

EIXO 5 CULTURA

META 19

ESTABELECEMOS MECANISMOS DE ACESSO À CULTURA PARA A JUVENTUDE NEGRA

AÇÕES

- Ampliar o número de jovens negros beneficiados pelo Vale-Cultura, com regulamentação do benefício junto aos entes federados. *Responsável: Ministério da Cultura;*
- Implementar Pontão de Cultura específico para a juventude - Cultura Urbana, Direito à Cidade e Juventudes -, por meio do Edital Pontões de Cultura e Agentes Cultura Viva. *Responsável: Ministério da Cultura;*
- Fomentar a cultura *hip hop*, por meio da Política Nacional de Cultura, com ações afirmativas para pessoas negras e incentivo à inscrição de jovens negros e de povos e comunidades tradicionais. *Responsável: Ministério da Cultura;*
- Implementar Programas e Linhas de Fomento específicos com foco na formação e fomento do público estreante na literatura, com incentivo de inscrição para jovens negros e de povos e comunidades tradicionais. *Responsável: Ministério da Cultura;*
- Ampliar o acesso à infraestrutura cultural no Brasil por meio da implementação de uma rede de espaços e equipamentos integrados de

cultura em territórios periféricos considerando as características desses territórios. *Responsável: Ministério da Cultura;*

- Implementar os Agentes Territoriais de Cultura, no âmbito do Programa Nacional dos Comitês de Cultura, com bolsa para a atuação e incentivo à inscrição de jovens negros e de povos e comunidades tradicionais. *Responsável: Ministério da Cultura;*
- Fixar linhas de fomento específicas, com foco no público estreante no audiovisual, por meio de editais exclusivos, com incentivo à inscrição de jovens negros e de povos e comunidades tradicionais. *Responsável: Ministério da Cultura, e*
- Fórum Nacional para a elaboração de políticas públicas para as mulheres do movimento HipHop, com vistas a promover a igualdade de gênero, a valorização das mulheres e estimular a participação feminina no HipHop, além de reconhecer sua contribuição e enfrentar a discriminação e a misoginia que porventura venham a ocorrer. *Responsável: Ministério das Mulheres.*
-

META 20

IMPLEMENTAR E AMPLIAR AS AÇÕES AFIRMATIVAS NAS AÇÕES DO SISTEMA MINC

AÇÕES

- Implementar ações afirmativas étnico-raciais em todas as ações desenvolvidas pelo Sistema MINC. *Responsável: Ministério da Cultura;*
- Estabelecer cotas étnico-raciais na implementação dos Programas e Linhas de Fomento Específicos, com foco na formação e fomento do público estreante na literatura. *Responsável: Ministério da Cultura, e*
- Estabelecer cotas étnico-raciais no âmbito das linhas de fomento específicas, com foco no público estreante no audiovisual. *Responsável: Ministério da Cultura.*

META 21

VALORIZAÇÃO DOS BENS CULTURAIS AFRODIASPÓRICOS E DAS COMUNIDADES DETENTORAS

AÇÕES

- Fomentar projetos realizados em comunidades relacionadas a bens culturais afrodiaspóricos e projetos de memória e reparação em equipamentos culturais relacionados ao patrimônio cultural afrodiaspórico, com ênfase ao debate de transmissão geracional de

saberes, cultura e modos de vida, de forma a preservar os bens culturais.

Responsável: Ministério da Igualdade Racial;

- Criação do Prêmio Nacional para publicações de Literatura Infanto-juvenil produzidas pelos povos e comunidades tradicionais de matriz africana, povos de terreiros e ciganos. *Responsável: Ministério da Igualdade Racial, e*
- Distribuição de obras literárias infanto-juvenil escritas por povos e comunidades tradicionais de matriz africana e povos de terreiros em escolas da Educação Básica. *Responsável: Ministério da Igualdade Racial;*
- Encontro da Juventude Quilombola e Audiovisual em debate: voltado para jovens quilombolas que trabalham com mídias sociais e audiovisual, de modo a reconhecer a importância das mídias digitais na defesa e divulgação das ações das comunidades quilombolas. *Responsável: Ministério da Igualdade Racial.*
- Promover a visibilidade das comunidades e a interação da juventude quilombola por meio de eventos culturais e esportivos nacionais. *Responsável: Ministério da Igualdade Racial.*