

Secretaria de Formação, Livro e Leitura – SEFLI

Quem somos?

A Secretaria de Formação, Livro e Leitura (SEFLI) tem como missão formular, coordenar, implementar e avaliar políticas, programas e ações intersetoriais voltadas para a formação no campo artístico-cultural e para a democratização do acesso ao livro, à leitura e à literatura. A atuação envolve, em especial, a articulação entre as políticas de cultura e educação, em parceria com os demais órgãos setoriais, entes federativos e instituições da sociedade civil.

Criada em 2023, a Secretaria busca construir uma agenda integrada de políticas e programas que dialoguem com o ensino formal e não formal, além de coordenar os processos relacionados ao Plano Nacional de Livro e Leitura (PNLL), ao Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas e suas redes correlatas. A SEFLI possui duas unidades finalísticas: a Diretoria de Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB) e a Diretoria de Educação e Formação Artística e Cultural (DIEFA).

Nossa atuação em 2023 (anual), referente às iniciativas estratégicas

Institucionalização das políticas de livro, leitura e escrita e construção do Plano Nacional do Livro e Leitura (PNLL)

A regulamentação da Política Nacional de Leitura e Escrita (PNLE) foi instruída pela Consultoria Jurídica MinC e tramita no Ministério da Educação (MEC) para posterior publicação pela Casa Civil-PR.

Também foi iniciada a articulação com o MEC e a Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI) para estudos de atualização do modelo de gestão do Plano Nacional do Livro e Leitura (PNLL), adaptado às diferentes realidades de estados e municípios, para a elaboração de documentos técnicos de reelaboração do novo PNLL 2024-2034.

Agenda Transversal: Crianças e Adolescentes

O Plano Nacional do Livro e da Leitura apresenta linhas de ação que se voltam à formação leitora de crianças, adolescentes e jovens.

Objetivo Mapa Estratégico: 1. Consolidar o Sistema Nacional de Cultura, com a ativação da presença das políticas culturais nos municípios e estados

Indicadores de execução: 90%

Pautas transversais: O PNLL apresenta linhas de ação que se voltam à formação leitora de crianças, adolescentes e jovens.

Promoção e difusão do livro, leitura e da criação literária nacional, no Brasil e no exterior

No âmbito Promoção e difusão do livro, leitura e da criação literária nacional, no Brasil nacional, o Edital Prêmio Carolina Maria de Jesus de Literatura por Mulheres 2023 premiou 61 escritoras, totalizando um aporte de R\$ 3,05 milhões.

Também foram firmadas parcerias por meio de Termo de Execução Descentralizada (TED). Entre eles, destacam-se:

- Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), no valor de R\$ 1,690 milhão para o projeto “Territórios da Escrita”, um amplo programa de formação básica em escrita literária por meio de curso oferecido em plataforma digital própria, para um total de 1.000 pessoas em todo o território nacional, com aulas de professores e escritores de referência no campo literário brasileiro.

- Fundação Casa de Rui Barbosa (FCRB), com repasse de R\$ 583.883,30, para o Congresso de Literatura de Cordel, Seminário Cátedra Internacional da Unesco, entre outras ações alinhadas com as políticas transversais do MinC.
- Fiocruz, com o investimento de R\$ 350.000,00 para implementar os Círculos Metropolitanos da Periferia Brasileira de Letras a fim de promover a Promoção da Saúde em territórios periféricos por meio de participação social e pesquisa junto a coletivos literários de nove estados brasileiros.

Já no cenário internacional, também foi realizado o Edital de bolsas para tradução de obras literárias de autores brasileiros no exterior, no valor de R\$ 1 milhão, em parceria com a Fundação Biblioteca Nacional (FBN), por meio de TED, para projetos internacionais de tradução e publicação de obras de autores brasileiros. Foram selecionados 106 projetos em 28 países diferentes.

Ainda foi estabelecida parceria, por meio de TED, com o Ministério das Relações Exteriores (MRE) para a Feira do Livro de Havana e Bogotá para participação em eventos internacionais, incluindo a 36ª Reunião Ordinária do Conselho Geral do Centro Regional de Fomento do Livro na América Latina e Caribe (CERLALC-UNESCO), onde o Brasil foi eleito presidente do Conselho.

Agenda Transversal: Mulheres

O Prêmio Carolina Maria de Jesus foi um edital 100% inclusivo com recorte específico por gênero e raça. Foram premiadas 22 escritoras negras (incluindo quilombolas e PCD's), 3 escritoras indígenas e 36 escritoras brancas (incluindo PCD's).

Objetivo Mapa Estratégico: 7. Reposicionar a cultura brasileira no cenário internacional

Indicadores de execução: 99%

Pautas transversais:

- A) **Gênero e raça:** O Prêmio Carolina Maria de Jesus foi um edital 100% inclusivo com recorte específico por gênero e raça. Foram premiadas 22 escritoras negras (incluindo quilombolas e PCD's), 3 escritoras indígenas e 36 escritoras brancas (incluindo PCD's).
- B) **Territórios periféricos:** O TED com a Fiocruz, Círculos Metropolitanos da Periferia Brasileira e Letras tem como ação a realização de pesquisas com coletivos literários que atuam em favelas e periferias de 9 estados brasileiros.

Cultura e Educação: ações intersetoriais

Foi realizado o Seminário Nacional de Cultura e Educação em julho de 2023, em Brasília, para debater políticas públicas intersetoriais que integram arte, cultura e educação. Houve um desdobramento em cinco encontros regionais nas cidades de Cuiabá (MT), Belém (PA), Recife (PE), Porto Alegre (RS) e Diadema (SP).

Também foi lançada a trilha formativa MinC e MEC para combate à violência nas escolas. Além de participação ativa nas reuniões do Grupo de Trabalho Interministerial (GT), culminando na apresentação conjunta da Estratégia Nacional de Enfrentamento à Violência Extrema nas Escolas (Enave).

Outro lançamento importante foi a trilha formativa "Educação dos sentidos para fazer sentido: Arte nas escolas como estratégia de comunicação" em parceria com MinC, MEC e UFMT, no valor de R\$ 125.700,00.

Outras parcerias foram consolidadas por meio de TED com universidades federais (UFBA, UFG, UFRJ, UFCA, UFC, UFMT, UFMG) e Instituto Federal do Rio Grande do Norte (IFRN) visando desenvolvimento de rede de Universidades, com foco em formações de gestores, redes de cultura digital, valorização de saberes culturais e apoio a iniciativas de pesquisa e extensão, através do "Programa Universidades em Movimento - Desenvolvimento e fomento de Planos de extensão e cultura".

Outra ação importante foi a publicação do Decreto nº 11.849, de 26 dezembro de 2023, que instituiu o Comitê Técnico interministerial de Cultura e Educação.

Objetivo Mapa Estratégico: 08: Promover política de conhecimento e formação em arte e cultura.

Indicador de execução: 100%

Pautas transversais:

- A) **Crianças e adolescentes:** Através da realização do Seminário Nacional de Cultura e Educação e das etapas regionais, e das ações da Secretaria no combate à violência nas escolas, a SEFLI atuou diretamente na formação e qualificação de educadores e arte educadores, bem como indiretamente sobre as escolas que integram o Programa Escola em Tempo Integral, do Ministério da Educação;
- B) **Indígenas:** Através do TED firmado entre a SEFLI e a UFG, que tem por objeto a criação de uma plataforma para difusão de pesquisas sobre Arte e Cultura produzida por pesquisadores e mestres de origem indígena. A plataforma, em formato de Revista Digital (Revista PIHHY) foi lançada em janeiro de 2024.
- C) **Acessibilidade:** A SEFLI, juntamente com a SCDC e a SCC, firmou TED com a UFRJ para realização do 10º Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural (ENAC), Conferência Temática e atividades presenciais. Além disso, em parceria com a UFBA, está criando um mapeamento de

artistas e agentes culturais com deficiência ou relativos à acessibilidade cultural, visando a criação de uma rede com foco na cultura do acesso e ações de formação.

Agenda	Transversal:
Acessibilidade	
<p>A SEFLI realizou mapeamento de artistas e agentes culturais com deficiência, visando a criação de uma rede com foco na cultura do acesso e ações de formação. Na seleção das propostas do Programa olhos d'água houve a previsão de pontuação para pessoas com deficiência nas equipes dos projetos, assim como para ações que promovessem acessibilidade do público.</p>	

Programa olhos d'água

No Edital Escolas Livres de Formação em Arte e Cultura foram investidos R\$ 19.197.458,33.

Das 70 propostas selecionadas, foram celebrados 68 termos de fomento para formalização da parceria com as Organizações da Sociedade Civil, com objetivo de criar a Rede Nacional de Escolas Livres de Formação de Arte e Cultura.

Objetivo Mapa Estratégico: 8. Promover políticas de conhecimento e formação em arte e cultura

Indicadores de execução: 99%

Pautas transversais: Na seleção das propostas houve a previsão de pontuação para pessoas negras e pessoas com deficiência nas equipes dos projetos, assim como para ações que promovessem acessibilidade do público. O edital previu também pontuação para propostas pedagógicas que beneficiassem segmentos submetidos aos processos históricos de vulnerabilidade social, como renda/classe, raça, cor, etnia e gênero.

Implantação e modernização de bibliotecas

O Edital "Prêmio Pontos de Leitura 2023" recebeu 810 inscrições. O edital contemplou recursos para a modernização, atualização e apoio às bibliotecas comunitárias em todos os estados brasileiros, num investimento total de R\$ 9 milhões.

Já o Edital "Programação Cultural da Biblioteca Demonstrativa Maria da Conceição Moreira Salles (BDB)", investiu R\$ 1,5 milhão para celebração de termo de colaboração que

proporciona programação artística relevante para o cenário cultural da cidade, quanto para as demais bibliotecas que compõem o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) através de ações formativas para o aprimoramento da prestação de serviços nas demais bibliotecas públicas do país.

No âmbito do Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas (Iberbibliotecas), destaca-se a realização de cursos de capacitação, o pagamento das cotas anuais 2022 e 2023, a divulgação dos premiados na Bolsa de Assistência a Eventos Internacionais 2023 e o apoio com recurso direto para bibliotecas a partir do Concurso de Ajudas.

Objetivo Mapa Estratégico: 3. Ampliar a Infraestrutura Cultural (equipamentos, espaços e serviços) nos territórios

Indicador de execução: 99%

Pautas transversais: O edital Prêmio Pontos de Leitura 2023 contemplou bibliotecas comunitárias em áreas indígenas e quilombolas, assentamentos rurais e áreas periféricas.

Agenda Transversal: Igualdade Racial

A SEFLI criou uma plataforma para difusão de pesquisas sobre Arte e Cultura produzida por pesquisadores e mestres de origem indígena. O edital Prêmio Pontos de Leitura 2023 contemplou bibliotecas comunitárias em áreas indígenas e quilombolas. Na seleção das propostas do Programa olhos d'água houve a previsão de pontuação para pessoas negras