



ANEXO III

01-Processo n.º 01492.000105/2015-21  
 Projeto: Interseções de conhecimentos etnográficos e arqueológicos em contextos do Baixo Amazonas: o caso do território do Aiajá

Arqueólogos Coordenadores: Anne Rapp Py-Daniel e Claide de Paula Moraes

Apoio Institucional: Laboratório de Arqueologia Curt Ni-muendajú - Universidade Federal do Oeste do Pará - UFOPA

Área de Abrangência: Município de Santarém, Estado do Pará

Prazo de validade: 24 (vinte e quatro) meses

ANEXO IV

01-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: CPX Sul Matogrossense Mineração e Participações Ltda

Empreendimento: CPX Sul Matogrossense Mineração e Participações Ltda

Processo n.º 01401.000517/2015-33  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico do Complexo Minerário-Industrial de Bela Vista

Arqueóloga Coordenadora: Maria Bernadete Póvoa

Arqueólogo de Campo: Maria Bernadete Póvoa

Apoio Institucional: Museu de Arqueologia - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - MuArq/UFMS

Área de Abrangência: Município de Bela Vista, Estado do Mato Grosso do Sul

Prazo de Validade: 05 (cinco) meses

02-Enquadramento IN: Nível III  
 Empreendedor: Borrachas Drebor Ltda.

Empreendimento: CGH Rancho Queimado IV

Processo n.º 01425.000462/2015-93  
 Projeto: Avaliação de Impacto ao Patrimônio Arqueológico CGH Rancho Queimado IV

Arqueóloga Coordenadora: Suzana Schisucu Hirooka

Arqueólogo de Campo: Sirlei Elaine Hoeltz

Apoio Institucional: Museu de Pré-História Casa Dom Aquino - Centro de Pesquisa e Laboratório de Arqueologia

Área de Abrangência: Município de Santo Antônio de Levergê, Estado do Mato Grosso

Prazo de Validade: 05 (cinco) mês

03-Enquadramento IN: Nível II  
 Empreendedor: Brennard Energia Manopla

Empreendimento: Linha de Subtransmissão 69KV PCH Manopla - S.E. Rio Formoso (CELPE)

Processo n.º 01498.001926/2015-25  
 Projeto: Acompanhamento Arqueológico da Área Diretamente Afetada pela Implantação da LT 69KV da PCH Manopla - SE Rio Formoso

Arqueólogo Coordenador: Márcio Antônio Telles

Arqueólogo de Campo: Julio César Alves de Castro

Apoio Institucional: Núcleo de Estudos e Pesquisas Arqueológicas da Bahia - Universidade Estadual de Santa Cruz - NE-PAB/UESC

Área de Abrangência: Município de Rio Formoso, Estado de Pernambuco

Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

04- Enquadramento IN: IV  
 Empreendedor: COPEL Geração e Transmissão S. A. - COPET GeT

Empreendimento: Reconstrução da Linha de Transmissão LT 230 kV Figueira - Ponta Grossa Norte

Processo n.º 01508.000691/2015-98  
 Projeto: Avaliação de Potencial de Impacto ao Patrimônio Arqueológico na área de implantação da LT 230 kV Figueira - Ponta Grossa Norte

Arqueólogo Coordenador: Valdir Luiz Schwengber

Arqueólogo Coordenador de Campo: Valdir Luiz Schwengber

Apoio Institucional: Laboratório de Arqueologia e Etnologia e Etno-História - Universidade Estadual de Maringá

Área de Abrangência: Municípios de Carambeí, Castro, Curiúva, Figueira, Ponta Grossa, Telêmaco Borba, Tibagi e Ventania, Estado do Paraná

Prazo de Validade: 08 (oito) meses

#### RETIFICAÇÕES

Na Portaria n.º 57/2015, Seção 1, página 7, Anexo I, Permissão n.º 01 de 19/10/2015, onde se lê: "Prazo de Validade: 03 (três) meses", leia-se: "Prazo de Validade: 04 (quatro) meses"

Na Portaria n.º 54/2015, Seção I, Anexo I, Permissão n.º 10, de 05/10/2015, onde se lê: "permissão", leia-se: "renovação"

Na Retificação publicada no DOU em 19/10/2015, Seção 1, página 8, Relativa a Portaria Nº 49/2015, Seção 1, Página 12, Anexo I, Autorização n.º 13, de 31/08/2015, onde se lê: "Estado de Minas Gerais.", leia-se "Estado do Mato Grosso do Sul"

### SECRETARIA DA CIDADANIA E DA DIVERSIDADE CULTURAL

#### PORTARIA Nº 38, DE 28 DE OUTUBRO DE 2015

Dispõe sobre a divulgação do resultado dos pedidos de reconsideração da fase de classificação do Edital de Divulgação n.º 04 de, 2 de julho de 2015 - CULTURA DE REDES - FOMENTO A REDES CULTURAIS DO BRASIL - CATEGORIA NACIONAL/REGIONAL.

A SECRETÁRIA DA CIDADANIA E DA DIVERSIDADE CULTURAL - SUBSTITUTA no uso de suas atribuições legais que lhes são conferidas pelo Art. 13 do Decreto nº 7.743, de 31 de maio de 2012 e em conformidade com o item 10.15 do Edital de Divulgação N.º 04 de, 2 de julho de 2015 - CULTURA DE REDES - FOMENTO A REDES CULTURAIS DO BRASIL - CATEGORIA NACIONAL/REGIONAL, publicado no Diário Oficial da União de 3 de julho, Sessão 3, páginas 22-25, resolve:

Art. 1º Art. 1º Divulgar o resultado dos pedidos de reconsideração em conformidade com o item 10.12 e em consonância com o resultado da fase de seleção divulgado pela Portaria n.º 24 de 21 de outubro de 2015, publicada no Diário Oficial da União de 22 de outubro de 2015, Seção 1 páginas 67-69.

#### I - CATEGORIA NACIONAL

N.º	Nome do Projeto	Entidade Cultural	CNPJ	Cidade	UF	Nota Final	Situação Final	Pedido de Reconsideração
1	Rede Circo do Mundo Brasil há 15 anos formando educadores de circo social para o mundo	Grande Cirso Arraial	01.870.231/0001-19	Recife	PE	77,75	Classificado	Deferido
2	LUZ DO SOL- MOSTRA DE ARTES SEM BARREIRAS	Associação Luz do Sol	02.922.535/0001-45	Nossa Senhora da Glória	SE	70	Classificado	Indeferido
3	Uma Floresta na Cidade	Instituto de Preservação da Natureza Canto Vivo	10.365.928/0001-23	Aracaju	SE	54	Desclassificado	Indeferido
4	A Cultura da Rede Juçara	Cooperativa de Trabalho Catarse Coletivo de Comunicação Ltda	07.236.218/0001-99	Porto Alegre	RS	52,75	Desclassificado	Indeferido

#### II - CATEGORIA REGIONAL

N.º	Nome do Projeto	Entidade Cultural	CNPJ	Cidade	UF	Nota Final	Situação Final	Pedido de Reconsideração
1	Ponto de Cultura Teia Cultural: Formando agentes, dinamizando a cultura	Associação de moradores do bairro Kayser	91.107.904/0001-76	Caxias do Sul	RS	73,5	Classificado	Indeferido
2	Mapa Criativo da Ilha	Instituto Maranhão Sustentável	14.997.063/0001-07	Raposa	MA	73,25	Classificado	Indeferido
3	Fórum de Turismo Sustentável - Ilha Grande	Organização para Sustentabilidade da Ilha Grande - OSIG	13.590.878/0001-76	Angra dos Reis - Ilha Grande	RJ	55	Desclassificado	Indeferido
4	Projeto Sabores do Saber	Escola de Turismo e Hotelaria Canto da Ilha	05.895.785/0001-21	Florianópolis	SC	49	Desclassificado	Indeferido
5	Canjerê, os quilombos em rede - Encontro de Cultura Quilombola de Minas Gerais	Federação das Comunidades Quilombolas do Estado de Minas Gerais - N' Golo	11.409.445/0001-46	Belo Horizonte	MG	45	Desclassificado	Indeferido
6	Leitura no Bairro	Sociedade de Amigos das Bibliotecas do Maranhão	01.350.898/0001-90	São Luís	MA	44,25	Desclassificado	Indeferido
7	Implantação da Rede Catarinense de compartilhamento de conteúdos de comunicação e cultura comunitária, através da implantação de TVs comunitárias.	Associação das Entidades usuárias do Canal Comunitário de Florianópolis	03.509.036/0001-93	Florianópolis	SC	40,5	Desclassificado	Indeferido

Art. 2º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CLÁUDIA SCHULZ

#### PORTARIA Nº 39, DE 28 DE OUTUBRO DE 2015

Dispõe sobre a Homologação do Resultado Final do Edital de Divulgação n.º 04 de, 2 de julho de 2015 - CULTURA DE REDES - FOMENTO A REDES CULTURAIS DO BRASIL - CATEGORIA NACIONAL/REGIONAL.

A SECRETÁRIA DA CIDADANIA E DA DIVERSIDADE CULTURAL - SUBSTITUTA no uso de suas atribuições legais que lhes são conferidas pelo Art. 13 do Decreto nº 7.743, de 31 de maio de 2012 e em conformidade com o item 10.15 do Edital de Divulgação N.º 04 de, 2 de julho de 2015 - CULTURA DE REDES - FOMENTO A REDES CULTURAIS DO BRASIL - CATEGORIA NACIONAL/REGIONAL, publicado no Diário Oficial da União de 3 de julho, Sessão 3, páginas 22-25, resolve:

Art. 1º Art. 1º Divulgar a Homologação do Resultado Final contendo a relação dos projetos selecionados e a lista de classificação, em conformidade com o item 10.15 do Edital.

Art. 2º Em conformidade com o item 2.2 do edital, na hipótese de novas dotações orçamentárias, poderão ser contemplados mais projetos classificados, observando-se a ordem decrescente das pontuações e o prazo de vigência deste Edital. Assim, em parceria com a Secretaria de Economia Solidária do Ministério do Trabalho e Previdência Social, o Edital foi suplementado em R\$ 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos mil reais), recurso esse que contemplou mais 11 (onze) projetos, sendo 4 (quatro) para a Categoria Nacional e 7 (sete) para a Categoria Regional, obedecendo-se a ordem de pontuação obtida em cada projeto. Desta forma, foram contemplados no total 31 (trinta e um) projetos, 14 (catorze) da Categoria Nacional e 17 (dezesete) da Categoria Regional.

Art. 3º Os candidatos convocados para a celebração do Termo de Compromisso Cultural deverão enviar no prazo de 15 (quinze) dias úteis contados a partir da data de publicação da Homologação do resultado final, a documentação complementar abaixo descrita, para o endereço citado no item 6.4.2 do Edital.

Parágrafo Único: Em conformidade com o item 11.13 do Edital, a candidatura selecionada e convocada que não atender ao ato convocatório, na forma do item 11 do Edital, será colocada no final das listas de classificação, devendo a SCDC/MinC convocar, sucessivamente, o candidato melhor classificado, até completar-se o número total de projetos disponíveis.

#### I - CATEGORIA NACIONAL: PROJETOS SELECIONADOS

N.º	Nome do Projeto	Entidade Cultural	CNPJ	Cidade	UF	Região	Nota Final	Situação Final
1	Rede das Produtoras Culturais Colaborativas	Instituto Intercidadania	07.553.412/0001-06	Recife	PE	Nordeste	95	Selecionado
2	Rede Cultural da Terra - Cultivando Artes e Saberes do Campo	Associação Brasil Popular	07.696.592/0001-77	São Paulo	SP	Sudeste	93,75	Selecionado
3	Circuito Universitário de Cultura e Arte da União Nacional dos Estudantes - CUCA da UNE	Instituto Circuito Universitário de Cultura e Arte da União Nacional dos Estudantes - CUCA da UNE	12.489.689/0001-49	São Paulo	SP	Sudeste	92,5	Selecionado
4	Respirando Cultura Brasileira	MOVIMENTO UMBANDA DO AMANHA	14.816.980/0001-00	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste	91	Selecionado
5	Rede Encontro de Culturas & Aldeia Multiétnica - 15 anos de colaboração Cultural!	Casa de Cultura Cavaleiro de Jorge	10.680.513/0001-44	Alto Paraíso de Goiás	GO	Centro-Oeste	90,5	Selecionado
6	Rede Brasileira de Teatro de Rua	Federação Prudentina de teatro	04.794.477/0001-47	Presidente Prudente	SP	Sudeste	90,25	Selecionado
7	Rede Livre	Coletivo Soylocoporti - Pela Integração latino americana	08.823.179/0001-17	Curitiba	PR	Sul	89,75	Selecionado
8	Rede Nacional de Pontos de Cultura e Memória Rurais	Instituto de Imagem e Cidadania Rio de Janeiro	03.808.720/0001-76	Bom Jardim	RJ	Sudeste	84,75	Selecionado
9	Redes de Criatividade 2016	Rede Brasileira de Arteeducação - Rede ABRA	07.180.282/0001-03	Belém	PA	Norte	84,5	Selecionado
10	Articula Matriz Africana	Omo Aro Companhia Cultural	14.230.907/0001-51	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste	83	Selecionado
11	Cultura Griô em Rede	Congregação Holística da Paraíba - Escola Viva Olho do Tempo	02.517.619/0001-01	João Pessoa	PB	Nordeste	82,75	Selecionado
12	III Fórum Nacional de Cultura e Infância	Instituto Seara de Cultura e Desenvolvimento	15.714.669/0001-12	Fortaleza	CE	Nordeste	82,25	Selecionado
13	Movimento Canavial	AFAV-Associação dos Filhos e Amigos de Vicência	04.361.434/0001-78	Vicência	PE	Nordeste	81,75	Selecionado
14	Cine Clube Terra Livre: Juventude Urbana e Camponesa	Associação da Juventude Camponesa Nordestina Terra Livre	09.423.270/0001-80	Recife	PE	Nordeste	81	Selecionado

#### II - CATEGORIA NACIONAL: PROJETOS CLASSIFICADOS - LISTA DE SUPLENTE

N.º	Nome do Projeto	Entidade Cultural	CNPJ	Cidade	UF	Região	Nota Final	Situação Final
1	Redendê: rede criativa em jogos midiáticos para mobilização cultural	Associação Imagem Comunitária - Grupo de Pesquisa e Experimentação em Mídias de Acesso Público	02.291.981/0001-07	Belo Horizonte	MG	Sudeste	79,75	Classificado
2	Rede Circo do Mundo Brasil há 15 anos formando educadores de circo social para o mundo	GRANDE CIRCO ARRAIAL	01.870.231/0001-19	Recife	PE	Nordeste	77,75	Classificado
3	Luteria Itinerante Preservarte	Instituto Preservarte	06.151.516/0001-13	João Neiva	ES	Sudeste	77,5	Classificado
4	Rede Nacional de Gênero, Sexualidade e Cultura	Fábrica de Imagens - Ações Educativas em Cidadania e Gênero	02.346.978/0001-35	Fortaleza	CE	Nordeste	76,75	Classificado
5	Rede Mneomine de Mulheres Cordelistas, Cantadoras e Repentistas	Cia. Catirina de Pesquisa e Produção Ateliê da Palavra	09.355.326/0001-06	Fortaleza	CE	Nordeste	74,75	Classificado
6	Projeto Software Livre Brasil	Associação Software Livre.org ASL	05.971.682/0001-01	Porto Alegre	RS	Sul	74,5	Classificado
7	Fortalecimento da Rede de Estações Digitais	Programando o Futuro	05.014.680/0001-16	Valparaíso de Goiás	GO	Centro-Oeste	74	Classificado
8	Condomínio Cultural	Instituto Cultural Novo Mundo	13.357.823/0001-10	São Paulo	SP	Sudeste	73,25	Classificado
9	Pontão da Diversidade Cultural - ACAA	Associação Cultural e Artística de Anápolis	05.268.397/0001-10	Anápolis	GO	Centro-Oeste	73	Classificado
10	Pontos de Liberdade: Cultura, Arte e Cidadania no sistema penitenciário	Peoples's Palace Projects do Brasil	05.465.506/0001-90	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste	72,25	Classificado
11	Curta-Se em Rede	Centro de Estudos Casa Curta - SE	06.036.728/0001-50	Aracaju	SE	Nordeste	72	Classificado
12	Encontro de Dança Contemporânea de Ipatinga	Associação Coreográfica Híbrida Cia. de Dança	07.417.708/0001-91	Ipatinga	MG	Sudeste	71,25	Classificado
13	LUZ DO SOL- MOSTRA DE ARTES SEM BARREIRAS	Associação Luz do Sol	02.922.535/0001-45	Nossa Senhora da Glória	SE	Nordeste	70	Classificado
14	Ativismo em Rede: a cultura como expressão política da juventude	Centro de Estudos Apolônio de Carvalho (CEAC)	07.924.833/0001-98	São Paulo	SP	Sudeste	70	Classificado
15	Rede Anjos Flutuantes	Grupo Anônimo de Teatro	31.111.206/0001-12	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste	69,75	Classificado
16	Rede Capoeiragem / Abril Pra Angola	Centro de Desenvolvimento Sócio Cultural Atelier Multicultural	10.729.145/0001-81	Olinda	PE	Nordeste	66,5	Classificado
17	Fortalecendo a Rede Brasileira de Teatro Comunitário	Associação Cultural Casa do Beco	04.589.342/0001-40	Belo Horizonte	MG	Sudeste	66	Classificado
18	Centro de Referência da Capoeira	Instituto Verbo	38.372.715/0001-01	Belo Horizonte	MG	Sudeste	66	Classificado
19	Ações de 15 anos da Aliança pela Infância	Pró Aliança Pela Infância	13.300.799/0001-83	São Paulo	SP	Sudeste	66	Classificado
20	Rede de Artes Cênicas Cultura ao Alcance de Todos	Escândalo Legalizado Teatro	06.861.140/0001-30	Florianópolis	PI	Nordeste	66	Classificado
21	Batucada em Rede	Centro de Criação do Dirceu	08.896.229/0001-68	Teresina	PI	Nordeste	64,25	Classificado
22	Rede de Gestão - Instituto Ekloos	Instituto Ekloos	11.285.430/0001-13	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste	60,5	Classificado
23	Caravana do Forró - Patrimônio Imaterial do Brasil	Associação Cultural Balaio Nordeste	10.559.786/0001-35	João Pessoa	PB	Nordeste	60,25	Classificado

#### III - CATEGORIA REGIONAL: PROJETOS SELECIONADOS

N.º	Nome do Projeto	Entidade Cultural	CNPJ	Cidade	UF	Região	Nota Final	Situação Final
1	Rede do Jongo e do Caxambu do Rio de Janeiro	Associação Grupo Cultural Jongo da Seririnha	04.065.309/0001-10	Rio de Janeiro	RJ	Sudeste	97	Selecionado
2	Fazendo Escambo	Companhia Cultural Ciranduis	04.061.386/0001-00	Janduis	RN	Nordeste	96	Selecionado
3	Rede de Projetos Orquestrais da Bahia	Instituto de Ação Social pela Música - IASPM	10.490.525/0001-06	Salvador	BA	Nordeste	90,75	Selecionado
4	Conexão Bibliotecas Comunitárias RS	ONG Cirandar	10.545.681/0001-27	Porto Alegre	RS	Sul	88,75	Selecionado
5	Ação e Tradição	Ilê Asê Eiyelê Ogê	10.988.120/0001-00	Brasília	DF	Centro-Oeste	86,75	Selecionado
6	Rede dos Coletivos TDV - memória; formação; criação e difusão	COOPERATIVA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE MUSICA DE SAO PAULO	05.914.539/0001-70	São Paulo	SP	Sudeste	85,75	Selecionado
7	Rede das Marujadas e Cheganças da Bahia	Chegança dos Marujos Fragata Brasileira	12.238.792/0001-16	Saubara	BA	Nordeste	84,5	Selecionado
8	CONEXAO PONTOS DE CULTURA	A SAGA AUDIOVISUAL E CIDADANIA	07.435.604/0001-00	Gravatá	PE	Nordeste	83,75	Selecionado
9	Circuito A Praça é Pública	Educação em Foco	05.834.872/0001-79	Brasília	DF	Centro-Oeste	83,75	Selecionado
10	Rede Nordeste Audiovisual	Instituto Delta Zero para o Desenvolvimento da Economia Criativa	16.665.658/0001-52	Recife	PE	Nordeste	83,5	Selecionado
11	Fazer, Falar, Aprender e Compartilhar - Expansão e Fortalecimento	Associação Cultural Corporação Musical Saltense	02.342.361/0001-41	Salto	SP	Sudeste	83	Selecionado
12	Rede Cultura Lúdica e Educação	Fundação de Apoio à Faculdade de Educação	02.123.553/0001-67	São Paulo	SP	Sudeste	82,5	Selecionado
13	Instituto Kairós - Ética e Atuação Responsável	Instituto Kairós - Ética e Atuação Responsável	07.037.770/0001-58	São Paulo	SP	Sudeste	81,5	Selecionado
14	Vida Sonora	Associação Cultural de Hip Hop de Laguna	05.051.898/0001-40	Laguna	SC	Sul	81,25	Selecionado
15	LiteraSampa: Leituras e Culturas	Instituto Brasileiro de Estudos e Apoio Comunitário Queiroz Filho - IBEAC	47.460.183/0001-91	São Paulo	SP	Sudeste	80,75	Selecionado
16	Fazendo Zabumba	Clube Cultural de Bumba-Meu-Boi de Zabumba e Tambor de Criola do Maranhão	05.162.047/0001-75	São Luís	MA	Nordeste	78,75	Selecionado
17	Pelas Mulheres Indígenas	Thydéwá	05.297.512/0001-85	Ilhéus	BA	Nordeste	77,3	Selecionado

#### IV - CATEGORIA REGIONAL: PROJETOS CLASSIFICADOS - LISTA DE SUPLENTE

N.º	Nome do Projeto	Entidade Cultural	CNPJ	Cidade	UF	Região	Nota Final	Situação Final
1	PACIRE - Patrimônio Cultural e Inclusão Social em rede	Instituto Sustentar de Responsabilidade Socioambiental	13.371.326/0001-77	Belo Horizonte	MG	Sudeste	76	Classificado
2	Culturas Populares e tradicionais - Tecendo e integrando redes	Fórum Permanente para as Culturas Populares	08.515.078/0001-50	São Paulo	SP	Sudeste	76	Classificado



3	Ponto de Cultura Teia Cultural: Formando agentes, dinamizando a cultura	Associação de moradores do bairro Kayser	91.107.904/0001-76	Caxias do Sul	RS	Sul	73,5	Classificado
4	Mapa Criativo da Ilha	Instituto Maranhão Sustentável	14.997.063/0001-07	Raposa	MA	Nordeste	73,25	Classificado
6	Projeto Teatro Circula-Dô Regional	Associação de Arte Cultura Circula-Dô (antigo Grupo de Teatro Menestrel Faze-Dô)	01.810.319/0001-45	Lages	SC	Sul	70,75	Classificado
6	ARTICULANDO A REDE ALAGOANA DE DANÇA	Instituto Eu Mandá	11.075.931/0001-75	Maceió	AL	Nordeste	70,75	Classificado
7	12º Festival de Teatro na Escola	Fundação Athos Bulcão	37.993.037/0001-78	Brasília	DF	Centro-Oeste	70,5	Classificado
8	RELEITURA BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS EM REDE, para tecer o futuro nas teias da literatura e da criatividade	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPORTIVA SOCIAL AMIGOS	14.810.743/0001-31	Recife	PE	Nordeste	69,75	Classificado
9	Rede Viva	Associação Experimental de Mídia Comunitária	39.518.337/0001-20	Niterói	RJ	Sudeste	69,25	Classificado
10	Centro de Profissionalização Teatral	Associação Ribeirão em Cena de Atores, profissionais, amadores e universitários de Ribeirão Preto	06.021.841/0001-61	Ribeirão Preto	SP	Sudeste	69,25	Classificado
11	Trilhando Hassis	Escola Sindical Sul	01.204.607/0001-56	Florianópolis	SC	Sul	68	Classificado
12	Cultura à Mostra	Associação Amigos do Memorial da Classe Operária - UGT	06.307.099/0001-76	Ribeirão Preto	SP	Sudeste	66	Classificado
13	Cores do Amanhã por uma Cultura de Paz	Movimento Social e Cultural Cores do Amanhã	13.449.687/0001-99	Recife	PE	Nordeste	65,25	Classificado
14	Africanizando São Carlos Saberes em Movimento	Associação Cultural Ylê Omolokô	13.433.184/0001-25	São Carlos	SP	Sudeste	63,5	Classificado
15	VARA PARA PESCAR - REDE DE ARTICULAÇÃO CRIATIVA	Arco-Íris de Misericórdia de Cubatão	06.098.176/0001-04	Cubatão	SP	Sudeste	63	Classificado
16	CAIU NA REDE É JOVEM	Instituto Tamomjuntó	11.235.616/0001-68	Vitória	ES	Sudeste	62,25	Classificado
17	Rede do Samba de Roda da Bahia	Associação dos Samba-dores e Samba-deiras do Estado da Bahia	07.810.132/0001-28	Feira de Santana	BA	Nordeste	61,5	Classificado
18	Quadros e Trilhas	Cineclube Cauim	51.820.371/0001-50	Ribeirão Preto	SP	Sudeste	61,5	Classificado
19	Memórias em Movimento	Escola Sindical 7 de Outubro	23.840.416/0001-13	Belo Horizonte	MG	Sudeste	60,75	Classificado
20	Rede do Saber e Cultura Popular	Instituto de Estudos Jurídicos de Direitos Humanos, Econômicos, Sociais, Culturais e Ambientais	08.637.072/0001-56	Porto Alegre	RS	Sul	60,5	Classificado
21	Circuito Regional Sul de Cinema Infantil	Núcleo de Ação Integrada	04.308.984/0001-23	Florianópolis	SC	Sul	60,5	Classificado
22	Redes de Integração Cultural	AGEDÓR - Associação dos Amigos Arte-Educadores do Noroeste do Paraná	13.655.611/0001-10	Umuarama	PR	Sul	60	Classificado

Art. 4º Em consonância com o item 10.15 do Edital, para a fase Homologação do Resultado Final deste concurso, não caberá pedido de recurso.

Art. 5º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CLÁUDIA SCHULZ

**SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA**

**PORTARIA Nº 633, DE 28 DE OUTUBRO DE 2015**

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 354, de 18 de fevereiro de 2015 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar o(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CARLOS BEYRODT PAIVA NETO

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18 , § 1º )

153643 - A PANE  
Kytrom Relações Públicas e Comunicação Ltda.  
CNPJ/CPF: 07.582.700/0001-80  
Processo: 01400043922201556  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 582.120,00

Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: A Pane é um texto teatral do escritor suíço Friedrich Dürrenmatt, traduzido por Eduardo de Santhiago, direção de Carlos Porto de Andrade Jr., com participação de Alexandre Barros, Carlos Casagrande, André Hengdes e Jacqueline Dalabona no elenco. Uma peça que conta a história de um caixeiro viajante, que, numa noite, se vê perdido na neve dos Alpes Suíços devido a uma pane do seu carro. Temporada de 03 meses às sextas, sábados e domingos, num teatro de cerca de 200 lugares, na cidade de São Paulo.

154074 - AÇÃO COMUNITÁRIA - CULTURA E INFORMÁTICA  
MD PRODUÇÕES DE PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA  
EPP

CNPJ/CPF: 09.365.070/0001-18  
Processo: 01400044566201598  
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 420.414,50

Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: O projeto "Ação Comunitária - Cultura e Informação?" tem como objetivo promover a cultura em 02 (dois) dias de eventos para comunidades que acontecerão da seguinte forma: 01 (um) na cidade do Rio de Janeiro e 01 (um) na cidade de São Paulo. Elaborado em uma linha multidisciplinar artística, o projeto abrange diferentes atividades, completamente gratuitas e abertas ao público em geral, onde serão realizados espetáculos de projetos locais de dança, música, capoeira, teatro infantil, teatro de fantoches, oficinas de artes e mostra de cinema.

153211 - BERIMBAU BRASIL  
Helio Pereira de carvalho Filho 00566466740  
CNPJ/CPF: 20.445.290/0001-94  
Processo: 01400029556201522  
Cidade: Niterói - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 289.220,00  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: "Berimbau Brasil", projetado para acontecer em 03 apresentações, no período do ano 2015 a 2016, será realizado no teatro Rival, centro do Rio de Janeiro, onde iremos homenagear artistas negros. Voltado para um público adultos e simpático de música e dança afro descendente. O evento contará com apresentação da Banda Black Dance, com um DJ, grupo de capoeira e Grupo de Dança afro, onde dará um brilho especial ao evento.

154497 - Caravana Ecoboat de Teatro de Rua  
ISL Produções e Eventos LTDA ME  
CNPJ/CPF: 14.428.330/0001-97  
Processo: 01400045239201553  
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 855.600,00  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: O projeto cultural irá realizar durante 08 meses apresentações de esquetes teatrais itinerantes que abordem temas relacionados às diversas formas de preservação do meio ambiente, de forma lúdica e divertida, nas ruas e em espaços públicos do Rio de Janeiro, gratuitamente.

154515 - CIRCUITO DA ALEGRIA  
ARTISTARIA AGÊNCIA PRODUTORA LTDA  
CNPJ/CPF: 16.898.064/0001-91  
Processo: 01400045271201539  
Cidade: Porto Alegre - RS;  
Valor Aprovado: R\$ 104.220,00  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: O projeto propõe a circulação do espetáculo de comédia CRIS PEREIRA PONTO SHOW por 3 regiões do Rio Grande do Sul atingindo 4 cidades/4 apresentações: Pelotas, Rio Grande, Passo Fundo e Santa Maria, em dezembro de 2015. O projeto busca descentralizar a produção cultural da capital para várias cidades do interior e assim democratizar o acesso à cultura para mais plateias.

153703 - Circuito de Cultura e Arte - Cultura na Cuca da Gente

Instituto de Cultura, Arte, Ciência e Esporte - CUCA  
CNPJ/CPF: 10.514.191/0001-63  
Processo: 01400044015201524  
Cidade: Fortaleza - CE;  
Valor Aprovado: R\$ 601.998,88  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: A proposta objetiva a realização do Circuito de Cultura e Arte "Cultura na Cuca da Gente", contemplando ações de difusão cultural e de formação a serem realizadas na Rede Cuca, gerida pelo Instituto de Cultura, Arte, Ciência e Esporte (Instituto Cuca) e composta por 3 Cucas (Centros Urbanos de Cultura, Arte, Ciência e Esporte). A difusão cultural conta com apresentações inteiramente gratuitas com foco em artes cênicas (teatro, dança, circo) e arte acessível), mas também contemplando a linguagem da música instrumental. As ações de formação contemplam uma Semana de Artes Cênicas a ser realizada na Rede Cuca. Ela localiza-se estrategicamente com foco na democratização do circuito cultural na cidade de Fortaleza, descentralizando a produção e a circulação culturais.

153829 - INTIMISTAS  
PATRICIA MARIA GONÇALVES DA SILVA  
CNPJ/CPF: 673.174.725-49  
Processo: 01400044191201566  
Cidade: São Paulo - SP;  
Valor Aprovado: R\$ 242.743,60  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: INTIMISTAS é o projeto de um espetáculo teatral no estilo Sarau cênico com a atriz Suzy Rego e o músico que executa a trilha sonora do espetáculo ao vivo, Edson Ercha, que se realizará no Teatro Fecap às terças-feiras, trazendo textos que contam a história da poesia brasileira e que declamam preciosidades da nossa poesia, promovendo um resgate cultural do tema, sempre com dois convidados especiais.

153913 - RESTINGA DE TODOS OS CANTOS  
PIQUETE GUAPOS DA RESTINGA  
CNPJ/CPF: 12.044.758/0001-00  
Processo: 01400044315201511  
Cidade: Porto Alegre - RS;  
Valor Aprovado: R\$ 57.856,00  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Realização de 04 espetáculos de DANÇAS Folclóricas e Populares, de forma a integrar a cultura tradicional e nativista do Estado do Rio Grande do Sul, a cultura presente na imigração do Estado e a cultura popular nacional. Os espetáculos ocorrerão em três dias e serão abertos ao público em geral sem cobrança de ingressos, sendo espetáculos que contemplam as seguintes manifestações culturais: dança flamenca, dança popular urbana, samba e danças tradicionais gaúchas.

153343 - Todo Tempo do Mundo  
ERLANGER COMUNICACAO E ARTE EIRELI  
CNPJ/CPF: 21.574.898/0001-81  
Processo: 01400029747201594  
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;  
Valor Aprovado: R\$ 1.135.932,00  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Comédia teatral com dois atores, com temporada de 3 apresentações por semana, durante 3 meses, totalizando assim 36 apresentações, no Rio de Janeiro. Um encontro entre uma atriz consagrada e um arquiteto - ambos em torno dos 70 anos - na antessala de um geriatra provoca um divertido embate sobre envelhecimento.

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18 , § 1º )  
150944 - TURNÊ FAMÍLIA LIMA / RS  
R. H. PRODUÇÕES MUSICAIS E CULTURAIS LTDA  
CNPJ/CPF: 04.467.020/0001-28  
Processo: 01400005709201546  
Cidade: Sagrada Família - RS;  
Valor Aprovado: R\$ 1.679.920,00  
Prazo de Captação: 29/10/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Realizar uma série de apresentações de música instrumental e erudita em cidades de pequeno e médio porte no Estado do RS. O projeto é realizado no sentido de interiorizar espetáculos culturais de referência e já consolidados pela crítica que via de regra somente se apresentam em grandes centros. Democratizando-se assim o acesso aos bens culturais pela população do interior do Estado. Num total de 8 apresentações.