

META 49

Conferências Nacionais de Cultura realizadas em 2013 e 2017, com ampla participação social e envolvimento de 100% das Unidades da Federação (UF) e 100% dos municípios que aderiram ao Sistema Nacional de Cultura (SNC).

OBJETIVO DA META

Fortalecer a gestão democrática e participativa, ampliando o diálogo entre os governos Federal, municipais e estaduais, com os cidadãos que fazem cultura e com os que usufruem dela.

PREVISTO ATÉ 2024

Realizar Conferências Nacionais de Cultura a cada quatro anos.

REALIZADO ATÉ 2022

Três Conferências Nacionais de Cultura realizadas até 2013. Para a aferição desta meta é considerado o Número de UF e municípios integrados ao Sistema Nacional de Cultura (SNC) participantes da Conferência Nacional, em relação ao total de UF e municípios que integram o SNC.

A última informação é de 2013, ano da realização da 3ª CNC.

Fonte de aferição: Ministério da Cultura.

EXECUÇÃO



compartilhada com os entes federados.

DESEMPENHO

88%

da meta cumprida.





**CONSEGUIMOS MEDIR O OBJETIVO
PRETENDIDO?** **Sim**

**PROPOSTAS DA 3ª CNC QUE TEM A VER
COM ESSA META:** *não foram elaboradas
propostas que se relacionam a esta meta.*

**EM QUAL EIXO DA 4ª CNC ESSE
TEMA SERÁ DISCUTIDO?**

Eixo 1 Institucionalização, Marcos Legais
e Sistema Nacional de Cultura.



PRINCIPAIS ATIVIDADES REALIZADAS PELO GOVERNO FEDERAL (2012 A 2022)

- 2012** → Eleições para os Fóruns Estaduais Setoriais – Foram eleitos 444 candidatos como delegados titulares e 10 como suplentes;
Realização dos Fóruns Nacionais Setoriais.
- 2013** → 3ª Conferência Nacional de Cultura que contou com a participação de representantes dos 26 estados e do Distrito Federal. O Nordeste foi a região que mais enviou representantes para o evento: 31% do total, seguida do Sudeste, com 22%, Centro-Oeste, com 21%, Sul (12%) e Norte (9%).
- 2016** → 27ª Reunião Ordinária do Conselho Nacional de Política Cultural com o objetivo de debater o temário da IV Conferência Nacional de Cultura;
Realização de 18 reuniões de Colegiados Setoriais, nas quais foi debatido, entre outros temas, o temário da 4ª CNC.
- 2021** → Realizadas três reuniões ordinárias do Conselho, as quais trataram da deliberação da 4ª Conferência Nacional de Cultura (4ª CNC);
Houve também a publicação das Câmaras Temáticas para deliberar sobre a 4ª CNC e a revisão do Plano Nacional de Cultura.

RETOMADA MINC 2023

4ª CONFERÊNCIA NACIONAL DA CULTURA: DEMOCRACIA E DIREITO À CULTURA

A retomada do diálogo e das instâncias de participação social, iniciadas com a Posse do Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC), em abril deste ano, segue intensificada com a realização da 4ª Conferência, após um intervalo de 10 anos.

O Encontro que reunirá fazedores de cultura, trabalhadores, sociedade civil e gestores, será realizado entre 4 e 8 de março de 2024, em Brasília. As diretrizes aprovadas no encontro promovido pelo Ministério da Cultura (MinC) e o Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) irão resultar em um novo Plano Nacional de Cultura (PNC). Para ampliar o debate, a etapa nacional do evento está dividida em seis eixos temáticos: Institucionalização: Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura; Democratização do Acesso à Cultura e Participação Social; Identidade, Patrimônio e Memória; Diversidade Cultural e Transversalidade de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural; Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade e Direito às Artes e Linguagens Digitais.

