



MILENA

EVANGELISTA

GESTÃO PÚBLICA DE CULTURA
PRODUÇÃO CULTURAL
CURADORIA E CONSULTORIA DE PROJETOS

PROFILE

Minha expertise está voltada para a Gestão Pública de Cultura e Comunicação | Produção Cultural | Coordenação de Eventos | Curadoria e Consultoria de Projetos.

HABILIDADES

- Atuação em processos de governança e gestão pública;
- Experiência em Gestão Pública, com ênfase no desenvolvimento de Políticas Públicas para a Cultura e Audiovisual;
- Experiência na área de Produção Cultural e de Eventos;
- Experiência em processos curatoriais para Cinema e TV;
- Atuação como parecerista em comissões de seleção de projetos culturais;
- Atuação na produção de programas educativos e culturais, vídeos institucionais, documentários e projetos especiais.

FORMAÇÃO

Mestrado Profissional em Indústrias Criativas (Unicap)

MAR/2020 - AGO/2022

Curso Economia e Mercado do Cinema e do Audiovisual

ABR/2018- MAI/2018

Especialização em Estudos Cinematográficos (Unicap)

DEZ/2010

Comunicação Social - Jornalismo (Unicap)

AGO/2005

PROFISSIONAL

SECULT/PE, Gerente de Política Cultural

FEV/2023 - ATUAL

- Coordenar e implementar as atividades relacionadas à criação e execução das políticas públicas de cultura do Estado, atuando na elaboração de planos e projetos específicos de cada área cultural, para serem executados de forma articulada pelos agentes culturais e pela Secretaria de Cultura de Pernambuco.

EMPRESA PERNAMBUCO DE COMUNICAÇÃO /TVPE,

Diretora de Articulação e Projetos Especiais

SET/2021 - JAN/2023

- Atuação em processos de governança e gestão pública;
- Curadoria e prospecção de conteúdos audiovisuais;
- Coordenação de eventos, ações e editais voltados para o segmento audiovisual e para a comunicação;

EPC/TVPE, Gerente de Produção

OUT/2020 - AGO/2021

- Gestão do Edital Prodav 02 /Ancine - FSA;
- Concepção e Produção de Programas para TV.

Secretaria de Cultura de Pernambuco, Coordenadora de Audiovisual

FEV 2015 - FEV 2019

- Elaboração e Consolidação das Políticas Públicas para o segmento Audiovisual de Pernambuco;
- Idealização e Coordenação Geral de Projetos Audiovisuais, tais como; Festival de Cinema de Triunfo, FestCine – Festival de Curtas de Pernambuco, Mostra de Cinema do FIG,
- Curadoria e Coordenação Geral do Projeto Cinema na Estrada;
- Coordenação do Julgamento do Edital do Funcultura Audiovisual.

Secretaria de Meio Ambiente de Pernambuco, Analista de Comunicação

ABR 2014- JAN 2015

- Atuação como assessora de comunicação da instituição;
- Gerenciamento de conteúdos em portais e redes sociais;
- Atuação no fortalecimento da Comunicação interna.

Secretaria de Cultura de Pernambuco, Assessora de Cinema

AGO 2012 - ABR 2014

- Assessoria da Coordenadoria de Audiovisual na implantação do programa de gestão em políticas públicas para a cultura;
- Coordenação de Produção, Curadoria e Coordenação Técnica de Projeção de festivais e mostras de cinema.

Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe), Técnica em Gestão de Equipamentos e Patrimônio.

MAI 2009 - JUL 2012

- Implementação de ações voltadas para os equipamentos culturais geridos pela Fundarpe: Cinema São Luiz Cineteatro Guarany, e outros;
- Realização de Oficinas de Formação com foco em Projetos Culturais;
- Realização de visitas técnicas em equipamentos culturais do Estado.

Comissão Deliberativa do Funcultura /PE

JAN 2012 - ABR 2014

- Participação na Elaboração dos editais do Funcultura;
- Seleção de projetos culturais submetidos aos editais;
- Deliberação sobre a aprovação e a reprovação de propostas;
- Atuação no julgamento de eventuais pedidos de reconsideração interpostos;
- Exercer as competências estabelecidas em lei e atos normativos complementares presentes na legislação.

ATUAÇÃO COMO PARECERISTA DE PROJETOS CULTURAIS

Fundo de Apoio à Cultura (FAC/DF) . Comissão Julgadora
Edital FAC Brasília Multicultural II.
AGO /2023

Programa de Incentivo à Cultura- PIC Canoas / RS
Comissão Julgadora Audiovisual e Artes Visuais.
JAN /2023

Edital no 002/2022 - Programa Manaus Faz Cultura
Comissão Julgadora Linguagem Audiovisual
NOV/2022

RioFilme Programa de Fomento ao Audiovisual Carioca - 2022. Comissão Julgadora de curta-metragem (FIC e Anim)
JUL/2022

Edital Retomada Cultural RJ 2 (RJ) . Comissão Julgadora
projetos de todas as linguagens culturais,
ABR/2022

Fundo de Apoio à Cultura (FAC/DF) . Comissão Julgadora
projetos de desenvolvimento de Longa e TV.
AGO/2021

Edital de Recife Incluído - Periferia. Comissão Julgadora.
JUN / 2021

Edital de Comunicadores Populares de Pernambuco.
Comissão Julgadora.
MAI / 2021

Editais Lei Aldir Blanc (PE, RO, Rio Branco, Aracaju, Florianópolis), Diversos Segmentos. Comissão Julgadora.
NOV A DEZ/2020

Laboratório de Desenvolvimento de Projetos Audiovisuais – WR LAB: Módulo Longa-Metragem, Comissão Julgadora.
JAN/2020

Edital do Microprojeto Cultural / Funcultura 2018-2019.
Diversos Segmentos. PE. Comissão Julgadora.
NOV/2019

Edital do Setorial do Audiovisual 02/2019 Fundo de Cultura da Bahia (FCBA), Comissão Julgadora.
JUN/2019

Parecerista da Ancine / FSA
Parecerista de projetos de Cinema e TV.
2018 / 2019

Edital do Audiovisual 01/2016 do FAC-DF (Fundo de Apoio à Cultura), Comissão de Formação, Publicação, Difusão e Preservação.
AGO/2016

6° Edital do Funcultura Audiovisual, Comissão Julgadora de Longa-metragem.
ABR-JUN/2013

ATIVIDADES DE FORMAÇÃO

9º Compolítica. Artigo: As Políticas Públicas de Cultura e a Democratização do Acesso ao Audiovisual em Pernambuco. Apresentação.

MAI/2021

Abril pras Artes / Unicap. Painel: A arte de mobilizar recursos para o setor Cultural. Palestrante

ABR/2021

Palestra Produtos para TV: Novos Formatos, Tecnologias e Modos de Exibição. Encontro com Players - Ficcionalizar

DEZ /2019

Oficina de Elaboração de Projetos para Editais,

REContent/pe

SET/2019

3º Fórum Paraense de Cinema / 8ª Mostra Olhar de Cinema, Curitiba. Painel: Políticas para o Audiovisual,

Palestrante

JUN/2019

Curso de Gestão e Planejamento em Projetos Culturais,

Central Universitária UFPE

DEZ/2018

Oficinas de Elaboração de Projetos para o Edital do Audiovisual/ Funcultura, Fundarpe

JAN/2012, JAN//2013, JAN/2014, JAN/2015, JAN/2016, JAN/2017, JAN/2018

Oficina de Introdução à Produção Audiovisual, Centro Tecnológico de Cultura Digital

JAN/2014

FESTIVAIS, SEMINÁRIOS E EVENTOS DE NEGÓCIOS

Curta Taquary, Taquaritinga do Norte. Painel:

Audiovisual na TV. Palestrante.

ABR/2019

RIO2C, Rio de Janeiro. Coordenação da Delegação

Pernambucana no Rio Content Market.

ABR/2018

MAX MG, Belo Horizonte. Painel: Incentivos Regionais para o Audiovisual. Palestrante.

AGO/2017

Nordeste LAB, Salvador. Painel: Incentivos Regionais para o Audiovisual. Palestrante.

JUN/2017

Mostra Cine Nordeste, Fortaleza, Painel: Interiorização do Cinema Brasileiro. Palestrante.

ABR/2017

Rio Content Market, Rio de Janeiro. Painel: Incentivos Regionais para o Audiovisual. Palestrante.

MAR/2017

44° Festival de Cinema de Gramado, Painel: Políticas Públicas. Palestrante.

AGO/2016

16° Telas Fórum, São Paulo. Painel: Produção Regional.. Palestrante

NOV/2015

XI Panorama Internacional Coisa de Cinema, Salvador. Painel: Políticas Públicas para o Cinema Brasileiro.

Palestrante

NOV/2015

4ª Mostra Olhar de Cinema, Curitiba. Painel: Políticas Regional de Fomento ao Audiovisual. Palestrante

JUN/2015

ATUAÇÃO EM PROJETOS CULTURAIS

Festival de Cinema de Triunfo. Triunfo. Júri Oficial de Curta-metragem

DEZ/2022

Curta. Cavalo Marinho (fic, 20 min, Brasil, 2023). Dir. Iéo Tabosa. Produção Executiva.

DEZ/2022

Telefilme. FIG 30 anos: a vitória da cultura de Pernambuco (doc, 52min, Brasil, 2022). TV Pernambuco.

Produção Executiva.

DEZ/2022

Curta. Transviver Futebol Clube (doc, 13 min, Brasil, 2022). TV Pernambuco. Produção Executiva.

OUT/2022

Mostra MoV.Lab. Vitória /ES. Comissão de Seleção de Curtas-metragens.

OUT/2020

FestCine - Festival de Curtas de Pernambuco / PE.

Coordenação Geral.

2015 A 2018

Festival de Cinema de Triunfo. Triunfo/PE. Coordenação Geral.

2015 A 2018

Circuito Penedo de Cinema 2017. Penedo/AL. Júri Oficial de Curtas-metragens.

NOV/2017

7º Curta Taquary - Festival Internacional de Curta-metragem, Coordenação de Produção.

SET-NOV/2014-01400.018890/2023-61 / pg. 5

CONTATO

