



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

TERMO ADITIVO

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

MINISTÉRIO DO
TURISMO



MINISTÉRIO DO TURISMO FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA Nº 01/2021.
ADITIVO DE TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA

I - IDENTIFICAÇÃO DAS PARTES			
UG DESCENTRALIZADORA			
RAZÃO SOCIAL: Fundação Nacional de Artes – FUNARTE			
CNPJ: 26.963.660/0002-42		UG: 403201	GESTÃO: 40402
ENDEREÇO: Centro Empresarial Cidade Nova – Teleporto		MUNICÍPIO Rio de Janeiro	
UF: RJ	CEP: 20.210-911	TELEFONE: ()	E-MAIL: direcaoexecutiva@funarte.gov.br
REPRESENTANTE LEGAL DA UNIDADE DESCENTRALIZADORA			
NOME: Tamoio Athayde Marcondes		CPF: 103.211.197-62	
ENDEREÇO: Praça Telê Santana, Nº 45, Bloco B, Apto 502 - Barra da Tijuca		MUNICÍPIO Rio de Janeiro	
UF: RJ	CEP: 22793-298	TELEFONE: ()	E-MAIL: lamartine.holanda@funarte.gov.br
Nº RG: 1139058448 – MD /DF	DATA DE EMISSÃO:	ÓRGÃO EXPEDIDOR:	
CARGO: Presidente	MATRÍCULA: 1903597		

UG DESCENTRALIZADA			
RAZÃO SOCIAL: Universidade Federal de Minas Gerais			
CNPJ: 17.217.985/0001-04		UG: 153062	GESTÃO: 15229
ENDEREÇO: Av. Antônio Carlos, 6627. Bairro Pampulha		MUNICÍPIO Belo Horizonte	
UF: MG	CEP: 31.270-901	TELEFONE: (31)9409-4125	E-MAIL: reitora@ufmg.br
UNIDADE TÉCNICA RESPONSÁVEL POR ACOMPANHAR E FISCALIZAR E TED: Escola de Belas Artes			

REPRESENTANTE LEGAL DA UNIDADE DESCENTRALIZADA			
NOME: Sandra Regina Goulart Almeida		CPF: 452.170.336-49	
ENDEREÇO: Rua Castelo de Arraiolos. nº 222. Bairro Castelo		MUNICÍPIO Belo Horizonte	
UF: MG	CEP: 30.330-070	TELEFONE: (31)3409-4125	E-MAIL: reitora@ufmg.br
Nº RG: M-2.773.517	DATA DE EMISSÃO: 07/04/1994	ÓRGÃO EXPEDIDOR: SSPMG	
CARGO: Reitora	MATRÍCULA: 2144050		

II – OBJETO E JUSTIFICATIVA DA DESCENTRALIZAÇÃO DO CRÉDITO (Conforme Plano de Trabalho aprovado pela autoridade competente)	
IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO (Título/Objeto da descentralização): Projeto "Realização de Exposição Permanente do Minitatro de Óperas"	
OBJETIVO: Pesquisa curatorial e realização de Exposição Permanente do Minitatro de Óperas idealizado por Carlos José Villar no foyer do Galpão 1 da Funarte MG. Contratação de equipe profissional especializada para a pesquisa, contando com profissionais do campo da curadoria, museologia, conservação preventiva e arquitetura, para desenvolvimento projeto expográfico, idealização e execução da iluminação, mobiliário/vitrines para exibição do acervo do Minitatro de Óperas. A exposição será entregue montada com a execução e compra de todos os materiais necessários.	
JUSTIFICATIVA (Motivação/Público Alvo/Resultado Esperado): Por meio de uma parceria entre a Funarte MG, o CECOR e a Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais, envolvendo expertises dos campos do Patrimônio Cultural, da Museologia, das Artes Cênicas, das Artes Visuais e da Conservação-Restauração, pretende-se fazer pesquisas para fundamentar a exposição permanente do Minitatro do Galpão que será executada ao final do projeto, como produto final a ser entregue. Em função da necessidade de se envolver campos diversos nos quais atua a Escola de Belas Artes, justifica-se a parceria estabelecida. Ademais, tendo em vista a importância da relação entre a Universidade e instituições culturais no estabelecimento de ações que democratizem o acesso ao patrimônio e às expertises necessárias para a preservação, justifica-se a atuação em conjunto das instituições envolvidas. A partir da participação de docentes, técnicos, estudantes de graduação e mestrado o projeto será desenvolvido ao longo de cinco meses e entregará como resultado a exposição permanente de uma das óperas, incluindo uma narrativa curatorial sobre o processo de restauração do Minitatro, além de questões relacionadas à ópera, por meio de projeto expográfico, idealização e execução da iluminação, mobiliário/vitrines para exibição do acervo do Minitatro de Óperas no foyer do Galpão I da Funarte MG. O presente Termo de aditivo tem por objeto a alteração com a Prorrogação da Vigência do TED de 30 dezembro de 2022 até 30 abril de 2023. A alteração refere-se apenas a prazos de execução do Plano de Trabalho referente ao TED supracitado, cujos recursos são todos provenientes da Concedente .	

III – ALTERAÇÕES	
Os itens do TED nº 01/2021 passam a ter a seguinte redação:	
Nº DO ITEM ALTERADO	ALTERAÇÃO
1	Vigência do TED 30 dezembro de 2022 até 30 abril de 2023.
Ficam ratificados os demais itens estabelecidos no Termo de Execução Descentralizada nº 01/2021 e não alterados pelo presente instrumento.	

XIII – DATA E ASSINATURA:

data da assinatura eletrônica.

data da assinatura eletrônica.

Sandra Regina Goulart Almeida
Reitora da UFMG

Tamoio Athayde Marcondes
Presidente da Funarte



Documento assinado eletronicamente por **Alessandro Fernandes Moreira, Reitor em exercício**, em 26/12/2022, às 16:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Tamoio Athayde Marcondes, Usuário Externo**, em 29/12/2022, às 09:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1980848** e o código CRC **9252D03D**.