



**MINISTÉRIO DA CULTURA  
FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES**

**BOLETIM INTERNO DE PESSOAL - 2023  
FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES**

DESDE 12 DE ABRIL DE 1990

**ANO MMXXIII Nº 12 PUBLICAÇÃO DE “PORTARIA E PORTARIA DE PESSOAL”**

Rio de Janeiro, 12 de dezembro de 2023

**FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES**

**Presidência da Funarte**

**Diretoria Executiva**

**Diretoria de Logística, Orçamento e Administração**

**Coordenação de Gestão de Pessoas**

MARIA FERNANDES MARIGHELLA

**Presidenta**

LEONARDO LESSA

**Diretor-Executivo**

FILIPE PEREIRA DE AGUIAR BARROS

**Diretor de Logística, Orçamento e Administração**

JORGE FELIPE DE LEMOS MAGALHÃES

**Coordenador de Gestão de Pessoas**

**BOLETIM INTERNO DE PESSOAL**

**SEÇÃO 1**

**Atos Normativos**

**SEÇÃO 2**

**Atos Decisórios**

**SEÇÃO 3**

**Atos Enunciativos**

**SUMÁRIO**

**SEÇÃO 1 - Atos Normativos**

**SEÇÃO 2 - Atos Decisórios**

**Presidência/Diretoria Executiva**

**SEÇÃO 3 - Atos Enunciativos**

## PORTARIA FUNARTE Nº 582, DE 11 DE DEZEMBRO DE 2023

**A Presidenta da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE**, nomeada pela Portaria da Casa Civil nº 1506, de 06 de fevereiro de 2023, publicada no D.O.U. 07 de fevereiro de 2023, no uso das atribuições que lhe confere o inciso VIII, do artigo 19, do Estatuto da Fundação Nacional de Artes – FUNARTE, aprovado pelo Decreto nº 11.240, de 18 de outubro de 2022, publicado no D.O.U. de 19 de outubro de 2022;

**CONSIDERANDO:**

- a cláusula 10.1 F1 do Funarte Retomada 2023 - Dança

**RESOLVE:**

Art. 1º - Tornar público o seu resultado final.

<b>Região Norte</b>						
<b>Proposta ID</b>	<b>Proposta</b>	<b>Proponente</b>	<b>Concorrente</b>	<b>Reserva recursos</b>	<b>Módulo</b>	<b>Nota final</b>
208200	Acessibilidades metodológicas em cena	Marina Alves Mota	Corpus Sensorialis	Ampla Concorrência	Módulo B – 100.000,00	51,7
219244	Aboio	Fabio da Silva Moura (Panorando Cia e Produtora)	Fabio da Silva Moura (Panorando Cia e Produtora)	Ampla Concorrência	Módulo B – 100.000,00	51,25
204504	Encantarias de nós	Luiza Monteiro e Souza	Companhia Moderno de Dança	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	50,8
208357	Aldeia Manaó	Rosana Brito Xavier	Rosana Brito Xavier	Indígena	Módulo A – 50.000,00	50,5
204830	RIOS QUE DANÇAM: Projeto de pesquisa com foco no desenvolvimento, publicação e disseminação dos métodos comprovados para o ensino da Dança Breaking no interior do Amazonas.	WILLIAN DA CRUZ SALVIANO 02092873229	Willian da Cruz Salviano	Negro(a)	Módulo B – 100.000,00	49,6

220098	DEUSONA	Ana Carolina da Silva Souza	Ana Carolina da Silva Souza	Ampla Concorrência	Módulo A – 50.000,00	49,2
215097	Dança Inclusiva: Além das Limitações	Maria de Lurdes Alves da Silva	Maria de Lurdes Alves da Silva	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo A - 50.000,00	45

### Região Centro Oeste

Proposta ID	Proposta	Proponente	Concorrente	Reserva recursos	Módulo	Nota final
213197	A Escultura	COMPANHIA TEATRAL GABINETE 3	Yara Barbosa de Cunto	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	52
214111	Experimentação em Modo Avião	Isabel de Oliveira Mamede Barbosa	Proponente	Negro(a)	Módulo C – 150.000,00	52
208310	CARINHOSAMENTE JUNTOS RENOVAÇÃO DE OBRA	- QUASAR CIA DE DANÇA Ltda-Me	QUASAR CIA DE DANÇA Ltda-Me	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	52

### Região Sul

Proposta ID	Proposta	Proponente	Concorrente	Reserva recursos	Módulo	Nota final
205241	Biblioteca Digital de Movimentos Iara Deodoro/Afro-Sul	Verônica Prokopp - Produção Cultural	Mônica Fagundes Dantas	Ampla Concorrência	Módulo A – 50.000,00	52
217421	Encruzilhou: 100 anos de sotaque da dança afro do sul ao nordeste do Brasil	INSTITUTO SOCIOCULTURAL AFRO-SUL/ODOMODE	INSTITUTO SOCIOCULTURAL AFRO-SUL/ODOMODE	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	52
191692	BIZARRA À VENDA! Princesa 25 anos	Ricardo Marinelli Martins 03339848971	Princesa Ricardo Marinelli	Ampla Concorrência	Módulo B – 100.000,00	52

205219	TREM	Associação Dança Criciúma/ASDC	Associação Dança Criciúma/ASDC	Ampla Concorrência	Módulo A - 50.000,00	51,5
213373	PACHA WARMIKUNA - Movimento das mulheres marrons	THAIS ALEMANY SOARES 07213145975	Florencia Silvina Carrizo	Indígena	Módulo B - 100.000,00	51,5
221401	1ª Residência Ballroom Casa das Duras: jogar, resistir e sonhar.	Eduarda Gonçalves Viana	Eduarda Gonçalves Viana	Negro(a)	Módulo B - 100.000,00	49

### Região Nordeste

Proposta ID	Proposta	Proponente	Concorrente	Reserva recursos	Módulo	Nota final
212909	A RAINHA	MARA FERREIRA ALEXANDRE	MARA FERREIRA ALEXANDRE	Ampla Concorrência	Módulo A - 50.000,00	52
217877	Bag Sound	WELLINGTON GADELHA FARIAZ JUNIOR	WELLINGTON GADELHA FARIAZ JUNIOR	Ampla Concorrência	Módulo A - 50.000,00	52
209908	Conversa Aleijada em Salvador	Carlos Eduardo Oliveira do Carmo	Carlos Eduardo Oliveira do Carmo (Edu O.)	Ampla Concorrência	Módulo B - 100.000,00	52
219648	EXPEDIÇÃO DE DANÇA PIAUÍ - BRASIL	LA EVENTOS E TREINAMENTOS PROFISSIONALIZANTES	LUZIA AMELIA SILVA MARQUES	Ampla Concorrência	Módulo C - 150.000,00	52
218727	Mestre Inácio Lucindo - Uma Vida Vivida e Envolvida no Cavalo Marinho Estrela do Oriente (PE)	Aguinaldo Roberto da Silva.	Aguinaldo Roberto da Silva	Ampla Concorrência	Módulo C - 150.000,00	52
221355	O Maior Balé Afro do Mundo - História e Legado	48.125.373 AGNALDO SOUSA FONSECA	48.125.373 AGNALDO SOUSA FONSECA	Negro(a)	Módulo B - 100.000,00	52
208225	Balé do Recôncavo	VERNÁCULO PRODUCOES EVENTOS ARTISTICOS LTDA	Elísio Pita e Silva	Negro(a)	Módulo C - 150.000,00	52

193880	Sambenças Serpenteadas na Dikenga	Andréia Oliveira Araújo da Silva	Andréia Oliveira	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	52
203136	Staccato: Deriva 72	Carolina Pilar Emhart Wiehoff	Carolina Pilar Emhart Wiehoff	Ampla Concorrência	Módulo A – 50.000,00	52
208706	OCASOS FAMILIARES	ASSOCIAÇÃO CULTURAL TRAPIÁ	JUREMA COLETIVO DE DANÇA	Ampla Concorrência	Módulo B – 100.000,00	51,5
197667	Artes sem Limites - CIA LOUCURARTE - Canções EnCena com +de 70	FEDERAÇÃO NACIONAL DE ARTE ALBERTINA BRASIL	FEDERAÇÃO NACIONAL DE ARTE ALBERTINA BRASIL/CIA LOUCURARTE	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo B – 100.000,00	51
213986	Toré Virtual: imersão na dança de herança ancestral	Elvis Ferreira de Sá	Elvis Ferreira de Sá	Indígena	Módulo B – 100.000,00	51

### Região Sudeste

Proposta ID	Proposta	Proponente	Concorrente	Reserva recursos	Módulo	Nota final
207021	“Registro Audiovisual de Memória e Preservação da Técnica de Dança Afrobrasileira de Mercedes Baptista”.	Charles Nelson Martins da Silva	Charles Nelson Martins da Silva	Negro(a)	Módulo C – 150.000,00	52
204392	A Menina Dança	EDSIARCOJU CONSULTORIA EVENTOS E SERVICOS EM COMUNICACAO CULTURA ESPORTES E EDUCAÇÃO LTDA	Afrolage	Negro(a)	Módulo B – 100.000,00	52
192000	Crôa	ASSOCIAÇÃO CULTURAL DOS AMIGOS DO CISNE NEGRO CIA. DE DANÇA (CISNE NEGRO CIA. DE DANÇA)	ASSOCIAÇÃO CULTURAL DOS AMIGOS DO CISNE NEGRO CIA. DE DANÇA (CISNE NEGRO CIA. DE DANÇA)	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	52

216768	JOSHEY LEÃO MEMÓRIA E A ESCRITA DE SI	PAULO CAUHY JÚNIOR	PAULO CAUHY JÚNIOR	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo C – 150.000,00	52
220348	MOVER MEMÓRIAS	ACAO CÊNICA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	ACAO CÊNICA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	52
214033	RENOVAÇÃO DO ESPETÁCULO CAÔCA - DAS TELAS PARA OS PALCOS	ALAN KELLER DE FIGUEIREDO JARDIM	Paraopeba Cia. de Dança	Ampla Concorrência	Módulo B – 100.000,00	52
215930	CRAVO - CRIAÇÃO E PRÁTICAS DE DANÇA COM MULHERES EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL	Laura Samy de Castro 02042854700	Laura Samy de Castro e Maria Alice Poppe	Ampla Concorrência	Módulo B – 100.000,00	52
218558	Spirallab: dança para corpos presentes	Graziela Corrêa de Andrade	Graziela Correa de Andrade	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	52
211452	Sônia Mota – ARTE DA PRESENÇA/PRESENÇA NA ARTE	CAIS PRODUÇÃO CULTURAL LTDA	Sônia Mota	Ampla Concorrência	Módulo C – 150.000,00	51,5
208736	O Chamado da Jandaia	Edvan Monteiro dos Santos	Edvan Monteiro dos Santos	Indígena	Módulo C – 150.000,00	44,55

Art. 2 – Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação

**Portaria Funarte assinada:**

MARIA FERNANDES MARIGHELLA

**Presidenta**

-

**PORTARIA DE PESSOAL FUNARTE Nº 435, DE 11 DE DEZEMBRO DE 2023**

**A Presidenta da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE**, nomeada pela Portaria da Casa Civil nº 1506, de 06 de fevereiro de 2023, publicada no D.O.U. 07 de fevereiro de 2023, no uso das atribuições que lhe confere o inciso VIII, do artigo 19, do Estatuto da Fundação Nacional de Artes – FUNARTE, aprovado pelo Decreto nº 11.240, de 18 de outubro de 2022, publicado no D.O.U. de 19 de outubro de 2022;

**CONSIDERANDO:**

- a cláusula 10.1 C1 do Funarte Retomada 2023 - Dança

**RESOLVE:**

Art. 1º - Divulgar os membros da Comissão de Seleção: Andrea Spolaor Pereira, Elisabete Marisa Baptista Arenque, Ercy Araújo de Souza, Lucas Fernandes Rodrigues, Ana Flavia de Melo Mendes, Jonas de Lima Sales, Joubert de Albuquerque Arrais, Ernesto de Sousa Gadelha Costa, Andrea Peres Barboza, Amélia Vitória de Souza Conrado, Getúlio Henrique Rocha Lima, Marcia Raquel Rolon, Juliana Amaral dos Santos, que a coordenou, e Mere Bezerra, que a presidiu.

Art. 2 – Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação

**Portaria Pessoal Funarte assinada:**

MARIA FERNANDES MARIGHELLA

**Presidenta**

-

**Boletim Interno de Pessoal assinado:**

JORGE FELIPE DE LEMOS MAGALHÃES

**Coordenador de Gestão de Pessoas**



Documento assinado eletronicamente por **Jorge Felipe de Lemos Magalhães, Coordenador(a) de Gestão de Pessoas**, em 12/12/2023, às 17:46, conforme horário oficial de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://validacao.turismo.gov.br>, informando o código verificador **2137495** e o código CRC **D537A137**.

---

**Referência:** Caso responda este Boletim, indicar expressamente o Processo nº 01531.001039/2023-11

SEI nº 2137495