



Democracia e Direito à Cultura

**Relatório da Etapa Estadual/Municipal**

**Nome da etapa aqui [minuta padrão]**

**Realização Local**

NOME NOME NOME

NOME NOME NOME

**Realização**

CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL

SUMÁRIO

[**Apresentação 4**](#_heading=h.gjdgxs)

[**Propostas aprovadas na etapa 5**](#_heading=h.30j0zll)

[**Delegação eleita 9**](#_heading=h.3znysh7)

[**Comissão Organizadora 11**](#_heading=h.2et92p0)

[**Sobre a organização da etapa 12**](#_heading=h.tyjcwt)

[**Moções aprovadas 13**](#_heading=h.3dy6vkm)

[**Registros 14**](#_heading=h.1t3h5sf)

[**Anexos 15**](#_heading=h.4d34og8)

# 

# Apresentação

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

# Propostas aprovadas na etapa

Importante: Leia atentamente o Documento de Orientações metodológicas para as etapas preparatórias para entender o exemplo disposto abaixo.

## Eixo 1 – Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura

* 1. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.
  2. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta. **[ESTE TEXTO TAMBÉM É UMA PROPOSTA PARA OS COLEGIADOS SETORIAIS DE CULTURA]**

## Eixo 2 – Democratização do acesso à cultura e Participação Social

* 1. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.
  2. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.

## Eixo 3 – Identidade, Patrimônio e Memória

* 1. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.
  2. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.

## Eixo 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural

* 1. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.
  2. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.

## Eixo 5 – Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade

* 1. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.
  2. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.

## Eixo 6 – Direito às Artes e Linguagens Digitais

* 1. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta. **[ESTE TEXTO TAMBÉM É UMA PROPOSTA PARA OS COLEGIADOS SETORIAIS DE CULTURA]**
  2. Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta Texto proposta.

| **Proposta 1** |
| --- |
|  |

Propostas Extras (se houver)

**Indique abaixo com qual eixo a proposta se relaciona diretamente:**

|  | Eixo 1 – Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura |
| --- | --- |
|  | Eixo 2 – Democratização do acesso à cultura e Participação Social |
|  | Eixo 3 – Identidade, Patrimônio e Memória |
|  | Eixo 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural |
|  | Eixo 5 – Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade |
|  | Eixo 6 – Direito às Artes e Linguagens Digitais |

| **Proposta 2** |
| --- |
|  |

**Indique abaixo com qual eixo a proposta se relaciona diretamente:**

|  | Eixo 1 – Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura |
| --- | --- |
|  | Eixo 2 – Democratização do acesso à cultura e Participação Social |
|  | Eixo 3 – Identidade, Patrimônio e Memória |
|  | Eixo 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural |
|  | Eixo 5 – Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade |
|  | Eixo 6 – Direito às Artes e Linguagens Digitais |

# Delegação eleita

A planilha contendo todas as informações conforme Anexo 1 do Documento de Orientações metodológicas para as etapas preparatórias também precisa ser enviada junto a este Relatório.

## Sociedade Civil

|  | **Nome completo (Titular)** | **Nome completo (Suplente)** | Eixo |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

## Poder Público

|  | **Nome completo (Titular)** | **Nome completo (Suplente)** | Eixo |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# Comissão Organizadora

| Responsável pela Comissão Organizadora da etapa |
| --- |
| Nome: |
| Telefones (fixo e celular): |
| E-mail (institucional e privado): |

| Integrantes da Comissão Organizadora da etapa | |
| --- | --- |
| Nome Completo | Representação |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# Sobre a organização da etapa

| Quantidade de localidades que realizaram conferências |  |
| --- | --- |
| Quantidade de localidades presentes na etapa estadual |  |
| Quantidade participantes envolvidos em todas as etapas precedentes |  |

### Listagem das etapas municipais/intermunicipais realizadas:

* Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit;
* sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore;
* magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam;
* Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit;
* Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit;

### Justificativa para eventual não realização de conferências antecedentes:

nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum

### Justificativa para eventual não participação de delegações na etapa:

nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum

# Moções aprovadas

**Quantidade de moções aprovadas:** XX

Resumo da moção 1:  
nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum

| Destinatário: |
| --- |
| Tipo de moção: |
| Quantidade de pessoas que aprovaram a moção: |
| Texto da moção: |

### Resumo da moção 2:

nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum

| Destinatário: |
| --- |
| Tipo de moção: |
| Quantidade de pessoas que aprovaram a moção: |
| Texto da moção: |

# Registros

Inclua aqui fotos e materiais de sites, blogs e da mídia a respeito da etapa realizada.

# Anexos

Inclua a lista de anexos que compõem o relatório final da etapa.

