coletivas de Trabalhos - CCTs para os postos e Porteiro e Bilheteiro - MG e Porteiro e Bilheteiro - DF; de 01/04/2022 a 30/04/2022 - R\$4.096.772,70 - com base nas Convenções Coletivas de Trabalhos - CCTs para os postos de Bilheteiro - SP (aditivo 2021) e Porteiro e Bilheteiro - RJ; de 01/05/2022 a 31/08/2022 - R\$4.326.637,73 - base no SATED-RJ para os postos de Cenotécnico - RJ e DF; Eletricista de Teatro - RJ e DF; Maquinista de Teatro e Espetáculo - RJ e DF; Secretário de Teatro I e II - RJ e DF; Técnico de Sonorização - RJ e DF; Técnico de Iluminação - RJ e DF; Maquinista de Teatro e Espetáculo - MG; Secretário de teatro II - MG; Técnico de Sonorização - MG e Técnico de Iluminação - MG; de 01/09/2022 a 17/09/2022 - R\$4.329.151,97 - com base nas Convenções Coletivas de Trabalhos - CCTs para os postos de Porteiro e Bilheteiro - RJ; de 18/09/2022 a 30/09/2022 - R\$4.303.360,52 devido ao remanejamento de postos de Brasília para o Rio de Janeiro; de 01/10/2022 a 31/12/2022 - R\$4.319.689,35 - com base nas Convenções Coletivas de Trabalhos - CCTs para os postos de Porteiro e Bilheteiro - SP. Vigência: 25/06/2018 a 24/06/2024. Valor Total Atualizado do Contrato: R\$ 4.319.689,35. Data de Assinatura: 11/12/2023.

(COMPRASNET 4.0 - 11/12/2023).

Este conteúdo não substitui o publicado na versão certificada.

