



MINISTÉRIO DA CULTURA

CURRÍCULO

NOME: Iara da Costa Zannon

CARGO EFETIVO: Agente Administrativo

CARGO COMISSIONADO:

- Coordenadora-Geral de Parcerias da Política Nacional de Cultura Viva – FCE 1.13.
- Diretora da Política Nacional de Cultura Viva Substituta – CCE 1.15.

SOBRE

Formada em Letras (Português do Brasil como Segunda Língua) na Universidade de Brasília e em Inglês na Casa Thomas Jefferson, atuou como professora de Português e Inglês, para brasileiros e estrangeiros, e como Revisora de Textos, no período de 1999 a 2010. Como Acrobata profissional, no período de 2001 a 2010, atuou com os segmentos Circo, Teatro e Dança na produção e gestão cultural em Brasília/DF, junto aos coletivos culturais Engenho Arte Circense e Trupe de Argonautas. Engressou no serviço público em 2011, no Ministério da Cultura, onde ocupa atualmente a função de Coordenadora-Geral de Parcerias da Política Nacional de Cultura Viva na Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural (SCDC/MinC).

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- **GRADUAÇÃO**

Curso: Letras – Português do Brasil como Segunda Língua

Instituição: Universidade de Brasília

Período: 1999-2004

- **PÓS-GRADUAÇÃO**

Curso: Especialização - Gestão Administrativa em Organizações Públicas. Área: Gestão Pública

Instituição: Universidade Cruzeiro do Sul e Centro Universitário UDF

Período: 2010-2011

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL NO SERVIÇO PÚBLICO

- **EMPRESA/ORGÃO:** Ministério da Cultura (2011-atual).
- **Experiência profissional:** Analisar a aderência de propostas culturais quanto às ações da Pasta, em prol da valorização, difusão e fortalecimento da Cidadania e Diversidade Cultural Brasileira; Formalizar, Acompanhar a Execução e Analisar Prestação de Contas Física - cumprimento do objeto de parcerias (Convênios, Acordos de Cooperação Federativa, Termos de Execução Descentralizada-TED, Termos de Fomento e Termos de Compromisso Cultural-TCC); Elaborar, Desenvolver e Executar editais de seleção pública; Planejar metas, ações, programas e projetos para execução do Plano PluriAnual-PPA; Pesquisar, Mapear, Planejar, Desenvolver, Executar e Monitorar ações e indicadores para a implementação da Política Nacional de Cultura Viva, em âmbito nacional e internacional; Operacionalizar e Monitorar a Plataforma Rede Cultura Viva e o Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura; Representar a Secretaria / Ministério em Comitês, Grupos de Trabalho, Colegiados, Comissões e Conselhos de acordo com sua atuação no órgão.
 - **Principais Representações:** Comissões de Seleção de Editais Públicos do MinC e de entes federados parceiros – Redes Estaduais, Distrital e Municipais de Pontos de Cultura (2011-atual); Colegiado Setorial de Circo do Conselho Nacional de Política Cultural-CNPC (2013-2016); Coordenação Técnica da Rede de Parcerias – Elo União do Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos-MGI (2019-atual); Especialista Convidada da Banca de Qualificação da aluna e servidora pública, Flávia Gonzaga Serafim, do Curso de Especialização em Análise de Dados e Políticas Públicas, cujo título da pesquisa é “Fatores que influenciam a implementação da Política Nacional de Cultura Viva, de acordo com Relatórios de Auditorias da Controladoria-Geral de União” (2019); Programa Intergovernamental IberCultura Viva (2020-atual); Comitê Gestor da Rede de Pontos de Cultura do Rio Grande do Sul (2020-2023); Comissão da Diversidade Cultural do MERCOSUL (2021-2023); Grupo de Trabalho do Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos-MGI para desenvolvimento de Esteira de Parcerias da União no Transferegov (2022-atual); Comissão de Integração, Monitoramento e Avaliação de Parcerias e Fomentos-CIMA/MinC (2023-atual).
 - **Cargos Comissionados ocupados:** Chefe de Serviço no Acompanhamento da Execução de parcerias (2011-2012); Chefe de Divisão no Acompanhamento da Execução de parcerias e Coordenadora Substituta (2012-2015); Coordenadora de Análise e Formalização de Parcerias / Coordenadora da Política Nacional de Cultura Viva (2016-2022); Coordenadora-Geral da Política Nacional de Cultura Viva Substituta (2017-2022); Coordenadora-Geral de Parcerias da Política Nacional de Cultura Viva e Diretora da Política Nacional de Cultura Viva Substituta (2023-atual).