



PA - Ananindeua
 Valor do Apoio R\$: 53.550,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:
 "KARARAÓ" é uma proposta de Criação Literária que rompe as barreiras dos gêneros literários e os padrões da linguagem escrita, partindo do romance para mesclar incursões em outras linguagens, através do uso de subdialetos falados na Amazônia, para narrar histórias e dramas vividos por uma comunidade afetada pela construção de uma hidrelétrica.

10 1451 - Garotos Malditos
 Santiago Nazarian de Faria
 CNPJ/CPF: 270.500.628-12
 Processo: 01400.004870/20-10
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 53.950,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:
 Bolsa de dez meses para a produção e publicação da obra editorial intitulada "Garotos Malditos". Trata-se de livro de ficção a ser desenvolvido por Santiago Nazarian de Faria, em artes Santiago Nazarian e publicado pela Editora Record.

09 7649 - PLANETA ÁGUA
 artemídia marketing cultural ltda
 CNPJ/CPF: 01.923.694/0002-82
 Processo: 01400.026924/20-09
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 208.216,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:

O projeto PLANETA ÁGUA visa publicar um livro infantil juvenil sobre a água e sua importância. Esse é o livro da ÁGUA! Nele estão reunidos diversos assuntos ligados a essa riqueza natural tão importante para o planeta terra. No último capítulo a criança encontra lendas relacionadas às águas brasileiras com personagens imaginários do folclore nacional

10 1145 - Pajelança da Ilha do Marajó
 Vito D'Alessio Neto
 CNPJ/CPF: 074.914.358-40
 Processo: 01400.004397/20-10
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 222.585,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:

Produção literária, que abordará a história da Pajelança Marajoara, uma das mais valiosas heranças culturais, do Brasil primitivo. Informações vivas preservadas pela Pajé Zeneida Lima, autora desta produção, toda sua história e os arquétipos da encantaria da ilha do Marajó. A obra contará com os ensaios fotográficos do documentarista Vito D'Alessio.

ÁREA: 7 ARTES INTEGRADAS - (ART. 18)
 09 3952 - BAMBULELÊ - Pesquisa de Aparelhos e Movimentos da Cia. Nós No Bambu
 Instituto de Pesquisa . Ação e Mobilização - IPAM
 CNPJ/CPF: 01.883.949/0001-40
 Processo: 01400.020506/20-09
 DF - Brasília
 Valor do Apoio R\$: 378.000,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:

O projeto Bambulelê - Pesquisa de Aparelhos e Movimentos da Cia. Nós No Bambu visa o aprofundamento da pesquisa de dança aéreo-acrobática da Cia., por meio de duas pesquisas complementares: 1) Dança e interpretação teatral, e; 2) Criação, teste e aperfeiçoamento de novos aparelhos de bambu. O resultado esperado é o refinamento na performance aéreo-acrobática e na presença cênica da Cia., demonstrado em espetáculo inédito.

10 0565 - Assim que Passarem Cinco Anos
 Cooperativa Cultural Brasileira
 CNPJ/CPF: 06.292.764/0001-84
 Processo: 01400.002422/20-10
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 496.432,42
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:
 Assim que Passarem Cinco Anos é um projeto de pesquisa teatral da obra homônima de Federico Garcia Lorca. Será realizado um trabalho de investigação, a documentação em vídeo do processo e o aprofundamento artístico através de workshops, atividades paralelas e ciclos de debates. Como resultado deste processo, serão realizadas 24 apresentações do espetáculo na Cidade de São Paulo.

10 1095 - JOF - José Oiticica Filho
 Beco do Azogue Editorial Ltda.
 CNPJ/CPF: 04.337.434/0001-32
 Processo: 01400.004318/20-10
 RJ - Rio de Janeiro
 Valor do Apoio R\$: 501.500,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:
 Restaurar a obra do artista e fotógrafo JOF - José Oiticica Filho e editar um livro de arte com suas fotografias e textos (abordando a temática da fotografia), assim como textos críticos de outros fotógrafos, especialistas e teóricos que dialogam com a obra de JOF.

ANEXO II

ÁREA: 3 MÚSICA EM GERAL - (ART. 26)
 07 2078 - CD Raízes Sagradas
 ND Comunicação Ltda

CNPJ/CPF: 02.272.800/0001-97
 Processo: 01400.002497/07-35
 RJ - Rio de Janeiro
 Valor do Apoio R\$: 144.760,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:

Realizar uma ampla pesquisa histórica musical que servirá de base para a produção de um CD, contendo cânticos ancestrais africanos, que será encartado por um livreto contendo 12 páginas. O livreto conterá, além de imagens, gravuras e depoimentos de estudiosos, as histórias, as origens, os temas e a importância desses cânticos, na formação da cultura brasileira.

10 0009 - SAMBATARDE
 Art Bhz Produtora de Espetáculos Ltda.
 CNPJ/CPF: 01.627.636/0001-20
 Processo: 01400.000011/20-10
 MG - Belo Horizonte
 Valor do Apoio R\$: 989.216,80
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:

O projeto "SambaTarde" propõe a realização de uma série de shows de samba, realizados em espaços públicos de Belo Horizonte. No palco, músicos e grupos mineiros se revezarão nos palcos especialmente montados para estes eventos, entre músicos de Belo Horizonte e interior de Minas. A proposta é encerrar os eventos com uma "jam session" de sambistas.

10 0965 - Balaceia on line
 Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São

Paulo
 CNPJ/CPF: 05.914.539/0001-70
 Processo: 01400.003323/20-10
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 49.120,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/08/2010
 Resumo do Projeto:

O projeto Balaceia on line vai produzir 5 faixas do grupo GUARARA, mais a disponibilização da faixa já produzida Colibri, em parceria com o grupo Le Momo Sonic, de Los Angeles, USA, dentro do The 4 by 4 Project. Haverá a participação de um grupo de cultura popular do estado de São Paulo. Serão confeccionados cartazes e flyers e será realizado um show de lançamento. O projeto contará com a participação de cerca de 40 profissionais nas áreas técnica, artística e de serviços.

ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL - (ART. 26)
 09 8192 - Modernização do Cine Segall
 Associação Cultural de Amigos do Museu Lasar Segall
 CNPJ/CPF: 60.262.086/0001-52
 Processo: 01400.027913/20-09
 SP - São Paulo
 Valor do Apoio R\$: 603.516,00
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:

Modernização do Cinema do Museu Lasar Segall - Cine Segall com aquisição de equipamentos de projeção e som compatíveis aos filmes exibidos, além de instalar ar condicionado e poltronas. O objetivo de modernizar e adaptar a sala para o público geral do Museu, com sessões diárias após o término da reforma.

ÁREA : 6 HUMANIDADES - (ART.26)
 08 6966 - Coleção Jair de Santos Freitas: O Poeta da Ilha Mariza Adães Mendes Freitas
 CNPJ/CPF: 732.825.378-91
 Processo: 01400.006234/08-86
 SP - Santos
 Valor do Apoio R\$: 349.525,55
 Prazo de Captação: 28/05/2010 a 31/12/2010
 Resumo do Projeto:

Edição e publicação de uma coleção com a obra do poeta, músico compositor e militante cultural santista Jair de Santos Freitas, pretende resgatar, divulgar e multiplicar as vias de acesso do público à obra do artista.

PORTARIA Nº 228, DE 27 DE MAIO DE 2010

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere o art. 1º da Portaria nº 165, de 10 de maio de 2010 e o inciso I do art. 3º da Portaria nº 1.088, de 18 de setembro de 2009, resolve:

Art.1.º - Prorrogar o prazo de captação de recursos dos projetos culturais, relacionados no anexo a esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

KLEBER DA SILVA ROCHA

ANEXO

ÁREA: 1 ARTE CÊNICAS - (ART.18, §1º)
 09 4284 - Os Três Porquinhos em uma Aventura Ecológica
 Super Arte Projetos Culturais e Esportivos Ltda
 CNPJ/CPF: 10.234.269/0001-96
 SP - São Paulo
 Período de captação: 02/05/2010 a 31/12/2010
 ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA - (ART.18, §1º)
 09 3085 - Na Cadência do Choro %u2013 Edição 2009/2010

LV Brasil Consultoria Artística Cultural Ltda.
 CNPJ/CPF: 02.558.158/0001-07
 RJ - Rio de Janeiro
 Período de captação: 01/05/2010 a 31/12/2010
 ÁREA : 6 HUMANIDADES : LIVROS DE VALOR ARTÍSTICO, LITERÁRIO OU HUMANÍSTICO (ART. 18)
 08 9338 - Programa Cultura e Pensamento 2008 - Seleção Pública e distribuição de revistas culturais
 Associação de Amigos da Casa de Rui Barbosa
 CNPJ/CPF: 40.181.794/0001-51
 RJ - Rio de Janeiro
 Período de captação: 01/01/2010 a 31/12/2010

PORTARIA Nº 229, DE 27 DE MAIO DE 2010

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere o art. 1º da Portaria nº 165, de 10 de maio de 2010 e o inciso I do art. 3º da Portaria nº 1.088, de 18 de setembro de 2009, resolve:

Art. 1º - Aprovar a alteração do nome do projeto abaixo relacionado:

PRONAC: 07-10475 - "Como se Diz "Eu Te Amo" Hoje em dia?", publicado na portaria n. 0231/09 de 03/04/2009, publicada no D.O.U. em 06/04/2009, para "Sexy Times".

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

KLEBER DA SILVA ROCHA

RETIFICAÇÃO

Retificar as áreas culturais do parecerista Domingos Demasi Filho, na Portaria nº 89, de 08 de março de 2010, publicada no D.O.U. nº 45, do dia 09 de março de 2010, seção 1, ANEXO I, Registro nº 14.

ONDE SE LÊ:

14 Domingos Demasi Filho 01400.020205/2009-16

3 Audiovisual III

3.4. Eventos

3.8. Produção Cinematográfica

8 Humanidades

8.12. Crítica cultural

8.4. Edição de Livros

8.6. Literatura

LEIA-SE:

14 Domingos Demasi Filho 01400.020205/2009-16

7 Música III

3 Audiovisual III

3.4. Eventos

3.8. Produção Cinematográfica

8 Humanidades III

8.12. Crítica cultural

8.4. Edição de Livros

8.6. Literatura

Ministério da Defesa

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA NORMATIVA Nº 882/MD, DE 26 DE MAIO DE 2010

Dispõe sobre a aprovação e a execução do Hino do Ministério da Defesa.

O MINISTRO DE ESTADO DA DEFESA, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo inciso II do parágrafo único do art. 87 da Constituição Federal, resolve:

Art. 1º Aprovar o Hino do Ministério da Defesa (MD), composto pelos Primeiro-Sargento Francimar Lopes do Carmo (letra) e Segundo-Sargento Marilildo Caetano da Silva (música e arranjo), conforme o Anexo desta Portaria Normativa.

Art. 2º O Hino do MD será executado:

I - nas solenidades organizadas e conduzidas pelo Ministério da Defesa; e

II - nas solenidades presididas pelo Ministro de Estado da Defesa, com a participação de tropa formada, constituída por mais de uma Força Armada, e nas cerimônias cívico-militares quando compostas por integrantes de mais de uma Força Armada ou pela combinação desses e de componentes civis.

§ 1º Será facultativa a execução do Hino do MD nas solenidades presididas pelos Comandantes da Marinha, do Exército ou da Aeronáutica e pelos dirigentes máximos da Agência Nacional de Aviação Civil (ANAC) e da Empresa Brasileira de Infra-Estrutura Aeroportuária (Infraero), respeitado nos incisos I e II deste artigo.

§ 2º A execução será instrumental ou cantada, de acordo com o cerimonial previsto em cada caso.

§ 3º Nas cerimônias em que for executado o Hino Nacional, este deve preceder o Hino do MD.

Art. 3º O Hino do MD comporá o acervo musical das unidades integrantes da estrutura organizacional do Ministério da Defesa.

Parágrafo único. Compete a cada Comandante de Força e aos dirigentes de órgãos vinculados a disseminação do Hino do MD.

Art. 4º Esta Portaria Normativa entra em vigor na data de sua publicação.

NELSON A. JOBIM