

Secretaria de Formação, Livro e Leitura - SEFLI

Quem somos?

A Secretaria de Formação, Livro e Leitura (SEFLI) tem como missão formular, coordenar, implementar e avaliar políticas, programas e ações intersetoriais voltadas para a formação no campo artístico-cultural e para a democratização do acesso ao livro, à leitura e à literatura. A atuação envolve, em especial, a articulação entre as políticas de cultura e educação, em parceria com os demais órgãos setoriais, entes federativos e instituições da sociedade civil. Criada em 2023, a Secretaria busca construir uma agenda integrada de políticas e programas que dialoguem com o ensino formal e não formal, além de coordenar os processos relacionados ao Plano Nacional de Livro e Leitura (PNLL), ao Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas e suas redes correlatas. A SEFLI possui duas unidades finalísticas: a Diretoria de Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB) e a Diretoria de Educação e Formação Artística e Cultural (DIEFA).

Nossa atuação em 2024 (janeiro a setembro), referente às iniciativas estratégicas

Institucionalização das políticas de livro, leitura e escrita e Construção do PNLL

- Entrega dos primeiros produtos dos estudos voltados para atualização do modelo de gestão e planejamento do [Plano](#)

[Nacional do Livro e Leitura – PNLL](#); articulação com Ministério da Educação para a consolidação do **PNLL 2025-2035**, a fim de enviá-lo à consulta pública.

- Cerimônia de assinatura do Decreto de regulamentação da [Política Nacional de Leitura e Escrita \(PNLE\)](#) e do [Programa Nacional do Livro Didático \(PNLD\)](#), incluindo as Bibliotecas Públicas e Comunitárias.

Agenda Transversal: Crianças e Adolescentes.

O Plano Nacional do Livro e da Leitura apresenta linhas de ação que se voltam à formação leitora de crianças, adolescentes e jovens.

Objetivo Mapa Estratégico: 1. Consolidar o Sistema Nacional de Cultura, com a ativação da presença das políticas culturais nos municípios e estados.

Indicadores de execução - 90%

Pautas transversais: O PNLL apresenta linhas de ação que se voltam à formação leitora de crianças, adolescentes e jovens.

Imp

recebimento de acervo literário. Uma parceria do MinC com o MEC/FNDE.

- Assinado Protocolo de Intenções entre o Ministério da Cultura (MinC) e o Ministério das Cidades (MCid) que prevê uma biblioteca em cada um dos conjuntos habitacionais do Minha Casa Minha Vida.
- Em articulação com a SEEC/SE/MinC a previsão de espaços de leitura e/ou bibliotecas no CEUs da Cultura, além de acervo com aproximadamente 200 livros nos MovCeus.

Promoção e difusão do livro, leitura e da criação literária nacional, no Brasil e no exterior:

- [Edital Prêmio Carolina Maria de Jesus de Literatura por Mulheres 2023](#): total de R\$ 3 milhões e 650 mil reais em premiações.

Agenda Transversal: Crianças e Adolescentes

O Prêmio Carolina Maria de Jesus foi um edital 100% inclusivo com recorte específico por gênero e raça.

Objetivo Mapa Estratégico: 7. Consolidar o Sistema Nacional de Cultura, com a ativação da presença das políticas culturais nos municípios e estados. Indicadores de execução - 100%

Pautas transversais: Gênero e raça

- [Lançamento do Territórios da Escrita](#): Essa é primeira formação para escritores e escritoras realizada em escala nacional e gratuita pelo MinC, em parceria com a Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS);
- Participação nas mais tradicionais **feiras de livro** nacionais e internacionais, como a **Bienal Internacional do Livro de São Paulo e Feira Internacional do Livro de La Paz (Bolívia)**.
- Destacaram-se também as participações brasileiras na **36ª Feira Internacional do Livro de Bogotá (FILBo 2024)** – cooperação com o Ministério da Cultura da Colômbia e encontro com o Centro Regional para o Fomento do Livro na América Latina e o Caribe (CERLALC) – e na **32ª Feira Internacional do Livro de Havana (FILH)** – delegação do MinC com escritores e quadrinistas selecionados pelo MinC, FBN e Instituto Guimarães Rosa, vinculada ao Ministério das Relações Exteriores (MRE). Também, o lançamento de livros brasileiros na **Casa de Las Americas**, em Cuba e o lançamento de livros na [4ª Conferência Nacional de Cultura \(CNC\)](#).

- [Edital Escolas Livres de Arte e Cultura](#): concluído o pagamento de 68 escolas livres selecionadas no edital, totalizando um investimento de mais de 19 milhões de reais, fortalecendo a criação da Rede Nacional de Escolas Livres.

- Por meio do [Projeto Caminho das Águas - Fortalecendo Fazeres e Saberes Artísticos e Culturais](#), em parceria com a Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), foram oferecidas formações para as populações de povos ribeirinhos, quilombolas, indígenas e periféricos, com artistas, arte educadores e educadores capacitados para abordar temas artísticos culturais, que ampliam o repertório, e conteúdo na elaboração de projetos, para a qualificação de profissionais na área para editais e premiações”. As cidades contempladas foram: Tocantinópolis (TO), Aldeia Limão Verde (MS), Monteiro (PB), Campina Grande (PB), Fortaleza (CE), Maragogipinho (BA), São Miguel do Iguçu (PR), Janaúba (MG), com encerramento em Barra do Garça (MT).

- Lançamento da plataforma do [Mapeamento Acessa Mais](#), em parceria com a Universidade Federal da Bahia (UFBA), que visa mapear, em todo o território brasileiro, artistas e agentes culturais com deficiência ou profissionais com e sem deficiência que atuam na área da acessibilidade.

Agenda Transversal: Igualdade Racial e diversidade étnica.

Objetivo Mapa Estratégico: 8. Promover políticas de conhecimento e formação em arte e cultura.

Indicadores de execução - 100%

Pautas transversais: ações com impacto em indígenas e quilombolas, assentamentos rurais e áreas periféricas.

Implantação e modernização de bibliotecas:

- [Edital Prêmio Pontos de Leitura](#): total do edital de R\$ 3 milhões e 300 mil reais.
- [Biblioteca Demonstrativa Maria da Conceição Moreira Salles \(BDB\)](#): atividades especiais que contemplam a diversidade racial e étnica.
- **Minc e Iberbibliotecas**: cursos virtuais com a temática de Bibliotecas Transformadoras: os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) nos serviços da biblioteca e Bibliotecas Inclusivas: serviços bibliotecários para populações em situação de vulnerabilidade.

Agenda Transversal: Igualdade Racial.

A SEFLI criou uma plataforma para difusão de pesquisas sobre Arte e Cultura produzida por pesquisadores e mestres de origem indígena. O edital Prêmio Pontos de Leitura 2023 contemplou bibliotecas comunitárias em áreas indígenas e quilombolas. Na seleção das propostas do Programa olhos d'água houve a previsão de pontuação para pessoas negras.

Objetivo Mapa Estratégico: 3. Ampliar a Infraestrutura Cultural (equipamentos, espaços e serviços) nos territórios. Indicadores de execução - 100%

Pautas transversais: O edital Prêmio Pontos de Leitura 2023 contemplou bibliotecas comunitárias em áreas indígenas e quilombolas, assentamentos rurais e áreas periféricas.

Cultu

- **Comitê Técnico Interministerial de Cultura e Educação:** [Decreto Nº 11.849/2023](#).
- [Edital Escolas Livres de Arte e Cultura](#): pagamento parcial dos selecionados, no valor de R\$10 milhões e 243 mil reais.
- **Parcerias:**

1. **Universidade Federal da Bahia (UFBA)** | Anúncio da seleção de 720 agentes culturais para participar do projeto Pesquisa-Ação: Agentes Culturais Democráticos.
2. **Programa Olhos D'Água** | Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT) | Lançamento em Cuiabá/MT Cuiabá do projeto Caminhos das Águas - Fortalecendo Fazeres e Saberes Artísticos e Culturais.
3. **Universidade Federal de Goiás (UFG)** | Lançamento do Programa Conexão Cultura e Pensamento com a inauguração da revista multimídia "[Pihhy](#)".
4. **Conferência Temática Cultura e Educação:** resultado do desdobramento de encontros realizados em 2023, o encontro norteou a construção de 31 temáticas que foram apresentadas na 4ª CNC.

Agenda Transversal: Igualdade Racial e diversidade étnica.

A SEFLI criou uma plataforma para difusão de pesquisas sobre Arte e Cultura produzida por pesquisadores e mestres de origem indígena. Na seleção das propostas do Programa olhos d'água houve a previsão de pontuação para pessoas negras e pessoas com deficiência nas equipes dos projetos, assim como para ações que promovessem acessibilidade do público.

Objetivo Mapa Estratégico: 8. Promover políticas de conhecimento e formação em arte e cultura.

Indicadores de execução - 100%

Pautas transversais: ações com impacto em indígenas e quilombolas, assentamentos rurais e áreas periféricas.