

# BOLETIM INTERNO DE PESSOAL - 2023

## **FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES**

DESDE 12 DE ABRIL DE 1990

ANO MMXXIII № 12 PUBLICAÇÃO DE "PORTARIA E PORTARIA DE PESSOAL"

Rio de Janeiro, 13 de dezembro de 2023

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

Presidência da Funarte

Diretoria Executiva

Diretoria de Logística, Orçamento e Administração

Coordenação de Gestão de Pessoas

MARIA FERNANDES MARIGHELLA

Presidenta

**LEONARDO LESSA** 

**Diretor-Executivo** 

FILIPE PEREIRA DE AGUIAR BARROS

#### Diretor de Logística, Orçamento e Administração

### JORGE FELIPE DE LEMOS MAGALHÃES

#### Coordenador de Gestão de Pessoas

#### **BOLETIM INTERNO DE PESSOAL**

SEÇÃO 1

**Atos Normativos** 

SEÇÃO 2

**Atos Decisórios** 

SEÇÃO 3

**Atos Enunciativos** 

**SUMÁRIO** 

**SEÇÃO 1 - Atos Normativos** 

**SEÇÃO 2 - Atos Decisórios** 

Presidência/Diretoria Executiva

SEÇÃO 3 - Atos Enunciativos

\_

#### PORTARIA FUNARTE Nº 589, DE 12 DE DEZEMBRO DE 2023.

A Presidenta da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, nomeada pela Portaria da Casa Civil nº 1506, de 06 de fevereiro de 2023, publicada no D.O.U. 07 de fevereiro de 2023, no uso das atribuições que lhe confere o inciso VIII, do artigo 19, do Estatuto da Fundação Nacional de Artes — FUNARTE, aprovado pelo Decreto nº 11.240, de 18 de outubro de 2022, publicado no D.O.U. de 19 de outubro de 2022;

**CONSIDERANDO** a cláusula 10.1, letra F1 do Edital Programa Funarte de Apoio a Ações Continuadas – Espaços Artísticos;

CONSIDERANDO o constante nos autos do processo nº 01531.001319/2023-11;

#### **RESOLVE:**

Art. 1º - Tornar público o seu resultado final:

|  |        |   | CENTRO-OES  | TE  |                       |           |
|--|--------|---|---|---|-----------------------|-----------|
| PROPONENTE   | ID     | PROPOSTA  | RESERVA DE<br>RECURSOS  | CONCORRENTE                                     | MÓDULO<br>FINANCEIRO  | PONTUAÇÃO |
| Teatro Experimental<br>de Alta Floresta                                  | 224588 | TEAF Recebe   | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Espaço Cultural<br>TEAF                         | B - R\$<br>300.000,00 | 51,6      |
| Grupo Olimpo<br>Investigação de<br>Técnicas Teatrais -<br>Galpão do Riso | 218814 | Espaço Galpão<br>do Riso: 21 Anos<br>de Resistência<br>Artística!                                 | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | Espaço Galpão do<br>Riso                        | B - R\$<br>300.000,00 | 49,35     |
| TEATRO MAPATI<br>LTDA  | 224455 | MANUTENÇÃO<br>DO ESPAÇO<br>CULTURAL<br>MAPATI   | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>com<br>deficiência | ESPAÇO CULTURAL<br>MAPATI                       | B - R\$<br>300.000,00 | 37,7      |
|  | ,      | •   | NORDESTE  |   | -                     | •         |
| PROPONENTE   | ID     | PROPOSTA  | RESERVA DE<br>RECURSOS  | CONCORRENTE                                     | MÓDULO<br>FINANCEIRO  | PONTUAÇÃO |
| Associação Cultural<br>Do Sol  | 204086 | Sede Cultural<br>DoSol  | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Sede Cultural DoSol                             | B - R\$<br>300.000,00 | 51,8      |
| O POSTE SOLUÇÕES<br>LUMINOSAS LTDA                                       | 212599 | OCUPAÇÃO<br>ESPAÇO O<br>POSTE   | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | ESPAÇO O POSTE                                  | C - R\$<br>500.000,00 | 51,75     |
| Organização<br>Artística Pavilhão da<br>Magnólia                         | 224720 | Absurda<br>Presente!<br>Manutenção<br>Casa Absurda  | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Casa Absurda                                    | B - R\$<br>300.000,00 | 51,7      |
| Associação<br>Equilibrista   | 222422 | Escola<br>Equilibrista de<br>Formação em<br>Circo   | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Escola Equilibrista<br>de Circo                 | A - R\$<br>100.000,00 | 51,3      |
| Associação Picolino<br>de Artes do Circo                                 | 210921 | Celebrar os 40<br>buscando<br>outros 40   | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Circo Picolino                                  | C - R\$<br>500.000,00 | 51,2      |
| Centro Cultural<br>Coco de Umbigada                                      | 222212 | Sambada de<br>Coco do<br>Guadalupe  | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | Centro Cultural<br>Coco de Umbigada             | B - R\$<br>300.000,00 | 51,2      |
| ASSOCIAÇÃO<br>CULTURAL ACERVO<br>DA LAJE - ACAL                          | 225453 | Centro de<br>Documentação<br>Acervo da Laje:<br>Um arquivo<br>Iúdico às<br>margens de<br>Salvador | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | ASSOCIAÇÃO<br>CULTURAL ACERVO<br>DA LAJE - ACAL | B - R\$<br>300.000,00 | 50,95     |
| Terreiro Centro São<br>Lázaro  | 225508 | Casa dos<br>Arcontes em<br>Rede: histórias  | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa                       | Terreiro Centro São<br>Lázaro                   | A - R\$<br>100.000,00 | 50,8      |

|   |        | do lugar  | negra   |   |                       |           |
|---|--------|---|---|---|-----------------------|-----------|
| RE-O-CUPA -<br>RESISTENCIA<br>CULTURAL UPAON<br>ACU                   | 222889 | Espaço Reocupa<br>- Resistência<br>Cultural Upaon<br>Açu  | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>indígena           | RE-O-CUPA -<br>RESISTENCIA<br>CULTURAL UPAON<br>ACU | B - R\$<br>300.000,00 | 45,95     |
| Instituto Eficiente   | 223372 | Casa SeNsorial<br>de Arte e<br>Inclusão   | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>com<br>deficiência | Companhia<br>Eficiente                              | B - R\$<br>300.000,00 | 44,85     |
| M DE V MONTEIRO<br>PRODUTORA DE<br>CULTURAS E ARTES<br>INDIGENAS LTDA | 206807 | Boca da Mata<br>Culturas<br>Cabocas: Pelo<br>Direito à Arte e<br>à Identidade<br>Indígena no RN | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>indígena           | BOCA DA MATA  | A - R\$<br>100.000,00 | 44        |
|   |        |   | NORTE   |   |                       |           |
| PROPONENTE  | ID     | PROPOSTA  | RESERVA DE RECURSOS   | CONCORRENTE   | MÓDULO<br>FINANCEIRO  | PONTUAÇÃO |
| CASA SOM<br>AMAZÔNIA LTDA   | 225460 | CASA SOM<br>AMAZÔNIA -<br>AMPLIFICANDO<br>O ECO DA ARTE   | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | CASA SOM<br>AMAZÔNIA                                | C - R\$<br>500.000,00 | 51,8      |
| ASSOCIAÇÃO<br>RORAIMENSE DE<br>ARTES E<br>PROMOÇÕES ART<br>´SITICAS   | 225064 | Usina Cultura:<br>formação<br>manutenção e<br>continuidade                                      | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>indígena           | Espaço Usina Café e<br>Cultura                      | B - R\$<br>300.000,00 | 45        |
| EMPRESA BRASILEIRA DE PRODUTOS E SERVIÇOS CULTURAIS - EMBRASESC       | 211076 | CASARÃO ARTE<br>CULTURA E<br>CIDANIA  | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | CASARÃO   | C - R\$<br>500.000,00 | 40,05     |
|   |        |   | SUDESTE   |   |                       |           |
| PROPONENTE  | ID     | PROPOSTA  | RESERVA DE<br>RECURSOS  | CONCORRENTE   | MÓDULO<br>FINANCEIRO  | PONTUAÇÃO |
| ASSOCIACAO<br>CULTURAL QUINTAO<br>DAS ARTES                           | 224593 | Manutenção<br>Espaço Cultural<br>QuinTao das<br>Artes   | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Espaço Cultural<br>QuinTao das Artes                | B - R\$<br>300.000,00 | 52        |
| Associação Cultural<br>Bituca:<br>Universidade de<br>Música Popular   | 223548 | BITUCA:<br>UNIVERSIDADE<br>DE MÚSICA<br>POPULAR - UM<br>ESPAÇO<br>CULTURAL                      | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | BITUCA:<br>UNIVERSIDADE DE<br>MÚSICA POPULAR        | C - R\$<br>500.000,00 | 52        |
| Observatório de<br>Favelas do Rio de<br>Janeiro                       | 197753 | Plano Anual<br>Galpão Bela<br>Maré 2024   | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Galpão Bela Maré                                    | C - R\$<br>500.000,00 | 52        |
| DIEGO RICARDO<br>EZEQUIEL GAMARRA                                     | 224854 | MANUTENÇÃO<br>E<br>PROGRAMAÇÃO<br>DO ESPAÇO   | Classificado<br>em ampla  | DIEGO RICARDO                                       | A - R\$<br>100 000 00 | 52        |

| LTDA  |        | CULTURAL CASA<br>CIRCO<br>GAMARRA   | concorrência  | LELQUILL UNIVINITIA  | 100.000,00            |           |  |
|---|--------|---|---|--|-----------------------|-----------|--|
| Associação<br>Permacultural<br>Jacutinga do<br>Caparaó                                  | 223287 | Armazém<br>Multiverso<br>Caparaó  | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Armazem<br>Multiverso Caparaó  | B - R\$<br>300.000,00 | 52        |  |
| Espaço Cultura e<br>Arte Sociedade<br>LTDA  | 208382 | Circo dos Bichos<br>Doidos  | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | Circo dos Bichos<br>Doidos   | A - R\$<br>100.000,00 | 52        |  |
| Instituto Famiguê   | 223844 | Instituto<br>Cultural<br>Famiguê -<br>Manutenção                                | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | Instituto Famiguê  | A - R\$<br>100.000,00 | 51,9      |  |
| Associação Núcleo<br>Interdisciplinar de<br>Narradores e<br>Agentes Culturais -<br>NINA | 217073 | Sala dos<br>Toninhos - 10<br>anos - Uma<br>Rede Usina<br>Geradora de<br>Cultura | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | Sala dos<br>Toninhos/Rede<br>Usina Geradora de<br>Cultura                                      | B - R\$<br>300.000,00 | 51,9      |  |
| ASSOCIACAO<br>COMPANHIA DAS<br>ARTES  | 209916 | ESPAÇO GRUPO<br>CAIXA PRETA _<br>Território das<br>Artes                        | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | Espaço Grupo Caixa<br>Preta  | C - R\$<br>500.000,00 | 51,8      |  |
| A Obra Ltda   | 221895 | A OBRA - 27<br>anos<br>contrariando as<br>estatísticas                          | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra              | A OBRA   | A - R\$<br>100.000,00 | 51,8      |  |
| INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ATIVIDADES PSICOPEDAGOGICAS                    | 225127 | Ateliê de<br>Percussão  | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>com<br>deficiência | INECAP - INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ATIVIDADES PSICOPEDAGÓGICAS                  | B - R\$<br>300.000,00 | 51,7      |  |
| Purpurina Filmes e<br>Produções LTDA  | 223933 | Manutenção do<br>Museu<br>Transgênero de<br>História e Arte<br>2024             | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>com<br>deficiência | Museu Transgênero<br>de História e Arte  | B - R\$<br>300.000,00 | 47,7      |  |
| Associação<br>Beneficente de<br>Itaporé - ABITA<br>CNPJ.<br>21.025.580/0001-41          | 199819 | Ações Que<br>Transformam  | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>indígena           | Associação<br>Beneficente de<br>Itaporé- ABITA que<br>é o Ponto de Cultura<br>Estação Cultural | A - R\$<br>100.000,00 | 44        |  |
| SUL   |        |   |   |  |                       |           |  |
| PROPONENTE  | ID     | PROPOSTA  | RESERVA DE<br>RECURSOS  | CONCORRENTE  | MÓDULO<br>FINANCEIRO  | PONTUAÇÃO |  |
| Martins Fontes &<br>Custódio Produções<br>Ltda  | 225503 | Projeto Preservando acervo e memória do Teatro de Formas Animadas da            | Classificado<br>em ampla<br>concorrência                        | Ateliê Cia Gente<br>Falante - Teatro de<br>Bonecos   | A - R\$<br>100.000,00 | 52        |  |

|   |        | Cia Gente<br>Falante   |   |   |                       |      |
|---|--------|--|---|---|-----------------------|------|
| INSTITUTO<br>KAINGÁNG - INKA                        | 224647 | MEMORIAL<br>KAINGANG:<br>ANDILA<br>NĨVYGSÃNH                 | Classificado<br>em ampla<br>concorrência              | MEMORIAL<br>KAINGANG: ANDILA<br>NIVYGSÃNH   | B - R\$<br>300.000,00 | 52   |
| ASSOCIAÇÃO DE<br>CAPOEIRA CENTRO<br>CULTURAL SUCENA | 222776 | A capoeira na<br>Transmissão<br>dos saberes<br>Ancestrais    | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>negra    | CENTRO CULTURAL<br>SUCENA   | B - R\$<br>300.000,00 | 52   |
| Associação<br>Comunitária<br>Indígena Ocoy          | 212465 | TERRITÓRIOS DE<br>CULTURA:<br>CIRCUITO<br>OCOY-<br>JACUTINGA | Classificado<br>em reserva<br>para pessoa<br>indígena | Associação<br>Comunitária<br>Indígena Ocoy<br>representando os<br>TERRITÓRIOS DE<br>CULTURA: CIRCUITO<br>OCOY-JACUTINGA | C - R\$<br>500.000,00 | 50,4 |

Art. 2º - Essa portaria entra em vigor na data da sua publicação e disponível na página eletrônica da Funarte.

#### Portaria de Pessoal assinada:

MARIA FERNANDES MARIGHELLA

**Presidenta** 

-

#### Boletim Interno de Pessoal assinado:

JORGE FELIPE DE LEMOS MAGALHÃES

Coordenador de Gestão de Pessoas



Documento assinado eletronicamente por Jorge Felipe de Lemos Magalhães, Coordenador(a) de Gestão de Pessoas, em 14/12/2023, às 09:53, conforme horário oficial de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <a href="http://validacao.turismo.gov.br">http://validacao.turismo.gov.br</a>, informando o código verificador **2139699** e o código CRC **0A575A38**.

Referência: Caso responda este Boletim, indicar expressamente o Processo nº 01531.001319/2023-11

SEI nº 2139699