

CONSTRUINDO OS CAMINHOS  
DA CULTURA NO BRASIL PARA  
**OS PRÓXIMOS 10 ANOS**



**PLANO  
NACIONAL  
DE CULTURA**

Participativo

---



# SUMÁRIO

- 04** Apresentação
- 05** Novo Plano Nacional de Cultura 2025-2035
- 06** Etapas de elaboração
- 07** Plano Nacional de Cultura Participativo
- 09** Oficinas territoriais
- 10** Mobilização digital

## Apresentação

O Plano Nacional de Cultura é um importante instrumento que orienta as políticas públicas de cultura no Brasil e foi criado pela Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010. Seu principal objetivo é garantir a diversidade cultural, o acesso à cultura e promover o desenvolvimento cultural do país, conforme o Art. 215 da Constituição Federal.

O Plano define princípios, diretrizes, objetivos e metas que têm impacto direto na vida das pessoas, pois orienta a elaboração e execução de políticas para a efetivação dos direitos culturais dos brasileiros e brasileiras de todas as situações econômicas, localizações geográficas, origens étnicas e faixas etárias.

O Plano Nacional de Cultura é o componente do Sistema Nacional de Cultura que estabelece sua diretriz programática e orienta as prioridades da política cultural, promovendo a articulação entre todos os entes federados e a sociedade.

Para que isso seja possível, sua elaboração parte de um amplo processo de participação social, com discussões públicas e estudos que aproximam governo, sociedade civil e todos os atores envolvidos no cenário cultural do país.

No Plano Nacional de Cultura, todos têm voz. Isso vale tanto para a elaboração do Plano quanto para o seu monitoramento, já que ele é vivo e dinâmico, devendo ser avaliado e revisto constantemente com a sociedade civil.

# NOVO PLANO NACIONAL DE CULTURA 2025-2035

O Plano atual, aprovado em 2010 e válido até 2024, desempenhou um papel importante na promoção e preservação da cultura brasileira ao longo dos últimos anos. A avaliação e monitoramento dos seus resultados foram ações importantes para visualizar aprendizados, que podem qualificar esse importante instrumento de planejamento da política cultural nacional. Ao longo da última década, o cenário cultural do país mudou bastante, trazendo novas tendências, desafios e necessidades.

É por isso que o Ministério da Cultura trabalha na criação do **Novo Plano Nacional de Cultura** — um plano que acompanhe as mudanças vividas pelo Brasil e garanta que as políticas culturais continuem atendendo às demandas da sociedade brasileira.

O Novo Plano vai guiar as políticas culturais pelos próximos 10 anos, valendo entre 2025 e 2035. Sua construção tem ampla participação da sociedade, tanto em espaços presenciais quanto digitais.

## ETAPAS DE ELABORAÇÃO

O primeiro passo para a elaboração do Novo Plano Nacional de Cultura foi a realização da **4ª Conferência Nacional de Cultura (CNC)**. Com o tema "Democracia e Direito à Cultura", o evento foi realizado entre 4 e 8 de março de 2024, em Brasília, após um intervalo de dez anos, reunindo cerca de 5 mil participantes de todo o Brasil.

As 30 propostas priorizadas na 4ª CNC foram o principal insumo para elaboração dos conteúdos da proposta de texto-base do Novo Plano Nacional de Cultura. As propostas da 4ª CNC também têm norteado a elaboração de diferentes instrumentos de planejamento do Ministério da Cultura (MinC), com destaque para planos e políticas setoriais em elaboração pelas secretarias e entidades vinculadas.

As propostas priorizadas foram sistematizadas e analisadas ao longo de 17 oficinas realizadas pelo MinC em parceria com a Escola Nacional de Administração Pública (Enap), entre junho e julho de 2024.

Além de servidores e lideranças do Ministério da Cultura, também participaram representantes de outros ministérios e do Conselho Nacional de Políticas Culturais. O foco foi construir uma proposta-base de eixos, transversalidades, princípios, diretrizes e objetivos, bem como discutir resultados e metas.

# PLANO NACIONAL DE CULTURA PARTICIPATIVO

O MinC entende a participação social como o coração do novo Plano Nacional de Cultura e trabalha para que o processo seja democrático e representativo.

Por isso, uma nova rodada de participação social foi planejada. É o **Plano Nacional de Cultura Participativo**, que oferece espaços presenciais e digitais de discussões para garantir o envolvimento de cidadãos e cidadãs, organizações da sociedade civil, conselhos de políticas públicas e especialistas.

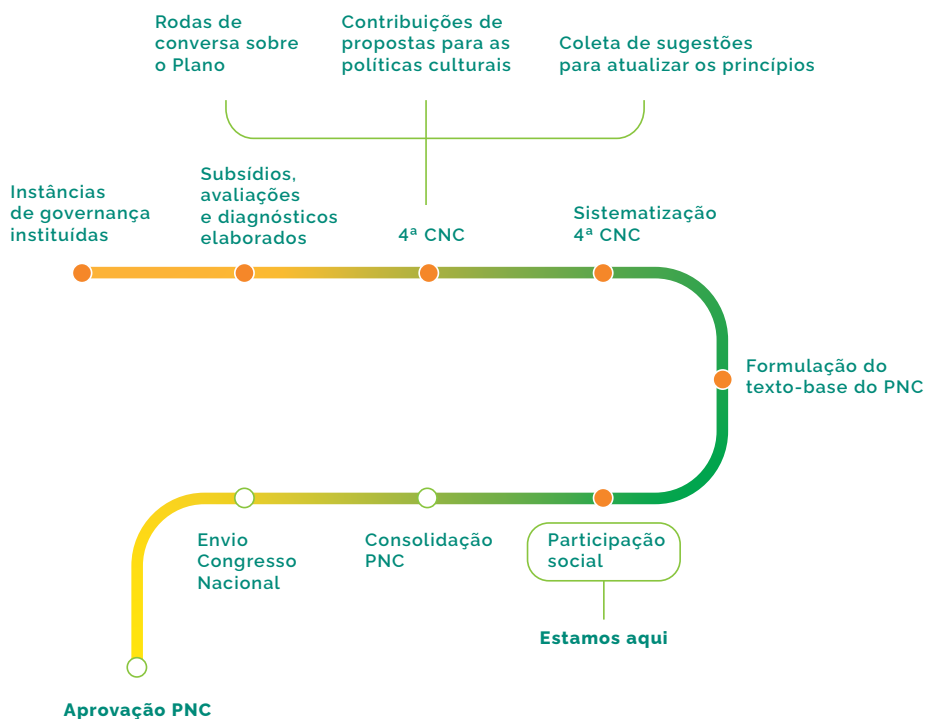
A mobilização presencial inclui 27 oficinas em todas as capitais do país — uma verdadeira força-tarefa para garantir que o debate chegue a quem faz a cultura acontecer nos territórios, aprimorando as propostas construídas coletivamente até aqui.

No campo digital, a colaboração será por meio do site Brasil Participativo, onde é possível participar de uma enquete sobre os temas do Plano, sugerir propostas de metas que possam ser alcançadas em 10 anos e também deixar contribuições para os elementos-base do texto (diretrizes, princípios, transversalidades e objetivos), aprimorando a proposta do novo Plano.

O objetivo é ouvir a sociedade de forma ampla e acessível. A partir da sistematização de todas essas contribui-

ções é que o Ministério da Cultura vai chegar à proposta final do novo Plano Nacional de Cultura (PNC), que será encaminhada ao Congresso Nacional (CN) para que seja aprovada em forma de lei.

## PNC | Caminho para o novo plano





# I OFICINAS TERRITORIAIS

As oficinas serão momentos para aprofundar os conteúdos do novo Plano. Nelas, as pessoas poderão discutir os problemas de cada território, além de sugerir melhorias para os objetivos e construir colaborativamente propostas de metas que reflitam o que é esperado para os próximos 10 anos das políticas culturais.

# MOBILIZAÇÃO DIGITAL- PLATAFORMA BRASIL PARTICIPATIVO

A mobilização digital do Plano Nacional de Cultura Participativo é resultado de uma parceria entre o Ministério da Cultura e a Secretaria Nacional de Participação Social da Presidência da República (SNPS). Toda a etapa online acontecerá na plataforma Brasil Participativo ([www.gov.br/pncparticipativo](http://www.gov.br/pncparticipativo)).

## Como contribuir?

Os participantes podem sugerir novas metas e votar naquelas de maior interesse; além de contribuir com a proposta do texto-base de princípios, diretrizes, transversalidades e objetivos do novo Plano Nacional de Cultura.

O Ministério da Cultura (MinC) fará uma devolutiva desse processo no início de 2025 e o resultado será divulgado na página do Brasil Participativo.

## Quem pode contribuir?

Para participar basta acessar [www.gov.br/pncparticipativo](http://www.gov.br/pncparticipativo).

## VOTE NA ENQUETE

### Passo a passo:

- 1 Acesse [www.gov.br/pncparticipativo](http://www.gov.br/pncparticipativo)  
Na página inicial você pode votar na enquete, que também será disponibilizada via WhatsApp em um segundo momento. As perguntas abordam temas centrais do Plano Nacional de Cultura.
- 2
- 3 Você pode clicar em "concordo", "discordo" ou "pular". O objetivo, aqui, é colher as percepções das pessoas sobre os principais temas do plano.

## SUGIRA PROPOSTAS DE METAS

### Passo a passo:

- 1 Acesse [www.gov.br/pncparticipativo](http://www.gov.br/pncparticipativo)
- 2 No campo superior direito, clique em "entrar"
- 3 Faça login com a sua conta gov.br
- 4 Na página inicial do Plano Nacional de Cultura Participativo, clique na aba "Metas"
- 5 Selecione "Criar nova meta"
- 6 Preencha todos os campos e clique em "Publicar" para que a sua sugestão seja enviada



### O que o Plano Nacional de Cultura deve realizar até 2035?

Estamos construindo um Plano para o futuro da Cultura, e a sua participação é essencial.

Aqui, você pode sugerir e votar em ideias de metas que podem servir para aprimorar o novo Plano Nacional de Cultura

[+ Criar minha metas](#)

[Conheça as regras e os critérios para seleção de metas](#)

### Faça a sua metas

Siga as instruções abaixo para participar ativamente e deixar sua marca nas decisões que impactam o Brasil.

Revise o seu conteúdo e tenha certeza que está tudo correto antes de publicar. Após a publicação, você poderá editar ou apagar a meta somente se não tiver recebido nenhum voto.

\* Campos obrigatórios são marcados com um asterisco

Título da(s) meta(s) \*

Por: menos 10 caracteres; 190 caracteres restantes

Etiquetas \*

Descrição \*

[Publicar](#)

**PRESIDENTE DA REPÚBLICA**

Luiz Inácio Lula da Silva

**MINISTRA DA CULTURA**

Margareth Menezes

**SECRETÁRIO-EXECUTIVO**

Márcio Tavares dos Santos

**SUBSECRETARIA DE GESTÃO ESTRATÉGICA**

Leticia Schwarz

Sofia Leonor von Mettenheim

Leticia Nery

Adryelle Arouche

Danyella Proença

**CONSULTORIA UNESCO - PLANO NACIONAL DE CULTURA**

Laila Bellix

Thaynah Gutierrez















MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO FEDERAL

**BRASIL**

UNIÃO E RECONSTRUÇÃO