



IBERARCHIVOS
IBERARQUIVOS



**ENCONTRO DOS ARQUIVOS PÚBLICOS
ESTADUAIS E DO DISTRITO FEDERAL**

Dias **10 e 11** de dezembro
Programação completa em www.gov.br/conarq/pt-br
Facebook / Conselho Nacional de Arquivos - CONARQ



Sérgio Lima – Arquivo Nacional
Responsável pelos projetos Iberarchivos no Brasil
Em 10/12/2020

Programa Iberarchivos

- Criado em 1998 no âmbito das Conferências Ibero-americanas de Chefes de Estado e de Governo;
- Apresentada pela Espanha na VII Cimeira Ibero-americana da Ilha Margarita (1997), contou com o apoio de vários países e da Associação Latino-Americana de Arquivos (**ALA**);
- Na VIII Cimeira celebrada no Porto (Portugal) em 1998, o Programa recebeu a sua aprovação definitiva sendo elevado à categoria de Programa de Cooperação Ibero-Americana com o nome de *Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos* (**ADAI**);
- Com a alteração do regulamento do Programa na XIX Reunião do seu Conselho Intergovernamental, celebrada na Cidade do México em Novembro de 2017, modificou-se o seu nome para o utilizado atualmente: **Iberarchivos**;
- Entre 1999 e 2019, 94 projetos brasileiros foram aprovados;

PAÍSES

MEMBROS



ARGENTINA.
Archivo
General de
la Nación



CUBA. Archivo
Nacional de la
República de
Cuba



PANAMÁ
Archivo
Nacional



REPÚBLICA
DOMINICANA.
Archivo General
de la Nación



BRASIL
Arquivo
Nacional



ECUADOR.
Archivo
General de
la Nación



PARAGUAY
Archivo
Nacional de
Asunción



URUGUAY
Archivo General
de la Nación



CHILE
Archivo Nacional



ESPAÑA
Subdirección General
de los Archivos
Estatales



PERÚ.
Archivo
General de
la Nación



COLOMBIA.
Archivo
General de
la Nación



FILIPINAS
Archivo
Nacional de
Filipinas



PORTUGAL
Direção-
Geral de
Arquivos



COSTA RICA
Archivo
Nacional



MÉXICO
Archivo
General de
la Nación

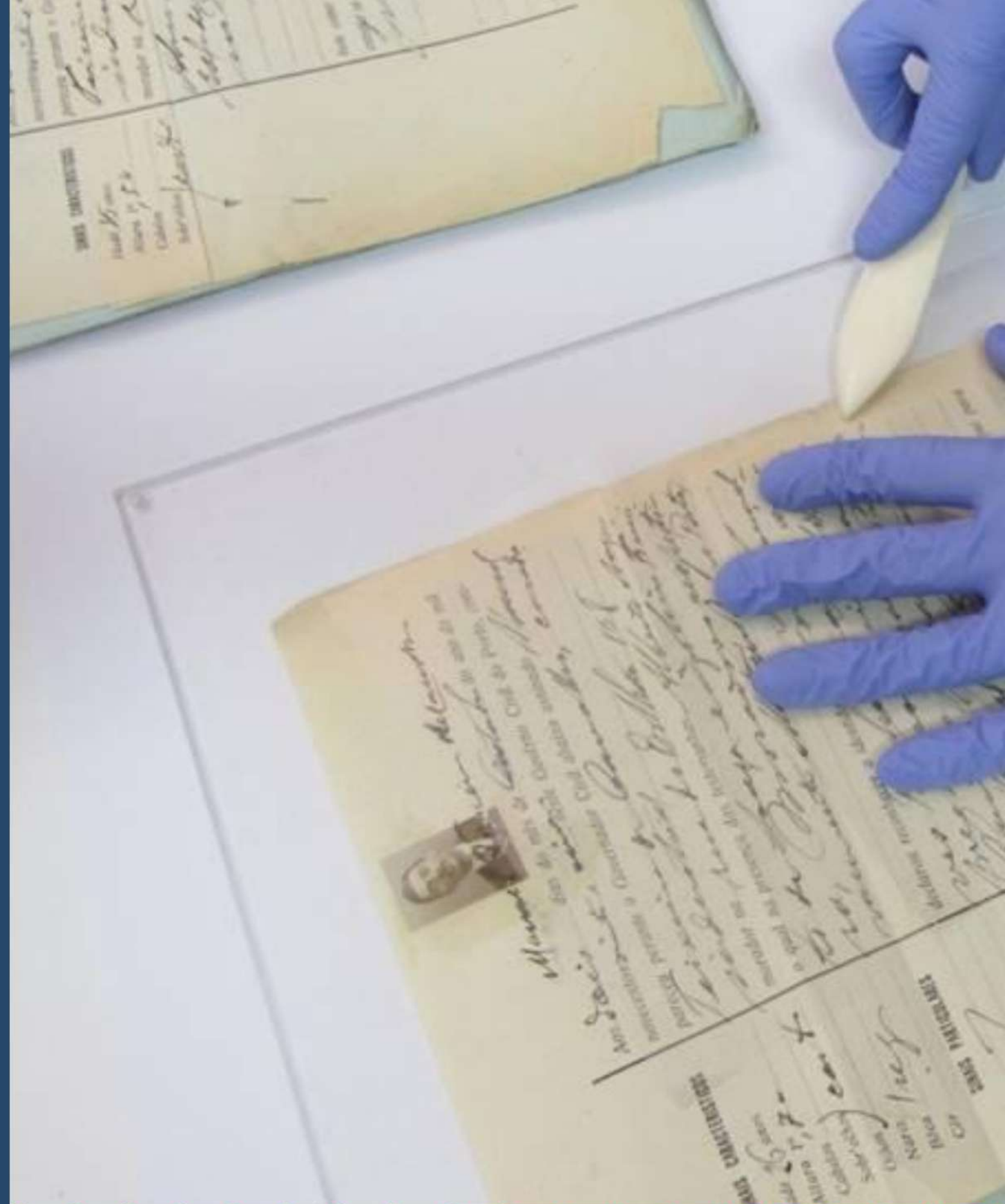


PUERTO
RICO
Archivo
General

**17 PAÍSES
MEMBROS
ATUALMENTE**

- Financiar projetos de arquivos, que beneficiem arquivos /arquivistas e cidadãos da Ibero-América como um todo.
- Desenvolver arquivisticamente a região;
- Fortalecer as instituições arquivísticas como garantidoras do acesso à informação.
- Gerar valor público.
- Incentivar laços de solidariedade entre os países integrantes do comitê intergovernamental, promovendo a proteção e a difusão do patrimônio documental ibero-americano através da concessão de ajudas a projetos arquivísticos;

OBJETIVOS



- Com 22 anos, é a principal referência regional em matéria de cooperação arquivística. 1351 projetos aprovados de 1999 a 2019.
- O Brasil é o 6º. país na lista dos que mais apresentaram projetos;
- 2019: subsídios concedidos a projetos em torno de 200.000 € (R\$ 1.250.000.00);

- O montante do subsídio é fixado pelo Conselho Intergovernamental do Programa Iberarchivos de acordo com a disponibilidade orçamental definida;
- O valor do subsídio solicitado não pode exceder 10.000 euros (R\$ 62.000,00);
- O subsídio solicitado não deverá exceder 80% do custo total do projeto. A instituição candidata deverá contribuir com um mínimo de 20% do valor total do projeto;
- Um máximo de 20% do orçamento pode ser utilizado em despesas de material permanente como máquinas, móveis, equipamentos de informática ou outros;

PERMANENTE (20%)

- Computadores
- Scanner/digitalizadora
- Material informático (discos duros...)
- Mobiliário
- Datalogger, desumidificadores

MATERIAL DE CONSUMO

- Material para acondicionamento (caixas, pastas...)
- Material de conservação (luvas, papeis...)
- Material de escritório





LEMBRE-SE!

Excluídos das convocatórias do Programa Iberarchivos:

- Os custos gerais de funcionamento dos arquivos.
- Despesas de gestão administrativa.
- As despesas financeiras e manutenção da conta bancária.
- Despesas com publicações.
- Projetos que tenham por objetivo a organização de arquivos administrativos.
- Os projetos de instituições que não justificaram ajudas concedidas em convocatórias anteriores.

TIPOS DE PROJETOS

Projetos de arquivo: do ponto de vista técnico, o tratamento destinado deve ser arquivístico.

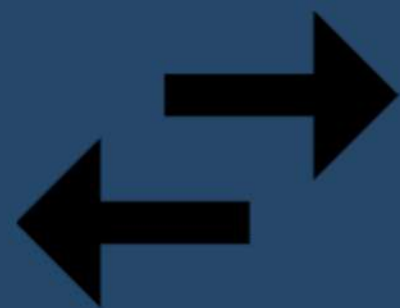
Projetos bem planejados, realistas e coerentes.

Os projetos podem ser desenvolvidos em várias fases



Quem pode participar?

Arquivos ou outras instituições de custódia de patrimônio documental, legalmente constituídas e que tenham sua sede em qualquer dos países aderentes ao Programa



Instituições que promovam o desenvolvimento arquivístico da região e formulem projetos em que os arquivistas da Comunidade Ibero-americana se beneficiem como um todo.

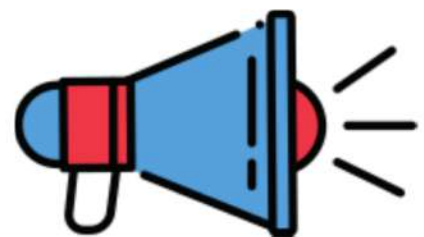


Obrigações da instituição

- **A instituição deve justificar o uso do subsídio.**
- **Deve garantir o acesso PÚBLICO E GRATUITO aos fundos documentais que custodia, especialmente aqueles resultantes das intervenções e ajudas da Convocatória do Iberarchivos.**



COMO APRESENTAR A SOLICITAÇÃO?



APRESENTAÇÃO DA SOLICITAÇÃO

1. Ao ser publicada a convocatória anual, os proponentes devem acessar a página do Programa Iberarchivos: <https://www.iberarchivos.org/pt/convocatorias-ajudas/>

2. O formulário deve ser acompanhado de: cópia do documento comprobatório de nomeação do responsável como representante legal da entidade requerente.

- Cópia do documento de identidade do representante legal.
- Certificado de conformidade com as obrigações fiscais / tributárias.
- Certificado bancário com os dados da conta bancária em nome da instituição, mais código SWIFT (Society for Worldwide Interbank Financial Telecommunication - código universal que identifica a instituição bancária no processo de transferências internacionais)
- Acordo firmado entre as duas instituições para apresentação de acordo/proposta/convênio de terceirização.

APRESENTAÇÃO DA SOLICITAÇÃO

Solicitação assinada +
documentação anexa

Responsável pelos
projetos em cada país

Unidade Técnica de
Iberarquivos

<https://www.iberarchivos.org/paises-miembros/>

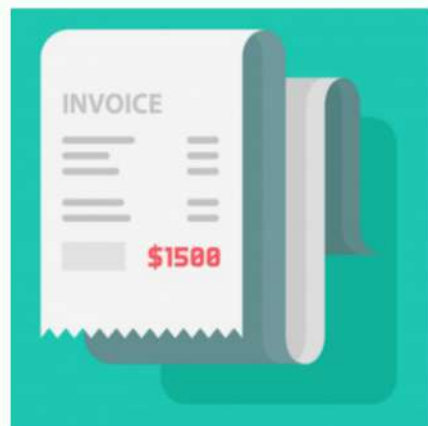


IBERARCHIVOS
IBERARQUIVOS



LEMBRE-SE!

- Duração máxima de execução do projeto: oito meses, a contar do recebimento da ajuda.
- Os prazos podem ser estendidos?
- Para projetos acima de 5.000 €, o pagamento será feito em duas parcelas: 60% no início do projeto e os 40% restantes no meio do projeto, após análise/revisão dos relatórios de andamento pela Unidade Técnica.



JUSTIFICAÇÃO DOS SUBSÍDIOS

INFORMES FINAIS: 30 dias após a finalização do projeto

Técnico

Financeiro/Econômico



LEMBRE-SE!

Qualquer imprevisto que force mudança nas condições esperadas de execução do projeto deve ser comunicado imediatamente.

Alterações no projeto sem autorização prévia implicarão no reembolso total ou parcial da ajuda concedida.

NOVIDADE 2020

- **Convocatória com foco exclusivo nas linhas prioritárias do Programa.**
- **Cada projeto pode ser enquadrado em no máximo duas linhas prioritárias.**
- **Duas novas linhas: uma linha dedicada exclusivamente a projetos que visam amenizar os problemas decorrentes da crise de saúde do COVID-19, e outra sobre documentos nato-digitais.**

LINHAS PRIORITÁRIAS



PROMOÇÃO DA PERSPECTIVA DE GÊNERO



- Reduzir a desigualdade entre homens e mulheres
- Fortalecer **as capacidades** das mulheres
- Tornar visível a contribuição das mulheres para a sociedade
- Organizações de defesa dos direitos das mulheres

Transferência para formato digital das conferências de imprensa da Governadora de Porto Rico, Sila M. Calderón

Projeto 2015/095



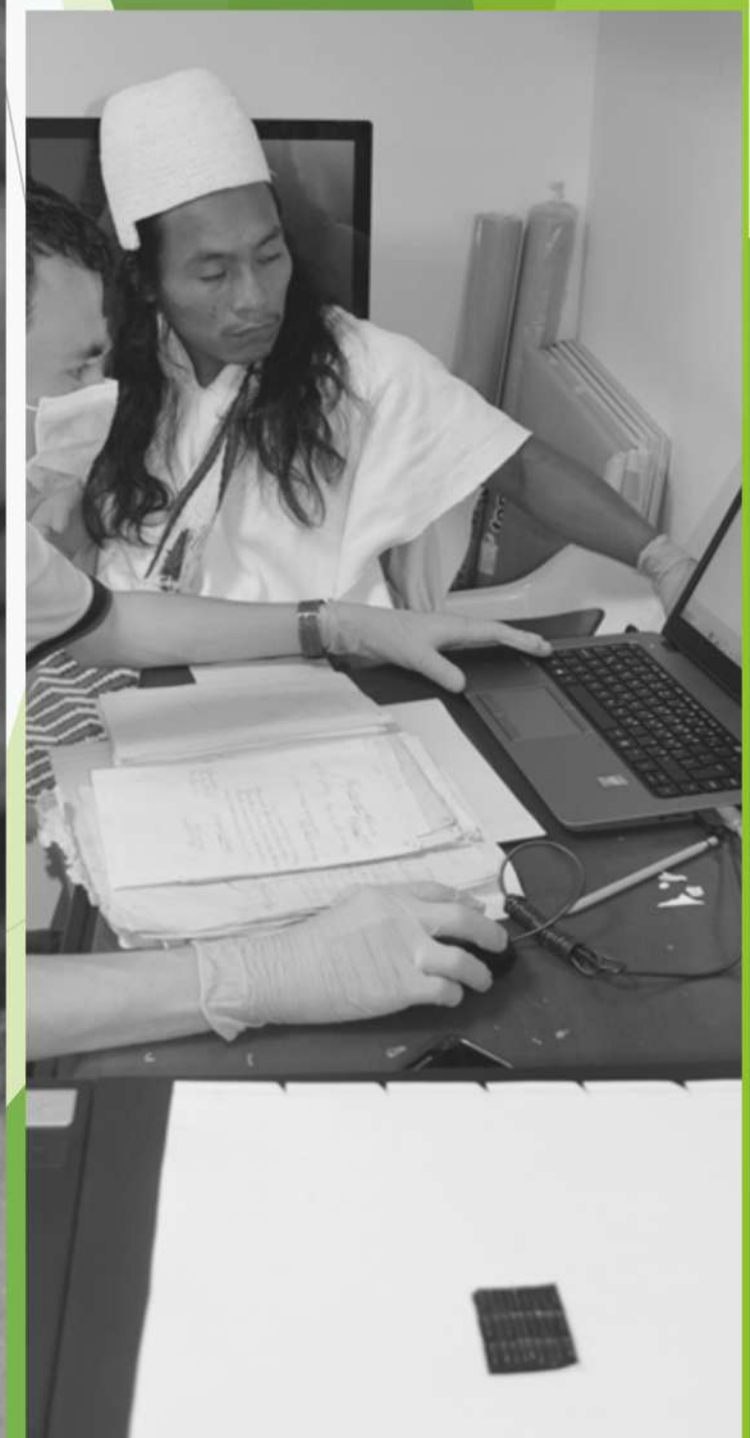
PROMOÇÃO DA PERSPECTIVA MULTICULTURAL



- Respeito à diversidade étnica e cultural ibero-americana
- Projetos que identificam as necessidades e soluções de grupos étnicos / raciais
- Instituições que atuam em defesa desses grupos populacionais

Recuperação e visibilidade da documentação gerada pela Comunidade Capuchinha durante seu processo de evangelização ao povo Arhuaco na Serra Nevada de Santa Marta, Colômbia (1887-1983)

Projeto 2014/018



PROMOÇÃO DA NÃO DISCRIMINAÇÃO E DA DIVERSIDADE



- Combater práticas discriminatórias contra grupos populacionais em situação de vulnerabilidade
- Combater práticas discriminatórias contra identidades de gênero historicamente marginalizadas
- Organizações que trabalham com esses grupos.

Recuperação do Arquivo da Associação Abuelas de Plaza de Mayo. Conservação e organização física (1ª fase)

Projeto 2014/001



PROMOÇÃO DO PATRIMÓNIO ARQUIVÍSTICO COMUM COMO FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE CULTURAL IBERO- AMERICANA



- Memória e património compartilhado dos povos ibero-americanos
- Construir, promover e valorizar nossas tradições, identidade e história comum.
- Arquivo de tradição ibérica. Promoção de boas práticas profissionais típicas de nossa tradição compartilhada.

Projetos 2015/088



Livros de Registros Antigos (1645-1910), no âmbito das relações Ibero-americanas

PROMOÇÃO DA DESCENTRALIZAÇÃO



Instituições arquivísticas regionais ou locais, que normalmente têm maior dificuldade de acesso a financiamento externo.

**Classificação fundo Colônia do
Arquivo Histórico do Município de
Santa Rosa de Osos, Antioquia 1760-
1819 (Colômbia)**

PROJETO 2013/019



PROMOÇÃO À PREVENÇÃO DE DESASTRES EM ARQUIVOS



Ações preventivas contra os efeitos de desastres em arquivos (fogo, água, forças físicas, fenômenos meteorológicos ou pela ação do homem por meio de atos de vandalismo, sabotagem, ações militares ou simplesmente falhas acidentais).

Plano de recuperação emergente para as províncias de Pichincha, Esmeraldas, Manabi, Guayas e Los Ríos afetadas pelo terremoto de 16 de abril de 2016

(Esmeraldas)

Projeto 2015/111



PROMOÇÃO À REALIZAÇÃO DE PROJETOS SUPRANACIONAIS



Realizado por instituições que custodiam patrimônio documental arquivístico de dois ou mais países ou que se pretenda à participação de vários países.

* se o solicitante não for uma instituição internacional e se trata, portanto, de projeto de caráter bilateral ou multilateral, dever-se-á anexar carta de apoio das instituições que participarão do projeto, embora não sejam solicitantes.

**XIII Congresso de Arquivologia
do Mercosul: Montevideu, 21 a
25 de outubro de 2019.**

Projeto 2018/090



PROMOÇÃO DA PRESERVAÇÃO DIGITAL COMO GARANTIA DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO DOCUMENTAL E ACESSO À INFORMAÇÃO



Garantir o acesso a documentos natodigitais de valor permanente, garantindo assim sua permanência, acesso e uso de informações autênticas, confiáveis e íntegras a longo prazo.

**N
O
V
A
S**

PROMOÇÃO DE PROJETOS DESTINADOS A QUESTÕES RELACIONADAS À CRISE COVID-19



- Preservando a memória da crise sanitária do COVID-19
- Disponibilizar fundos documentais online para acesso ou reduzir a exclusão digital.

RESOLUÇÃO DA CONVOCATÓRIA

Avaliação formal



Unidade Técnica

Avaliação preliminar



Comissão Nacional de Avaliação

Aprovação definitiva



Conselho Intergovernamental

A concessão das ajudas será realizada em regime de concorrência, de acordo com os princípios da objetividade, transparência, igualdade, não discriminação e publicidade.





@iberarchivos



Iberarchivos-Iberarquivos



@iberarchivos.iberarquivos



Iberarchivos



www.iberarchivos.org



[cooperacion.archivos@c
ultura.gob.es](mailto:cooperacion.archivos@cultura.gob.es)

Obrigado!



www.an.gov.br



sergiolima@an.gov.br