



MINISTÉRIO DA CULTURA

CURRÍCULO

NOME: RODRIGO ANTONIO DA SILVA

CARGO: DIRETOR DE FORMAÇÃO E INOVAÇÃO

FORMAÇÃO ACADÊMICA

BACHAREL E LICENCIADO EM HISTÓRIA, UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, 2012

BACHAREL EM CINEMA COM ESPECIALIZAÇÃO EM PRODUÇÃO, ESCOLA INTERNACIONAL DE CINEMA E TELEVISÃO DE CUBA – EICTV, 2015

MESTRE EM ARTES, PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES - UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, 2023

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ÓRGÃO/EMPRESA: ASSOCIAÇÃO DE PROFISSIONAIS DO AUDIOVISUAL NEGRO – APAN

CARGO: DIRETOR-PRESIDENTE / DIRETOR DE CONVÊNIOS

PERÍODO (MÊS/ANO): MAR 2021- FEV 2023

PRINCIPAIS ATIVIDADES: REPRESENTANTE DA ENTIDADE JUNTO AOS PODERES PÚBLICOS E PRIVADOS, ENTIDADES DO SETOR AUDIOVISUAL E FUNDOS DE FINANCIAMENTO, DIRETOR EXECUTIVO DOS PROJETOS DE FORMAÇÃO E DIFUSÃO DA ASSOCIAÇÃO, COORDENADOR DAS ATIVIDADES DO LABORATÓRIO DE DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS LAB NEGRAS NARRATIVAS, DESDE 2020, DIRETOR GERAL DO FESTIVAL INTERNACIONAL DO AUDIOVISUAL NEGRO – FIANB, DE 2020 A 2022

ÓRGÃO/EMPRESA: GLOBAL IMPACT PRODUCER ALLIANCE

CARGO: CONSULTOR DE IMPACTO SOCIAL

PERÍODO (MÊS/ANO): JUN 2022 – FEV 2023

PRINCIPAIS ATIVIDADES: REPRESENTANTE DO BRASIL NO COMITÊ DA REDE GLOBAL DE PRODUTORES DE IMPACTO COM A RESPONSABILIDADE DE CRIAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE METODOLOGIAS DE TRABALHO DE IMPACTO SOCIAL NO CAMPO DO AUDIOVISUAL NOS EIXOS DE PRODUÇÃO, DIFUSÃO E FORMAÇÃO DE NOVOS AGENTES DE IMPACTO NA AMÉRICA LATINA.

ÓRGÃO/EMPRESA: DOC SOCIETY

CARGO: CONSULTOR E SUPERVISOR DE IMPACTO

PERÍODO (MÊS/ANO): MAR 2022 – FEV 2022

PRINCIPAIS ATIVIDADES: CONSULTOR E SUPERVISOR DO PROJETO AUDIOVISUAL DO COLETIVO MUNDURUKU DAJE KAPAP EYPI, RESPONSÁVEL PELA RELAÇÃO INSTITUCIONAL ENTRE O COLETIVO E OS AGENTES FINANCIADORES DO PROJETO AUDIOVISUAL “DEMARCAÇÃO JÁ” DO COLETIVO DE MULHERES MUNDURUKU.

ÓRGÃO/EMPRESA: UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

PROFESSOR SUBSTITUTO – CADEIRA DE PRODUÇÃO E DIREÇÃO

PERÍODO (MÊS/ANO): JUL 2018 – FEV 2020

PRINCIPAIS ATIVIDADES: PROFESSOR SUBSTITUTO NO CURSO DE BACHARELADO EM CINEMA E AUDIOVISUAL DA UFPA, RESPONSÁVEL PELAS DISCIPLINAS DE PRODUÇÃO, DIREÇÃO, ROTEIRO, LEGISLAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS.
