

MINISTÉRIO DA CULTURA

PRIMEIRO TERMO ADITIVO AO DO TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA/SCC Nº 08/2023 (SIAFI 950376), FIRMADO ENTRE A SECRETARIA DOS COMITÊS DE CULTURA/SCC/MINC E A UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS/UFG.

IDENTIFICAÇÃO DAS PARTES

0.1. Unidade Descentralizadora e Responsável

Nome do órgão ou entidade descentralizador(a): Secretaria dos Comitês de Cultura/Ministério da Cultura/SCC/MinC

Nome da autoridade competente: Roberta Cristina Martins

Número do CPF: 036.876.257-29

Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED: Diretoria do Sistema Nacional de Cultura/DSNC

Identificação do Ato que confere poderes para assinatura: Portaria MinC nº 18, de 10 de abril de 2023 – DOU Seção 1 – nº 70, de 12 de abril de 2023 – págs. 28 e 29.

UG SIAFI

Número e Nome da Unidade Gestora - UG que descentralizará o crédito: 420028 - Secretaria dos Comitês de Cultura, do Ministério da Cultura.

Número e Nome da Unidade Gestora responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED: 420028 - Secretaria dos Comitês de Cultura, do Ministério da Cultura.

0.2. Unidade Descentralizada e Responsável

Nome do órgão ou entidade descentralizada: Universidade Federal de Goiás

Nome da autoridade competente: Profa. Dra. Angelita Pereira de Lima

Número do CPF: 363.357.701-72

Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pela execução do objeto do TED:

Identificação do Ato que confere poderes para assinatura: Decreto Presidencial de 10/01/2022, publicado no DOU do dia 11/01/2022

UG SIAFI

Número e Nome da Unidade Gestora - UG que receberá o crédito: 153052 - UFG

Número e Nome da Unidade Gestora -UG responsável pela execução do objeto do TED: 153052 - UFG

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

O presente instrumento visa prorrogar a vigência do instrumento para 30/11/2024, remanejamento de recursos das metas e ajustes na data de execução do objeto: "Construção e Produção da Programação Artística e Cultural da 4ª Conferência Nacional de Cultura".

CLÁUSULA SEGUNDA - DAS ALTERAÇÕES

O presente Termo Aditivo tem visa o remanejamento de recursos e os ajustes na data de execução das metas, ficando o Cronograma Físico-Financeiro na forma descrita a seguir:

9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

	9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO							
METAS	DESCRIÇÃO	Unidade de Medida	Qtd	ValorUnitário (R\$)	Valor Total (R\$)	Início	Fim	
META 1	Contratação de 01 (uma) Coordenadora de Produção Artística, responsável pela montagem e coordenação da Comissão de Curadoria, da préprodução, produção e pós-produção da programação artística	Bolsa	06	4.000,00	24.000,00	01/12/2023	30/11/2024	
PRODUTO		Coordenadora Ger	al do	Projeto contrata	ada por 06 me	ses		
МЕТА 2	Contratação de equipe de técnica (01 (um) Diretor de Palco, 02 (dois) Assistentes de Palco, 06 (seis) Roadies; 04 (quatro) Carregadores	Serviço de Pessoa Jurídica	01	36.777,00	36.777,00	01/12/2023	30/11/2024	
PRODUTO		Contratação de equipe	de e	quipe de técni	ca		<u>'</u>	
МЕТА З	Contratação de 02 (duas) Assistentes de Coordenação para auxiliar a Coordenadora de Produção Artística na execução do Projeto	Bolsa	06	3.000,00	36.000,00	01/12/2023	30/11/2024	
PRODUTO		02 (duas) assistentes of	de cod	ordenação contr	atadas para o	Projeto		
META 4	Contratação de 03 (três)	1 Bolsa – Diretor Artístico	4	4.000,00	16.000,00	01/12/2023	30/06/2024	
	Diretores, sendo 01 (um) Diretor Artística, 01 (um) Diretor de Produção Artística e Cultural 01 (um) Diretor de Camarim para pré- produção, produção e pós-produção do evento	1 Bolsa - Diretor de Produção Artística e Cultural	3	6.000,00	18.000,00	01/12/2023	30/06/2024	
		1 Bolsa – Diretor de Camarim	3	4.000,00	12.000,00	01/12/2023	30/06/2024	
PRODUTO	Contratação de 03 (três) Diretores, sendo 01 (um) Diretor Artística, 01 (um) Diretor de Produção Artística e Cultural 01 (um) Diretor de Camarim para pré-produção, produção e pós-produção do evento							

	9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO								
META 5	Contratação de 2 (dois) Assistente de Produção para pré-produção, produção e pós-produção do evento	Bolsa	8	3.500,00	28.000,00	01/12/2023	30/11/2024		
PRODUTO	02 (dois) assistentes de produção contratados para atuar na pré-produção, produção e pós-produção								
МЕТА 6	Contratação de 01 (um) Mestre de Cerimônia da Produção Artística	Serviço de Pessoa Jurídica	1	7.500,00	7.500,00	01/12/2023	30/11/2024		
PRODUTO		01 (um) Roteirista de 0	Cerim	ônia da Produçã	o Artística cor	ntratado			
МЕТА 7	Contratação de 11 (onze) bolsistas de graduação pré-produção e produção do evento	Bolsa	11	2.000,00	22.000,00	01/12/2023	30/11/2024		
PRODUTO	11 (onze)	bolsistas de graduação p	ara c	ompor a equipe	de suporte a	Produção do e	vento		
МЕТА 8	Contratação Individual ou de Grupos Artísticos e Culturais com pagamento de cachê artístico	Cachê	1	615.517,78	615.517,78	01/12/2023	30/11/2024		
PRODUTO		Contrata	ação (de 28 cachês ar	tísticos				
МЕТА 9	Contratação de serviço de cenografia, projeções audiovisual e decoração para Programação Artística e Cultural da 4ª CNC	Serviço de Pessoa Jurídica	01	15.720,00	15.720,00	01/12/2023	30/11/2024		
PRODUTO	01 (uma) empresa de cenografia e decoração contratada								
META 10	Pagamento de diárias para deslocamentos da equipe de Produção	Diária	41	425,00	16.437,97	01/12/2023	30/11/2024		
PRODUTO	Pagamento de 41 diárias para atividades da Coordenação, Equipe de Produção e eventuais necessidades de convidadas(os) ao longo do Projeto.								
META 11	Contratação de serviço de passagens aéreas e terrestres para deslocamento de convidadas e equipe da Programação Artística e Cultural	Serviço de Pessoa Jurídica	1	4.275,79	4.275,79	01/12/2023	30/11/2024		

	9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO							
PRODUTO	01 (uma) empresa para serviço de 02 passagens aéreas e terrestres contratada para deslocamento de equipe de Coordenação, Produção e eventuais convidadas(os)							
META 12	Contratação de serviço de Registro e Divulgação da pré-produção, produção e pós-produção da 4ª Conferência Nacional de Cultura	Contratação de serviço de Making off e Registro Audiovisual e Fotográfico da 4º Conferência Nacional de Cultura	Serviço de Pessoa Jurídica	1	19.800,00	19.800,00	01/12/2023	30/11/2024
		Contratação de designer gráfico e diagramação, formato e- book e Impressão de 680 catálogos	Serviço de pessoa jurídica	1	38.882,46	38.882,46	01/05/2024	30/11/2024
PRODUTO	Contratação de 01 (uma) empresa para serviço de making of, registro audiovisual e fotográfico da 4ª Conferência Nacional de Cultura. Contratação de 01(uma) empresa para serviço de designer gráfico, diagramação e impressão de 680 (seiscentos e oitenta) catálogos da Programação Artística e Cultural da 4ª Conferência Nacional de Cultura							

CLÁUSULA TERCEIRA - DA RATIFICAÇÃO

As demais cláusulas e condições constantes do Termo de Execução Descentralizada original, celebrado entre a Secretaria dos Comitês de Cultura do Ministério da Cultura e a Universidade Federal de Goiás ficam ratificadas.

CLÁUSULA QUARTA - DA ASSINATURA E DA PUBLICAÇÃO

O TED e seus eventuais termos aditivos, que impliquem em alteração de valor ou, ainda, ampliação ou redução de prazo para execução do objeto, serão assinados pelos partícipes e seus extratos serão publicados no sítio eletrônico oficial da Unidade Descentralizadora, no prazo de vinte dias, contado da data da assinatura, conforme disposto no art. 14 do Decreto nº 10.426, de 2020.

As Unidades Descentralizadora e Descentralizada disponibilizarão a íntegra do TED celebrado e do Plano de Trabalho atualizado em seus sítios eletrônicos oficiais no prazo a que se refere o caput.

UNIDADE DESCENTRALIZADORA (Documento assinado eletronicamente) ROBERTA CRISTINA MARTINS Secretária dos Comitês de Cultura Ministério da Cultura

UNIDADE DESCENTRALIZADA (Documento assinado eletronicamente) **ANGELITA PEREIRA DE LIMA** Reitora Universidade Federal de Goiás



Documento assinado eletronicamente por Angelita Pereira de Lima, Usuário Externo, em 26/06/2024, às 11:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura, Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.



Documento assinado eletronicamente por Roberta Cristina Martins, Secretária dos Comitês de Cultura, em 26/06/2024, às 16:23, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura, Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

https://sei.cultura.gov.br/sei/controlador_externo.php?

acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador 1806279 e o

código CRC FF0C215D.