



MINISTÉRIO DA CULTURA

TERMO DE APOSTILAMENTO SCDC Nº 2/2024

TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA Nº 950762, Processo SEI nº 01400.021035/2023-37, celebrado em 4/12/2023

1. OBJETO DO APOSTILAMENTO

Alterações referentes ao item 9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO - do Plano de Trabalho APROVADO, cujo objeto é Diagnosticar a diversidade da Cultura Hip-Hop Brasileira, a partir das inscrições realizadas no Edital Cultura Viva - Construção Nacional do Hip-Hop, lançado em Outubro de 2023 pelo MINC.

2. CLÁUSULA PRIMEIRA - AUTORIZAÇÃO

2.1. Pelo presente Termo de Apostilamento, a Senhora Márcia Helena Gonçalves Rollemberg, Secretária de Cidadania e Diversidade Cultural, com competência que lhe foi delegada pela Portaria Minc nº 18, de 10 de abril de 2023, autoriza o apostilamento do Termo de Execução Descentralizada supracitado, firmado entre o MINISTÉRIO DA CULTURA, por intermédio da Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural/MinC e a Universidade Federal de São Paulo.

3. CLÁUSULA SEGUNDA – DESCRIÇÃO DO OBJETO DA ALTERAÇÃO

3.1. Constitui objeto do presente Termo de Apostilamento alterar o item 9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO, do Plano de Trabalho APROVADO, anexo ao Termo de Execução Descentralizada - TED-SCDC nº 9/2023 (SIAFI 950762), tendo como justificativa o pedido do Ministério da Cultura, através da Secretaria da Cidadania e Diversidade Cultural, para a ampliação de equipe de avaliadores, visando minimizar o impacto na execução das atividades previstas e no cumprimento dos prazos inicialmente estabelecidos.

4. CLÁUSULA TERCEIRA - FUNDAMENTAÇÃO DO APOSTILAMENTO

4.1. O Presente instrumento tem fundamento no § 2º do Art. 15 do Decreto nº 10.426, de 16 de junho de 2020:

“as alterações no plano de trabalho que não impliquem alterações do valor global e da vigência do TED poderão ser realizados por meio de apostila ao termo original, sem necessidade de celebração de termo aditivo, vedada a alteração do objeto aprovado, desde que sejam previamente aprovados pelas unidades descentralizadora e descentralizada”.

5. CLÁUSULA QUARTA – ALTERAÇÕES

5.1. O item 9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO do Plano de Trabalho aprovado possui a seguinte redação:

META 1 - MAPEAMENTO DA DIVERSIDADE DA CULTURA HIP-HOP BRASILEIRA							
Etapas	Descrição	Unidade de Medida	Quant.	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
1	Este produto apresentará um diagnóstico da cultura Hip-Hop brasileira a partir das inscrições no edital Cultura Viva - Construção Nacional do Hip-Hop, lançado em novembro de 2023 pelo Ministério da Cultura, bem como a partir das premiações estabelecidas no edital o produto apresentará de cada um deles: 1) Relatório de Análise das Inscrições: Um relatório objetivo e de linguagem simples, fornecendo uma análise detalhada das iniciativas culturais inscritas, destacando suas características, pontos fortes e áreas de melhoria. 2) Perfil dos Proponentes e Participantes: Um estudo que apresente o perfil dos proponentes e participantes das iniciativas inscritas, considerando fatores como origem geográfica, gênero, raça, idade e formação acadêmica e outros. 3) Mapeamento Geográfico das Inscrições: Uma análise geográfica que revele a distribuição das inscrições, por diferentes regiões do Brasil, ajudando a avaliar o alcance das ações culturais.	Unidade	01	R\$ 625.574,03	R\$ 625.574,03	DEZ/2023	DEZ/2024
Total: R\$ 625.574,03							
Produto 01: Relatório de mapeamento da diversidade da cultura Hip-Hop brasileira.							

META 2 - ANÁLISE DAS TENDÊNCIAS CULTURAIS							
Etapas	Descrição	Unidade de Medida	Quant.	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
1	A partir do levantamento de dados produzidos no produto 01, este documento apresentará um Relatório de sobre a Cultura Hip-Hop Brasileira registrando uma análise ampla do panorama da cultura Hip-Hop no Brasil, utilizando as informações obtidas nas inscrições dos editais como base. Tal registro proporcionará a realização da Análise de Tendências da cultura Hip-Hop no Brasil , que se caracterizará como uma pesquisa que identifique e analise as principais tendências e demandas presentes nas inscrições, contribuindo para orientar futuras políticas culturais.	Unidade	01	R\$ 9.000,00	R\$ 9.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
Total: R\$ 9.000,00							

Produto 01: Análise das tendências da cultura Hip-Hop**META 3 - ATIVIDADES CULTURAIS E FORMATIVAS**

Etapas	Descrição	Unidade de Medida	Quant.	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
1	Realização de seis atividades culturais e formativas para gestores, produtores e agentes culturais com base nas demandas levantadas no mapeamento da Cultura HIP-HOP, na Análise de Tendências Culturais, na Política Nacional Cultura Viva e na Diversidade Cultural, de forma ampla e em diálogo com o movimento nacional da cultura Hip-Hop, visando instrumentalizar os agentes culturais para a elaboração de produtos e projetos culturais e intercambiar globalmente as linguagens da cultura Hip-Hop.	Unidade	01	R\$ 365.425,97	R\$ 365.425,97	DEZ/2023	DEZ/2024

Total: R\$ 365.425,97**Produto 01:** Atividades culturais e formativas para gestores culturais

METAS	VALOR
META 1 - MAPEAMENTO DA DIVERSIDADE DA CULTURA HIP-HOP BRASILEIRA	R\$ 625.574,03
META 2 - ANÁLISE DAS TENDÊNCIAS CULTURAIS	R\$ 9.000,00
META 3 - ATIVIDADES CULTURAIS E FORMATIVAS	R\$ 365.425,97
TOTAL	R\$ 1.000.000,00

Assim, o item passa a vigorar da seguinte forma:

META 1 - MAPEAMENTO DA DIVERSIDADE DA CULTURA HIP-HOP BRASILEIRA - Este produto apresentará um diagnóstico da cultura Hip-Hop brasileira a partir das inscrições no edital Cultura Viva - Construção Nacional do Hip-Hop, lançado em novembro de 2023 pelo Ministério da Cultura, bem como a partir das premiações estabelecidas no edital o produto apresentará de cada um deles: **1) Relatório de Análise das Inscrições:** Um relatório objetivo e de linguagem simples, fornecendo uma análise detalhada das iniciativas culturais inscritas, destacando suas características, pontos fortes e áreas de melhoria. **2) Perfil dos Proponentes e Participantes:** Um estudo que apresente o perfil dos proponentes e participantes das iniciativas inscritas, considerando fatores como origem geográfica, gênero, raça, idade e formação acadêmica e outros. **3) Mapeamento Geográfico das Inscrições:** Uma análise geográfica que revele a distribuição das inscrições, por diferentes regiões do Brasil, ajudando a avaliar o alcance das ações culturais.

Etapas	Descrição	Unidade de Medida	Quant.	Meses	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
1.1	Coordenação Geral	Bolsa	1	5	R\$ 7.500,00	R\$ 35.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.2	Coordenação Executiva	Bolsa	1	5	R\$ 5.000,00	R\$ 25.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.3	Bolsa Pesquisadores A	Bolsa	5	3	R\$ 5.000,00	R\$ 125.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.4	Bolsa Pesquisadores B	Bolsa	18	3	R\$ 1.666,66	R\$ 89.999,24	DEZ/2023	DEZ/2024
1.5	Bolsa Ensino - Graduação	Bolsa	12	3	R\$ 700,00	R\$ 25.200,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.6	Bolsa Ensino Pós-graduação - Doutorado	Bolsa	4	3	R\$ 3.100,00	R\$ 37.200,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.7	Bolsa Ensino Pós-graduação - Mestrado	Bolsa	3	3	R\$ 5.000,00	R\$ 18.900,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.8	Apoio Pedagógico à Coordenação - Nível Superior	Bolsa	1	5	R\$ 2.500,00	R\$ 12.500,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.9	Apoio a Coordenação - Nível médio	Bolsa	2	3	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.10	Pessoa Física Comunidade (pesquisador social)	Bolsa	20	3	R\$ 2.000,00	R\$ 120.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.11	Pessoa Física Comunidade (pesquisador social)	MEI	1	2	R\$ 6.000,00	R\$ 12.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
1.12	Despesas Operacionais e Administrativas	Custos Indiretos	1	1	R\$ 111.474,43	R\$ 111.474,43	DEZ/2023	DEZ/2024

Total: R\$ 621.274,07**Produto 01:** Relatório de mapeamento da diversidade da cultura Hip-Hop brasileira.

META 2 - ANÁLISE DAS TENDÊNCIAS CULTURAIS - A partir do levantamento de dados produzidos no produto 01, este documento apresentará um Relatório de sobre a Cultura Hip-Hop Brasileira registrando uma análise ampla do panorama da cultura Hip-Hop no Brasil, utilizando as informações obtidas nas inscrições dos editais como base. Tal registro proporcionará a realização da Análise de Tendências da cultura Hip-Hop no Brasil, que se caracterizará como uma pesquisa que identifique e analise as principais tendências e demandas presentes nas inscrições, contribuindo para orientar futuras políticas culturais.

Etapas	Descrição	Unidade de Medida	Quant.	Meses	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
2.1	Apoio a Coordenação - Nível Médio	Bolsa	2	5	R\$ 1.500,00	R\$ 15.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
2.2	Apoio a Pedagógico a Coordenação-Atividade Técnica - Nível Superior	Bolsa	bolsa para a mesma função na primeira etapa tem duração de 5 meses e para a segunda e terceira etapa 3meses, somando 8 meses R\$ 2.500,00	3	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00	DEZ/2023	DEZ/2024
2.3	Bolsa Ensino Pós-graduação - Mestrado	Bolsa	bolsa para a mesma função na primeira etapa tem duração de 3 meses e para a segunda e terceira etapa 5 meses, somando 8 meses	3	R\$ 2.100,00	R\$ 10.500,00	DEZ/2023	DEZ/2024
Total: R\$ 33.000,00								
Produto 01: Análise das tendências da cultura Hip-Hop								

META 3 - ATIVIDADES CULTURAIS E FORMATIVAS - Realização de seis atividades culturais e formativas para gestores, produtores e agentes culturais com base nas demandas levantadas no mapeamento da Cultura HIP-HOP, na Análise de Tendências Culturais, na Política Nacional Cultura Viva e na Diversidade Cultural, de forma ampla e em diálogo com o movimento nacional da cultura Hip-Hop, visando instrumentalizar os agentes culturais para a elaboração de produtos e projetos culturais e intercambiar globalmente as linguagens da cultura Hip-Hop.

Etapas	Descrição	Unidade de Medida	Quant.	Meses	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
3.1	Coordenação Geral	Bolsa	1	3	R\$ 5.000,00	R\$ 15.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.2	Coordenação Executiva	Bolsa	1	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.3	Conteudista	Bolsa	7	3	R\$ 2.450,00	R\$ 51.450,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.4	Formador	Bolsa	6	3	R\$ 2.000,00	R\$ 36.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.5	Tutor	Bolsa	10	3	R\$ 1.800,00	R\$ 54.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.6	Designer Instrucional	Bolsa	1	3	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.7	Designer gráfico	Bolsa	1	3	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.8	Revisor	Bolsa	1	2	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.9	Material de Expediente	Bolsa	1	1	R\$ 775,93	R\$ 775,93	DEZ/2023	DEZ/2024
3.10	Passagens Ações Formativas (seminários/ encontros 5 regiões)	Bolsa	10	4	R\$ 3.000,00	R\$ 120.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
3.11	Auxílio Deslocamento e alimentação Ações Formativas (seminários/ encontros 5 regiões)	MEI	10	7	R\$ 600,00	R\$ 42.000,00	DEZ/2023	DEZ/2024
Total: R\$ 345.725,93								
Produto 01: Atividades culturais e formativas para gestores culturais								

METAS	VALOR
META 1 - MAPEAMENTO DA DIVERSIDADE DA CULTURA HIP-HOP BRASILEIRA	R\$ 621.274,07
META 2 - ANÁLISE DAS TENDÊNCIAS CULTURAIS	R\$ 33.000,00
META 3 - ATIVIDADES CULTURAIS E FORMATIVAS	R\$ 345.725,93
TOTAL	R\$ 1.000.000,00

6. CLÁUSULA QUINTA - RATIFICAÇÃO

6.1. Permanecem inalterados os demais itens e condições do Plano de Trabalho do Termo de Execução Descentralizado não modificados por este Termo de Apostilamento.

(assinado eletronicamente)
MÁRCIA HELENA GONÇALVES ROLLEMBERG
Secretária de Cidadania e Diversidade Cultural
SCDC/MinC

Documento assinado eletronicamente por **Márcia Helena Gonçalves Rollemberg, Secretário(a) de Cidadania e Diversidade Cultural**, em 30/04/2024, às 09:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura, Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.cultura.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1669055** e o código CRC **84019C78**.

