



Ivana Stolze Lima

Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 2

Endereço para acessar este CV:


<http://lattes.cnpq.br/5955973975215372>

ID Lattes: **5955973975215372**

Última atualização do currículo em 06/07/2022

Possui graduação em História pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1990), mestrado em História Social da Cultura pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (1994) e doutorado em História pela Universidade Federal Fluminense (2000). Em 2010, concluiu pós-doutorado no Program of African Studies, Northwestern University. É pesquisadora titular da Fundação Casa de Rui Barbosa. Tem experiência na área de História, com ênfase em História do Brasil, atuando principalmente nos seguintes temas: representações sobre a língua nacional, mestiçagem, escravidão, africanos, Brasil império, identidade, imprensa e historiografia brasileira. Entre 2011 e 2013 coordenou o Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento e entre 2005 e 2010 o Programa de Iniciação Científica da Fundação Casa de Rui Barbosa. Atualmente é também professora colaboradora do Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura da PUC-Rio e credenciada no Programa de Mestrado Profissional em Ensino de História (PROFHISTÓRIA), além de professora convidada do Programa de Pós-Graduação Memória e Acervos, FCRB. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Ivana Stolze Lima
Nome em citações bibliográficas	LIMA, Ivana Stolze; Lima, Ivana S.; Lima, I. Stolze
Lattes iD	
 http://lattes.cnpq.br/5955973975215372	

Endereço

Endereço Profissional	Fundação Casa de Rui Barbosa, Setor de História. Rua São Clemente, 134 Botafogo 22260000 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
------------------------------	---

Telefone: (021) 32898619

Ramal: 128

URL da Homepage: www.casaruibarbosa.gov.br

Formação acadêmica/titulação

1996 - 2000

Doutorado em História (Conceito CAPES 7).

Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Título: Cores, marcas e falas. A polissemia da mestiçagem no Império do Brasil, Ano de obtenção: 2000.

Orientador:  Ilmar Rohloff de Mattos.

Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

Palavras-chave: Brasil Império; Identidade; Imprensa; Mestiçagem; Nação; Período Regencial.

Grande área: Ciências Humanas

1991 - 1994

Mestrado em História Social da Cultura (Conceito CAPES 5).
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.

Título: O Brasil Mestiço: discurso e prática sobre relações raciais na passagem do século XIX para o século XX, Ano de Obtenção: 1994.

Orientador: Margarida de Souza Neves.

Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

Palavras-chave: Mestiçagem; Nação; Relações raciais.

1985 - 1990

Graduação em História.

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

Pós-doutorado

2009 - 2010

Pós-Doutorado.

Program of African Studies - Northwestern University, NU, Estados Unidos.

Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

Grande área: Ciências Humanas

Formação Complementar

2006

Extensão universitária em Grupo de estudo de historiografia sobre a África. (Carga horária: 28h).

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC/RJ, Brasil.

2006 - 2006

Questões sobre o escravismo brasileiro. (Carga horária: 15h).
Fundação Casa de Rui Barbosa, FCRB, Brasil.

Atuação Profissional

Fundação Casa de Rui Barbosa, FCRB, Brasil.

Vínculo institucional

2021 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional:
Colaboradora - Pós-Graduação Memória e Acervo, Carga
horária: 10

Vínculo institucional

2002 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional:
Pesquisador, Carga horária: 40

Outras informações

Atividades

08/2021 - Atual

Ensino, Programa de Pós-Graduação em Memória e Acervos,
Nível: Pós-Graduação
Disciplinas ministradas

08/2002 - Atual

Escavidão: historiografia, acervos e memória
Pesquisa e desenvolvimento, Setor de História.
Linhas de pesquisa

01/2012 - 03/2014

Língua e identidade nacional no Brasil Império
Identidade nacional e identidades singulares no Brasil Império
Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisa.
Cargo ou função

05/2005 - 03/2012

Coordenação do Programa de Incentivo à Produção do
Conhecimento Técnico e Científico na Área de Cultura.
Conselhos, Comissões e Consultoria, Coordenação acadêmica
do PIBIC - CNPq.

06/2010 - 10/2010

Cargo ou função
Coordenação acadêmica do PIBIC - CNPq.
Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa,
Centro de Pesquisa.

02/2007 - 11/2007

Atividade realizada
Organização do II Seminário História Social da Língua
Nacional: A Diáspora Africana.

09/2006 - 10/2006

Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa,
Centro de Pesquisa.
Atividade realizada
Organização do seminário História Social da Língua Nacional.
Outras atividades técnico-científicas , Presidência da FCRB,
Presidência da FCRB.

11/2005 - 11/2005

Atividade realizada
Elaboração de texto / contribuição para o Plano Nacional de
Cultura.

	Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa, Centro de Pesquisa. Atividade realizada Organização do seminário Novas abordagens sobre a história do Rio de Janeiro - a cidade e o estado - Semana da Cultura 2005.
09/2005 - 09/2005	Extensão universitária . Atividade de extensão realizada O Rio de Janeiro se torna moderno 1860-1930. Aula: Os modos da cidade. O povo, a língua, as ruas.
08/2005 - 08/2005	Conselhos, Comissões e Consultoria, Setor de História. Cargo ou função Seleção dos bolsistas de Iniciação Científica do Setor de História.
02/2005 - 08/2005	Outras atividades técnico-científicas , Setor de História, Setor de História. Atividade realizada Rio, Capital Imperial - Série de palestras e artigos.
03/2005 - 06/2005	Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisa, Centro de Pesquisa. Atividade realizada Organização da Jornada - Historiadores que têm a língua como objeto de pesquisa - 6 junho de 2005.
03/2004 - 04/2004	Conselhos, Comissões e Consultoria, Setor de História, Comissão da seleção de estagiários de pesquisa. Cargo ou função Comissão da seleção de estagiários de pesquisa.
05/2003 - 12/2003	Treinamentos ministrados , Setor de História. Treinamentos ministrados Atividades de iniciação à pesquisa documental dirigidas a aluno graduando em História
04/2003 - 11/2003	Outras atividades técnico-científicas , Organização do seminário História, Imprensa e Literatura, Organização do seminário História, Imprensa e Literatura. Atividade realizada Comissão organizadora do seminário História, Imprensa e Literatura, 25 a 27 de novembro de 2003.

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.

Vínculo institucional

1993 - 2019

Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: Professor adjunto do quadro complementar, Carga horária: 4

Atividades

06/2011 - Atual

Pesquisa e desenvolvimento, Departamento de História, Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura.
Linhas de pesquisa
História Cultural

06/2011 - Atual

Ensino, História Social da Cultura, Nível: Pós-Graduação

	<p>Disciplinas ministradas</p> <p>Professor Colaborador</p> <p>Ensino, História, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>História da Escravidão no Brasil</p> <p>História do Brasil II (Império)</p> <p>História do Brasil VI (Identidade nacional e identidades singulares no Brasil Império)</p> <p>História Econômica, Política e Social do Brasil A (Colônia e Império)</p> <p>História Econômica, Política e Social do Brasil B (República)</p> <p>Raça, identidade e mestiçagem no Brasil do século XIX</p> <p>Tutoria III (práticas historiográficas)</p> <p>Tutoria V (Elaboração de projeto de monografia)</p>
09/2000 - Atual	
12/1996 - Atual	<p>Outras atividades técnico-científicas , Coordenação Central de Vestibular, Coordenação Central de Vestibular.</p> <p>Atividade realizada</p> <p>Banca de correção das provas discursivas de história - Vestibular.</p>
03/1993 - Atual	<p>Treinamentos ministrados , Departamento de História.</p> <p>Treinamentos ministrados</p> <p>Orientação de monografias de graduação</p>
03/2009 - 03/2010	<p>Ensino, Aperfeiçoamento História e Cultura Afrodescendente, Nível: Especialização</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>Africanos e Afrodescendentes no Brasil</p>
08/2007 - 12/2007	<p>Ensino, Aperfeiçoamento História e Cultura Afrodescendente, Nível: Especialização</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>História da África e afrobrasileira: uma introdução</p>
12/2005 - 12/2007	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Comissão Geral do Departamento de História.</p> <p>Cargo ou função</p> <p>Membro da Comissão Geral do Departamento de História.</p>
05/2006 - 05/2006	<p>Extensão universitária , Coordenação Central de Extensão.</p> <p>Atividade de extensão realizada</p> <p>Aula "Elogios e críticas à democracia racial", no curso de extensão Os anos eufóricos. O Brasil e o mundo nos anos 50..</p>
04/2006 - 04/2006	<p>Ensino, História, Nível: Graduação</p> <p>Disciplinas ministradas</p> <p>I Seminário de Educação a Distância - Pró-licenciatura MEC</p>
01/2002 - 12/2002	<p>Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Ciências Sociais.</p> <p>Cargo ou função</p> <p>Membro da Comissão Geral do Departamento de História.</p>
03/1995 - 12/1995	<p>Extensão universitária , Coordenação Central de Extensão.</p> <p>Atividade de extensão realizada</p> <p>Cursos- Visões do Brasil uma história dos movimentos culturais e intelectuais do Brasil no século XX (24 hs.) e Uma</p>

Museu da República, MR, Brasil.

Vínculo institucional

2002 - 2003

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Consultoria, Carga horária: 8

Outras informações

Consultoria de revisão de conteúdos e complementação da pesquisa histórica para o portal Centro de Referência da História Republicana/site www.republicaonline.org.br

Vínculo institucional

2001 - 2002

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Pesquisador autônomo, Carga horária: 20

Outras informações

Consultoria e pesquisa visando o aperfeiçoamento do portal do Centro de Referência da História Republicana

Atividades

11/2002 - 11/2003

Conselhos, Comissões e Consultoria, .
Cargo ou função

Consultoria - Portal Centro de Referência da História Republicana.

04/2001 - 07/2002

Pesquisa e desenvolvimento, Centro de Referência da História Republicana Brasileira.

Linhas de pesquisa

História do Brasil - República

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Brasil.

Vínculo institucional

1996 - 1996

Vínculo: Contrato temporário, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 8

Vínculo institucional

1994 - 1994

Vínculo: Temporário, Enquadramento Funcional: Professor substituto, Carga horária: 15

Outras informações

Departamento de História; Área de História Moderna e Contemporânea

Atividades

03/1996 - 07/1996

Ensino,
Disciplinas ministradas
História Moderna II

07/1994 - 12/1994

Ensino,
Disciplinas ministradas
Estudos de História
História Econ. Social Pol Geral
História Moderna II

Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2004

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 8

Outras informações

Aulas no curso de Pós-Graduação lato sensu em História do Brasil

Atividades

03/2004 - 04/2004

Ensino, História do Brasil, Nível: Especialização

Disciplinas ministradas

Imprensa, política e identidade no Rio de Janeiro, 1831-1833

Língua e nacionalidade no Brasil Império

07/2003 - 07/2003

Ensino, Curso Lato Sensu em História do Brasil, Nível:

Especialização

Disciplinas ministradas

Imprensa, política e identidade. Rio de Janeiro, 1831-1833

Linhas de pesquisa

1. História Cultural
2. História do Brasil - República
3. Língua e identidade nacional no Brasil Império
4. Identidade nacional e identidades singulares no Brasil Império

Projetos de pesquisa

2016 - Atual

Conhecimento, registro e uso das línguas africanas no Brasil: a língua de Angola e a língua geral de Mina

Descrição: O projeto aprofunda e redimensiona o projeto anterior, dedicado à análise da dimensão histórico-social da circulação e uso de línguas africanas, considerando a formação de vínculos comunitários e o estabelecimento de relações sociais entre escravos, africanos ou crioulos, e os demais grupos sociais no Brasil. Elegemos como documentos estratégicos para essa investigação, as obras Arte da língua de Angola (1697) e Obra nova da língua geral de Mina (1741). No último triênio, conseguimos avançar significativamente na análise da circulação do quimbundo, tomando a primeira obra como um ponto de partida para deslumbrar o contexto de sua elaboração. Pretendemos nos dedicar no triênio que se inicia à investigação sobre a então chamada língua geral de mina, identificada hoje com o grupo de línguas gbe, de forma a contribuir para uma ampla contextualização da Obra nova. A proposta é articular as obras, aqui tomadas como sinais e produtos de um contexto histórico-social, sendo nosso objetivo principal entender a problemática comum subjacente, qual seja, a reflexão sobre as políticas linguísticas relacionadas à escravidão africana no Brasil, tanto da parte das autoridades como dos demais atores envolvidos, incluindo aí os africanos e descendentes como possíveis agentes de políticas de comunicação..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

2013 - 2016

Africanos, descendentes e comunidades linguísticas no Brasil e no mundo atlântico

Descrição: Uma vez consolidada a pesquisa sobre a relação de africanos e descendentes com a história da língua nacional no Brasil nos projetos anteriores, o projeto atual dedica-se a complementar a análise a partir da circulação e uso de línguas africanas, entendendo o Rio de Janeiro e outras regiões do Brasil como parte do mundo atlântico. A formação de vínculos comunitários e o estabelecimento de relações sociais entre escravos, africanos ou crioulos, e demais grupos sociais, dependeu de um repertório linguístico variado, embora não homogêneo, na medida em que as diferentes línguas disponíveis possuíam status diferenciados. Em síntese, trata-se de avançar hipótese anterior, ampliada pelo desenvolvimento da pesquisa, qual seja, o de que africanos e descendentes não só transitaram na língua portuguesa, mas criaram formas de comunicação em que as línguas africanas estiveram também presentes..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 20

2012 - 2014

O Vale do Paraíba no século XIX e nas Primeiras Décadas da República

Descrição: Projeto contemplado no Programa de Apoio a Grupos Emergentes -PRONEM da FAPERJ. Tem como objetivo principal fomentar a realização de pesquisas integradas sobre o Vale do Paraíba e o Rio de Janeiro. Sediado no Núcleo de Documentação, História e Memória (NUMEM) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), o projeto será realizado por um grupo de jovens pesquisadores que também congrega profissionais da área de pesquisa da Fundação Casa de Rui Barbosa e do Departamento de História da Universidade Federal Fluminense (UFF). As atividades de pesquisa serão realizadas através de duas dimensões de investigação: a integração dos estudos econômicos, políticos e sociais sobre o século XIX; a incorporação dos estudos sobre o início da República (c. 1889-c. 1910), notadamente sobre política e pós-abolição, às análises realizadas sobre o período

imperial. Para alcançar tais objetivos, pretende-se levantar e tornar disponíveis acervos documentais históricos e de bens culturais que sirvam de base para os estudos sobre o século XIX e início do século XX na região do Médio Vale do Paraíba (instituinto o Arquivo Municipal de Piraí como piloto), realizar seminários e publicar textos que consolidem as atividades do grupo. Com isso, pretende-se constituir uma infraestrutura de conhecimento histórico, cultural e patrimonial na região do Médio Vale do Paraíba, fundamental não apenas para as pesquisas, mas também para o desenvolvimento socioeconômico, ambiental, cultural e turístico da região..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador / Ricardo Henrique Salles - Integrante / Mariana Muaze - Integrante / Keila Grinberg - Integrante / Anita Correia Lima - Integrante / Alexandre Ribeiro - Integrante.

Financiador(es): Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 1

2010 - 2013

Vozes escravas. Usos e práticas em torno da língua nacional no Rio de Janeiro (c. 1822- 1870)

Descrição: Este projeto dá continuidade ao projeto anterior intitulado Língua nacional, voz escrava. Conflitos sociais e simbólicos no Império do Brasil. Procuraremos avançar em duas frentes: 1) análise de volumosa documentação já recolhida consituída principalmente por anúncios de jornal e 2) aprofundamento das hipóteses interpretativas, alimentadas pela busca por quadros comparativos na América escravista e pela sofisticação do diálogo com a linguística. A formação de uma língua nacional no Brasil do século XIX, marcada pela apropriação, transformação e disseminação da língua portuguesa deve considerar as implicações do tráfico e da escravidão africana. O Rio de Janeiro, capital do Império e com intensa concentração urbana, marcada tanto por claras hierarquizações sociais como por espaços de diálogos e conflitos interculturais, foi um local de estabelecimento de práticas de comunicação linguística de escravos africanos e afrodescendentes que serão analisadas tanto apontando como o aprendizado do português serviu à ordem senhorial e à sociedade escravista; como, por outro lado, propiciou o estabelecimento de formas de sociabilidade, resistência e experiências culturais cujo sentido histórico não se resume à lógica senhorial ou do Estado-nação..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 8

2006 - 2009

Língua nacional, voz escrava. Conflitos sociais e simbólicos no Império do Brasil

Descrição: O projeto compõe-se de dois eixos de investigação. O primeiro trata da questão da língua nacional no Brasil do século XIX, especialmente no período do Romantismo, eixo já tratado desde o projeto anterior (?Entre o tupi e a geringonça luso-africana: eis a língua brasileira?). O segundo eixo focaliza a tensão entre a língua nacional e as práticas de comunicação lingüística travadas por escravos e africanos, que envolveram o aprendizado do português, a manutenção de línguas maternas e outras línguas africanas, e a possível utilização de línguas gerais. O aprendizado do português por um lado pode ter servido à ordem senhorial e à sociedade escravista. Por outro lado, pode ter propiciado o estabelecimento de formas de sociabilidade, resistência e experiências culturais cujo sentido histórico não se resume à lógica senhorial ou do Estado-nação. Além de levantamento minucioso na historiografia clássica e recente, de diálogo com a lingüística histórica e a sócio-lingüística, da incorporação crítica de trabalhos de outras áreas, a metodologia focalizará anúncios de jornais sobre escravos, relatórios do poder executivo, legislação, bem como viajantes, memorialistas e a literatura ficcional do período..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Especialização: (1) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 16

2003 - 2009

Entre o tupi e a geringonça luso-africana, eis a língua brasileira. Sentidos de mestiçagem e identidade nacional no Império

Descrição: Pretende-se analisar, na perspectiva da história cultural, a problemática da língua no âmbito das reflexões sobre a formação da nacionalidade, inserida aqui como um dos campos das diferentes representações em torno da mestiçagem produzidas na época da formação do Estado Imperial no Brasil. Os debates sobre o que foi designado como uma língua brasileira, como parte do movimento romântico, estiveram marcados por mecanismos de incorporação, seleção e depuração daquilo que seria considerado digno de representar a nacionalidade lingüística, de onde despontou

uma rica tensão tanto entre a língua falada e a língua literária, como entre a unidade nacional e a mestiçagem, explorada a partir de artigos diversos, dicionários e vocabulários publicados aproximadamente entre 1840 e 1870..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador / Eduardo de Barros Roels - Integrante / Vanessa Nascimento - Integrante / Iris Angela Alves de Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Fundação Casa de Rui Barbosa - Outra / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 22

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: História.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História do Brasil.
3. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: Historiografia.
4. Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Linguística / Subárea: História das Idéias Linguísticas.

Idiomas

Francês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Inglês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Alemão	Compreende Pouco, Lê Pouco.

Prêmios e títulos

2017	Medalha Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Barbosa.
2001	Prêmio Arquivo Nacional de Pesquisa, Arquivo Nacional.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos



1. **LIMA, Ivana Stolze.** O conceito de língua geral de Mina: apontamentos para a compreensão de seu significado histórico. Revista do GEL, v. 18, p. 143-168, 2021.
2. **LIMA, Ivana Stolze.** Língua e diversidade: imagens sobre africanos e escravidão. HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA **JCR**, p. 44-64, 2018.
Citações: **WEB OF SCIENCE™** 1
3. **LIMA, Ivana Stolze.** A voz e a cruz de Rita: africanas e comunicação na ordem escravista. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE) **JCR**, v. 38, p. 41-63, 2018.
Citações: **WEB OF SCIENCE™** 3
4. **LIMA, Ivana Stolze.** Escravidão e comunicação no mundo atlântico: em torno da -língua de Angola-, século XVII. Revista de História da Unisinos **JCR**, v. 21, p. 109-121, 2017.
Citações: **WEB OF SCIENCE™** 2
5. **LIMA, Ivana Stolze.** A língua de branco no Rio de Janeiro. Revista do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, v. 9, p. 63-76, 2015.
6. **LIMA, Ivana Stolze.** Por uma história social da língua nacional: algumas questões teóricas e metodológicas. Revista do Instituto Histórico e Geographico Brasileiro, v. 454, p. 273-283, 2012.
7. **LIMA, Ivana Stolze.** Escravos bem falantes e nacionalização linguística no Brasil: uma perspectiva histórica. ESTUDOS HISTORICOS (RIO DE JANEIRO) **JCR**, v. 25, p. 352-369, 2012.
8. **LIMA, Ivana Stolze.** Negros, mulatos e a poesia do Brasil aos olhos e ouvidos de um escritor espanhol. Escritos (Fundação Casa de Rui Barbosa), v. 5, p. 207-226, 2011.
9. **LIMA, Ivana Stolze.** Luís Maria da Silva Pinto e o Dicionário da Língua Brasileira. Ouro Preto, 1832. Humanas (Porto Alegre), v. 28, p. 33-67, 2006.
10. **LIMA, Ivana Stolze.** A língua brasileira e os sentidos de nacionalidade e mestiçagem no Império do Brasil. TOPOI (ONLINE): REVISTA DE HISTORIA **JCR**, Rio de Janeiro, v. 4, n.dez 2003, p. 334-356, 2003.
11. **LIMA, Ivana Stolze.** As rugas da identidade. Rio de Janeiro, 1831-1833. Acervo (Rio de Janeiro), Rio de Janeiro, v. 15, n.1, p. 23-37, 2002.
12. **LIMA, Ivana Stolze.** Richard Graham, Clientelismo e política no Brasil do século XIX (Resenha). Mana (UFRJ. Impresso) **JCR**, Rio de Janeiro, v. 5, n.2, p. 183-186, 1999.
13. **LIMA, Ivana Stolze.** Paul Veyne: Le Quotidien et l'Intéressant - entretiens avec C. Pechanski(Resenha). Mana (Rio de Janeiro) **JCR**, Rio de Janeiro, v. 4, n.1, p. 183-186, 1998.
14. **LIMA, Ivana Stolze.** Ricardo Benzaquén de Araújo, Guerra e Paz ? Casa-Grande & Senzala e a obra de Gilberto Freyre nos anos 30 (Resenha). Mana (Rio de Janeiro) **JCR**, Rio de Janeiro, v. 1, n.1, p. 191-194, 1995.

Livros publicados/organizados ou edições

1. **LIMA, Ivana Stolze**; RODRIGUES, Aldair (Org.) ; FARIAS, Juliana Barreto (Org.) ; Soares, Mariza (Org.) ; RODRIGUES, Jaime (Org.) ; SILVA JR., Carlos (Org.) ; HOUNNOUVI, Christian (Org.) ; MARIA, Moacir (Org.) ; FURTADO, J. F. (Org.) ; ALMEIDA, S. C. (Org.) ; MELLO, P. L. (Org.) ; MATHEUS, M. S. (Org.) ; PINHEIRO, F. D. (Org.) . Diáspora mina: africanos e descendentes entre o Golfo do Benim e o Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: FAPERJ/Nau Editora, 2020. v. 1. 449p .
2. **LIMA, Ivana Stolze**; SAMPAIO, Gabriela (Org.) ; BALABAN, M. (Org.) ; REGINALDO, Lucilene (Org.) ; LARA, S. H. (Org.) ; ALBUQUERQUE, Wlamyra. R. (Org.) ; ABREU, M. (Org.) ; DANTAS, Carolina (Org.) ; PEREIRA, Almir (Org.) ; CUNHA, Clementina (Org.) . Marcadores da diferença: raça e racismo na história do Brasil. 1. ed. Salvador: Editora da UFBA, 2019. v. 1. 326p .
3. **LIMA, Ivana Stolze**; GRINBERG, Keila (Org.) ; REIS, Daniel Aarão (Org.) ; ALBUQUERQUE, Wlamyra. R. (Org.) ; WILLIAMS, D. (Org.) ; BERLIN, I. (Org.) ; SALLES, Ricardo. H. (Org.) ; MACHADO, M. H. (Org.) ; Mattos, Hebe (Org.) ; INGERFLOM, C. (Org.) ; DRESCHER, S. (Org.) ; STANZIANI, Alessandro (Org.) ; KOLCHIN, Peter (Org.) ; PEREIRA, A. C. H. (Org.) ; SANTOS, Claudia (Org.) ; MEDUSCHEVSKY, A. (Org.) . Instituições nefandas: o fim da escravidão no Brasil, nos Estados Unidos e na Rússia. 1. ed. Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 2018. v. 1. 392p .
4. **LIMA, Ivana Stolze**; Carmo, Laura do (Org.) . História social da língua nacional 2: diáspora africana. 1. ed. Rio de Janeiro: Nau/Faperj, 2014. v. 1. 392p .
5. ★ **LIMA, Ivana Stolze**; Carmo, Laura do (Org.) . História Social da Língua Nacional. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2008. 418p .
6. ★ **LIMA, Ivana Stolze**. Cores, marcas e falas. Sentidos de mestiçagem no Império do Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003. 228p .

Capítulos de livros publicados

1. **LIMA, Ivana Stolze**. Tradução mina para a terra do branco. In: RODRIGUES, Aldair; LIMA, Ivana Stolze; FARIAS, Juliana Barreto. (Org.). Diáspora mina: africanos e descendentes entre o Golfo do Benim e o Brasil. 1ed.Rio de Janeiro: FAPERJ/Nau Editora, 2020, v. 1, p. 385-411.
2. **LIMA, Ivana Stolze**. "Tijolo mal queimado": mestiçagem e democracia racial. In: Lima, Ivana Stolze; Sampaio, Gabriela; Balaban, Marcelo. (Org.). Marcadores da diferença: raça e racismo na história do Brasil. 1ed.Salvador: Editora da UFBA, 2019, v. 1, p. 155-184.
3. **LIMA, Ivana Stolze**; GRINBERG, Keila ; REIS, Daniel Aarão . Introdução. Instituições nefandas. In: Lima, Ivana Stolze; Grinberg, Keila; Reis, Daniel Aarão. (Org.). Instituições nefandas: o fim da escravidão no Brasil, nos Estados Unidos e na Rússia. 1ed.Rio de Janeiro: Fundação Casa de Rui Barbosa, 2018, v. 1, p. 6-11.
4. **LIMA, Ivana Stolze**. Escravidão e domínio linguístico. Perspectivas para uma história social da Arte da Língua de Angola (1697). In: Romero, Marta Negro; Álvares, Rosário; Mato, Eduardo Moscoso. (Org.). Gallaecia. Estudos de linguística portuguesa e galega. 1ed.Santiago de Compostela: Universidade de Santiago. Servizo de Publicacións e Intercambio Científico, 2017, v. , p. 665-681.
5. **LIMA, Ivana Stolze**. Diz que é forro: práticas de comunicação escrava em anúncios de jornal. In: Ornelas de Avelar, Juanito; Álvarez, Laura López. (Org.). Dinâmicas

Afro-Latinas. Língua (s) e História (s). 1a.ed.Frankfurt am Main: Peter Lang, 2015, v. , p. 31-42.

6. **LIMA, Ivana Stolze.** Práticas e fronteiras: africanos, descendentes e língua nacional no Rio de Janeiro. In: Ivana Stolze Lima; Laura do Carmo. (Org.). História social da língua nacional 2: diáspora africana. 1ed.Rio de Janeiro: NAU/Faperj, 2014, v. 1, p. 229-248.
7. ★ **LIMA, Ivana Stolze.** Brésil. In: Pierre-André Taguieff. (Org.). Dictionnaire historique et critique du racisme. 1a.ed.Paris: Presses Universitaires de France, 2013, v. , p. 236-240.
8. **LIMA, Ivana Stolze.** História nacional, língua nacional e o "povo mesclado e heterogêneo". In: Lucia Bastos Pereira das Neves; Lucia Paschoal Guimarães, Marcia de Almeida Gonçalves; Rebeca Gontijo. (Org.). Estudos de Historiografia Brasileira. Rio de Janeiro: Editora FGV/Faperj, 2011, v. , p. 165-182.
9. **LIMA, Ivana Stolze.** A língua nacional no Império do Brasil. In: Keila Grinberg; Ricardo Salles. (Org.). Brasil Império. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009, v. 2, p. -.
10. **LIMA, Ivana Stolze.** Línguas malditas. In: Luciano Figueiredo. (Org.). A era da escravidão. 1ed.Rio de Janeiro: Sabin, 2009, v. , p. 71-78.
11. **LIMA, Ivana Stolze.** Pasquins e cidadania no Período Regencial. In: Isabel Lustosa. (Org.). Imprensa, história e literatura. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2008, v. , p. 57-74.
12. **LIMA, Ivana Stolze.** Imprensa, língua, nação e política nas Regências. In: Silvia Fonseca, Monica Lessa. (Org.). Entre a Monarquia e República: imprensa, pensamento político e historiografia (1822-1889). Rio de Janeiro: Editora da UERJ, 2008, v. , p. 91-107.
13. **LIMA, Ivana Stolze.** Língua nacional, histórias de um velho surrão. In: Lima, Ivana Stolze; Carmo, Laura do. (Org.). História Social da Língua Nacional. 1ed.Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2008, v. , p. 215-245.
14. **LIMA, Ivana Stolze.** Entre a língua nacional e a fala caçanje. Representações sociais sobre a língua no Rio de Janeiro. In: Wilma Peres Costa; Cecília Helena de Salles Oliveira. (Org.). De um império a outro. Formação do Brasil, séculos XVIII e XIX. São Paulo: HUCITEC/FAPESP, 2007, v. , p. 63-98.
15. **LIMA, Ivana Stolze.** Cabra gente brasileira do gentio da Guiné: imprensa, política e identidade no Rio de Janeiro. 1831-1833. In: Neves, Lucia Maria Bastos; Morel, Marco; Ferreira, Tania Bessone da. (Org.). História e imprensa. Representações culturais e práticas do poder. Rio de Janeiro: Faperj/DP&A, 2006, v. , p. 296-311.
16. **LIMA, Ivana Stolze.** Com a palavra, a cidade mestiça ? Imprensa, política e identidade no Rio de Janeiro, 1831-1833. In: Ilmar Rohloff de Mattos. (Org.). Mattos, Ilmar R. de Ler e escrever para contar. Documentação, historiografia e formação do historiador. Rio de Janeiro: Access, 1999, v. , p. 161-184.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. **LIMA, Ivana Stolze.** Vozes malditas. Revista de História da Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, p. 67 - 71, 01 abr. 2006.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

- 1.

- LIMA, Ivana Stolze.** A diáspora mina: Uma leitura sobre os temas de casamento, família e sexo na obra de Melville J. Herskovits. In: 10º Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional., 2021, Guarulhos e Assis. Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional. Anais do 10º Encontro. Guarulhos e Assis: Universidade Federal de São Paulo e Universidade Estadual Paulista, 2021.
2. **LIMA, Ivana Stolze.** Na Bahia, a arte da língua de Angola. Comunidades linguísticas no mundo atlântico. In: XXVII Simpósio Nacional de História, 2013, Natal. Anais do XXVII Simpósio Nacional de História, 2013. p. xx-xx.
 3. **LIMA, Ivana Stolze.** Negros, mulatos e a poesia do Brasil aos olhos e ouvidos de um escritor espanhol. In: XIV Encontro Regional da Anpuh-Rio. Memória e Patrimônio, 2010, Rio de Janeiro. XIV Encontro Regional da Anpuh-Rio. Memória e Patrimônio. Rio de Janeiro: Anpuh Rio, 2010.
 4. **LIMA, Ivana Stolze.** Entre a língua nacional e a fala caçanje. Representações sociais sobre a língua no Rio de Janeiro imperial. In: XXIII Simpósio Nacional de História, 2005, Londrina. Anais do XXIII Simpósio Nacional de História. História: Guerra e Paz. Londrina: Anpuh, 2005.
 5. **LIMA, Ivana Stolze.** Uma população de livres e escravos ou uma nação que fala português? Duas formas de olhar o destino do Império. In: XXII Simpósio Nacional de História, 2003, João Pessoa. Anais eletrônicos do XXII Simpósio Nacional de História. História, acontecimento e narrativa. João Pessoa: ANPUH e UFPB, 2003.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. **LIMA, Ivana Stolze.** José, mal encarado e fala como crioulo: a voz escrava e a língua portuguesa no Brasil. In: II Congresso Internacional da Associação Internacional de Linguística do Português, 2007, Rio de Janeiro. AILP: II Congresso Internacional. Língua portuguesa: identidade, difusão e variabilidade. Rio de Janeiro: UFRJ/AILP, 2007. p. 50-51.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **LIMA, Ivana Stolze.** Língua nacional, língua brasileira e língua portuguesa na Câmara dos Deputados (1826-1827). In: XIII Encontro de História Anpuh-Rio, 2008, Seropédica. XIII Encontro de História Anpuh-Rio Identidades. Rio de Janeiro: Anpuh, 2008. p. 211-211.
2. **LIMA, Ivana Stolze.** As estratégias de comunicação linguística na sociedade escravista. In: Usos do passado. XII Encontro Regional de História ANPUH, 2006, Niterói. Usos do passado. XII Encontro regional de história. Resumos e programação. Niterói: ANPUH-Rio, 2006. p. 205-205.
3. **LIMA, Ivana Stolze.** A língua brasileira, impressa e portátil. In: II Simpósio Nacional Discurso, Identidade e Sociedade, 2006. Caderno de resumos - II Simpósio Nacional Discurso, Identidade e Sociedade. Rio de Janeiro, 2006. p. 103-103.
4. **LIMA, Ivana Stolze.** A cor dos cidadãos e as disputas políticas. In: Brasa VII - Brazilian Studies Association, 2004, Rio de Janeiro. Resumos - VII Brasa, 2004.
5. **LIMA, Ivana Stolze.** Língua e nacionalidade no romantismo. In: VII Congresso Internacional da Brazilian Studies Association, 2004, Rio de Janeiro. Resumos - Brasa VII, 2004.
6. **LIMA, Ivana Stolze.** A polêmica sobre a "língua brasileira". Mestiçagem, identidade e nação no Império do Brasil. In: II Congresso da História do Livro e da Leitura no

Brasil, 2003, Campinas. 14 Congresso de Leitura do Brasil / II Congresso da História do Livro e da Leitura no Brasil. Campinas: Associação de Leitura do Brasil, 2003. p. 322-322.

7. **LIMA, Ivana Stolze.** Cabra gente brasileira do gentio da Guiné. Imprensa, política e identidade.. In: História e Imprensa. Representações culturais e práticas de poder, 2003, Rio de Janeiro. História e Imprensa. Caderno de Resumos. Rio de Janeiro: UERJ, 2003. p. 20-21.
8. **LIMA, Ivana Stolze.** O Cidadão de Cor, Rio de Janeiro, 1831-1833. In: XXº Simpósio Nacional de História da ANPUH, 1999, Florianópolis. Programas e resumos do XXº Simpósio Nacional de História da ANPUH. Florianópolis: Imprensa Universitária da UFSC, 1999. p. 475-476.
9. **LIMA, Ivana Stolze.** O Brasileiro pardo. In: XIX Simpósio Nacional de História, 1997, Belo Horizonte. Programas e resumos do XIX Simpósio Nacional de História. Belo Horizonte: Santa Edwiges, 1997. p. 135-137.
10. **LIMA, Ivana Stolze.** A polissemia da mestiçagem. In: II Encontro Nacional de Pós-Graduandos em História, 1996, Brasília. Resumos das comunicações - II Encontro Nacional de Pós-Graduandos em História. Brasília: Universidade de Brasília, 1996. p. 36-36.
11. **LIMA, Ivana Stolze.** O Brasil Mestiço. In: I Encontro Nacional de Pós-Graduandos em História, 1995, Niterói. Resumos das comunicações do I Encontro Nacional de Pós-Graduandos em História. Niterói: UFF, 1995. p. 23-23.
12. **LIMA, Ivana Stolze.** A 'mestiçagem' e a compreensão racial de uma nação em conflito. In: 45ª reunião anual da SBPC, 1993, Recife. Anais da 45ª reunião anual da SBPC, 1993. p. 417-417.
13. **LIMA, Ivana Stolze.** O tema da diversidade racial na historiografia brasileira. In: 44ª reunião anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, 1992, São Paulo. Anais da 44ª reunião anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência. São Paulo: SBPC, 1992. p. 345-345.

Apresentações de Trabalho

1. **LIMA, Ivana Stolze;** LEE, Kittyia . African Perspective of Obra Nova da Língua Geral de Mina (Minas Gerais, 18th.century). 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **LIMA, Ivana Stolze.** Antonio e Rita: diálogos em língua mina. 2017. (Apresentação de Trabalho/Outra).
3. **LIMA, Ivana Stolze.** Os africanos e a história social das línguas no Brasil (Palestra UFBA). 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **LIMA, Ivana Stolze.** Língua nacional, voz escrava. Resultados de pesquisa.. 2013. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
5. **LIMA, Ivana Stolze.** Aula na disciplina Raça, Nação e Ciência no Pensamento Social Brasileiro - Pós-Graduação História COC Fiocruz. 2013. (Apresentação de Trabalho/Outra).
6. **LIMA, Ivana Stolze.** Língua nacional, voz escrava. Seminário da Pós-Graduação em História Social da Cultura PUC-Rio. 2012. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Outras produções bibliográficas

- 1.

- LIMA, Ivana Stolze;** Carmo, Laura do . Apresentação. Rio de Janeiro, 2014. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.
- LIMA, Ivana Stolze;** Carmo, Laura do . Apresentação. Rio de Janeiro, 2008. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação)>.
- LIMA, Ivana Stolze;** CARVALHO, M. A. R. . Diversos verbetes biográficos sobre personagens da história republicana - www.republicaonline.org.br 2001.
- LIMA, Ivana Stolze.** Rascunhos de História - Departamento de História da PUC-Rio. Rio de Janeiro: Acess, 1999 (Organização).
- LIMA, Ivana Stolze.** Joaquim Nabuco e o tema racial. Petrópolis: Fundação Petrópolis, 1996 (Resumo de palestra).

Produção técnica

Assessoria e consultoria

- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - Revista Clio. 2021.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo Revista do Grupo de Estudos Linguísticos do Estado de São Paulo. 2021.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico Revista Brasileira de História. 2021.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - Revista Historia Unisinos (A1). 2019.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - Revista Clio. 2019.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - Revista Almanack. 2018.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - Revista História da Historiografia. 2018.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - Revista Topoi. 2016.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - Revista Acta Scientiarum Education. 2016.
- LIMA, Ivana Stolze.** Avaliador externo - 12a. Jornada de Iniciação Científica da Unirio. 2013.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer para bolsa de produtividade / Cnpq. 2012.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer para auxílio a viagem para o exterior/Cnpq. 2012.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico - História, Ciências, Saúde - Manguinhos. 2011.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo acadêmico Stockholm Review of Latin America Studies. 2011.
- LIMA, Ivana Stolze.** Consultoria Ad hoc - para a Capes. 2006.
- LIMA, Ivana Stolze.** Comissão científica do II Simpósio Nacional Discurso, Identidade e Sociedade. 2006.
- LIMA, Ivana Stolze.** Assessoria técnico-científica Ad Hoc - FAPERJ. 2003.
- LIMA, Ivana Stolze;** CARVALHO, M. A. R. . Centro de Referência da História Republicana Brasileira. 2002.

Trabalhos técnicos

- LIMA, Ivana Stolze.** Revista História Unisinos (Qualis A1). 2019.
- LIMA, Ivana Stolze.** Parecer para auxílio a viagem para o exterior/Cnpq. 2012.

3. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer para bolsa de produtividade / Cnpq. 2012.
4. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer ad hoc Faperj. 2011.
5. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer ad hoc sobre artigo científico Stockholm Review of Latin American Studies. 2011.
6. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo científico - História, Ciências Saúde - Manguinhos. 2011.
7. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer para auxílio a viagem para o exterior Cnpq. 2011.
8. **LIMA, Ivana Stolze.** Relatório técnico sobre financiamento Edital Humanidades - Faperj. 2011.
9. Bessone, Tania ; **LIMA, Ivana Stolze** . Parecer para auxílio a viagem para o exterior/Cnpq. 2011.
10. **LIMA, Ivana Stolze.** Relatório sobre bolsa de produtividade - Cnpq. 2010.
11. **LIMA, Ivana Stolze.** Relatório sobre bolsa de pós-doutorado no exterior. 2010.
12. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre artigo para a Revista Escritos (Fundação Casa de Rui Barbosa). 2008.
13. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer para a revista Afro-Ásia (UFBA). 2005.
14. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecerista ad-hoc CNPq. 2005.
15. **LIMA, Ivana Stolze.** Avaliação da III Jornada de Iniciação Científica da UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. 2004.
16. **LIMA, Ivana Stolze.** Pareceres sobre solicitações de bolsistas de Iniciação Científica - UNIRIO - bolsas CNPq e UNRIO. 2004.
17. **LIMA, Ivana Stolze.** Parecer sobre pedidos de financiamento de Iniciação Científica - FAPERJ. 2003.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **LIMA, Ivana Stolze.** Documentário TV ALERJ - História da escravidão. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
2. **LIMA, Ivana Stolze.** Entrevista sobre tráfico de escravos e o banco de dados Slave Voyages. 2015. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
3. **LIMA, Ivana Stolze.** Cor e classificação racial no Brasil. 2015. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
4. **LIMA, Ivana Stolze.** Projeto de lei 4699/2012 - Regulamentação e diferenciação entre memória e história. 2013. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 🎬

Redes sociais, websites e blogs

1. **LIMA, Ivana Stolze.** Uma revolução ruidosa, mas pensada, e que precisa ser continuada. 2018; Tema: Comentário sobre o II Seminário Internacional Histórias do Pós-Abolição no Mundo Atlântico. (Blog).
2. **LIMA, Ivana Stolze.** O axé da sala de aula. 2016; Tema: Sobre a mesa Religiosidade Afro-Brasileira e o Ensino de História, no Seminário ProfHistória. (Blog).

Demais tipos de produção técnica

1. **LIMA, Ivana Stolze;** OLIVEIRA, Laiana Lannes . Depois do 13 de maio. Jovens pesquisadores e os novos estudos sobre o período do pós-abolição. 2012. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. **LIMA, Ivana Stolze.** Cores Marcas e Falas - site. 2008. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Banco de dados).
3. **LIMA, Ivana Stolze.** Cadernos de Iniciação Científica. 2007. (Editoração/Outra).
4. **LIMA, Ivana Stolze;** VALENCA, Rachel . 1a. Jornada de Iniciação Científica 2005-2006. Resumos.. 2006. (Editoração/Anais).
5. CARVALHO, M. A. R. ; MATTOS, Ilmar Rohloff de ; **LIMA, Ivana Stolze** . Centro de Referência da História Republicana Brasileira. 2002. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Banco de dados).

Produção artística/cultural

Outras produções artísticas/culturais

1. **LIMA, Ivana Stolze.** Entrevista no programa Imagens da História (TVE) sobre o filme. 1994.

Demais trabalhos

1. **LIMA, Ivana Stolze.** Entrevista para o programa de rádio Revista Jovem, da Rádio PUC, 04/05/05 sobre Abolição da Escravidão.. 2005 (Entrevista) .

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1. SOUZA, Adriana Barreto de; **LIMA, Ivana Stolze;** POPINIGIS, Fabiane. Participação em banca de Maria Clara Aredes de Figueiredo. "O comandante geral seria branco?" O fim das milícias segregadas por cor na imprensa e no parlamento (1830-1834). 2021. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
2. **LIMA, Ivana Stolze;** LIMA, Anita Correia; MUAZE, Mariana. Participação em banca de Lilian Patrícia Soares Filocreão. A indumentária no ensino de História: Hierarquia e identidade no século XIX. 2021. Dissertação (Mestrado em Historia) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
3. **LIMA, Ivana Stolze;** DIAS, Claudia. C. Mesquita G.; MATTOS, Romulo C.. Participação em banca de Lourival Mendonça Silva Júnior. Samba-enredo e trajetórias negras: uma proposta de sequência didática para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

4. **LIMA, Ivana Stolze;** BARBOSA, Juçara; FERNANDES, R. A.. Participação em banca de Ronaldo Cesar Gonçalves Ferreira. Olhar para cima e para os lados: uma proposta de ensino de história através de roteiros patrimoniais na cidade do Rio de Janeiro. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
5. BARRA, Sergio H. S.; ABREU, M.; **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Maurício Adelino da Silva. Movimento social quilombola de Santa Rita do Bracuí: aprendizados da militância e a urgência de um currículo diferenciado. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
6. ABREU, M.; **LIMA, Ivana Stolze;** FREIRE, Jonis. Participação em banca de Carolina Cabral Ribeiro de Almeida. Da polícia ao museu: a formação da coleção africana do Museu Nacional na última década da escravidão. 2017. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal Fluminense.
7. PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; **LIMA, Ivana Stolze;** LOPES, Antonio Herculano. Participação em banca de Julia Soares Leite Lanzarini de Carvalho. Benvinda a mulata: o sentido da mestiçagem na Capital Federal de Arthur Azevedo. 2016. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
8. AMANTINO, Marcia S.; **LIMA, Ivana Stolze;** FERNANDES, Eunícia. B. B.. Participação em banca de Agla Santos André. São Lourenço dos Índios e os ensaios estatísticos do Império. 1835-1866. 2016. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Salgado de Oliveira.
9. GRINBERG, Keila; BARBOSA, Juçara; **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Caroline Barbara Ferreira Castelo Branco Reis. O Vale do Paraíba e o tempo presente: a produção de história pública na formação de grande público sobre a escravidão no Brasil. 2015. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
10. STEINDEL, Gisela. E.; **LIMA, Ivana Stolze;** COELHO, Izete. L.; TEIVE, Gladys G.. Participação em banca de Suzane Cardoso Gonçalves Madruga. Língua nacional em Desterro - Província de Santa Catarina (1870-1889): contribuições para a história da educação em discursos jornalísticos. 2014. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade do Estado de Santa Catarina.
11. Cano, Jefferson; **LIMA, Ivana Stolze;** SLENES, R. W.. Participação em banca de Marcos Abreu Leitão de Almeida. Ladinos e boçais: o regime de línguas do contrabando de africanos (1831-c.1850). 2012. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual de Campinas.
12. GONCALVES, Márcia de A.; **LIMA, Ivana Stolze;** Bessone, Tania; RODRIGUES, A. E. M.. Participação em banca de Fernanda Simões Teles. Comédias de costumes de Martins Pena: uma caricatura da sociedade imperial brasileira. 2007. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
13. **LIMA, Ivana Stolze;** GONCALVES, Márcia de A.; BASILE, Marcelo. Participação em banca de Fernanda Costa Carvalho de Andrade. A medida da liberdade: a imprensa da Corte no período regencial (1831-1833). 2006. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
14. **LIMA, Ivana Stolze;** BENTES, Rodrigo; MATTOS, Ilmar Rohloff de. Participação em banca de Sergio Hamilton da Silva Barra. Entre a corte e a cidade: o Rio de Janeiro no tempo do Rei (1808-1821). 2006. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

15. **LIMA, Ivana Stolze;** RODRIGUES, A. E. M.; VIANNA, A.. Participação em banca de Giselle Marques Camara. "Então, esse é que é o Imperador? Não se parece nada com os reis" Algumas considerações sobre o intelectual Pedro de Alcântara e suas expedições pelas terras do Nilo. 2005. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
16. **LIMA, Ivana Stolze;** FERREIRA, Marieta. M.; GUIMARAES, Manoel L. L. S.. Participação em banca de Alexandre Miranda de Almeida. O "domínio gramatical" de Portugal na Primeira República (1900-1911). A arte de pensar versus a arte de escrever. 2005. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
17. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Alexandre Miranda de Almeida. (Mestrado - Qualificação) A fundação da língua nacional - debates e perspectivas. 2004. Dissertação (Mestrado em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
18. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Giselle Marques Camara. (Mestrado - Qualificação) A ciência sou eu - Pedro de Alcântara - um intelectual iluminista no Brasil dos oitocentos. 2004. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
19. **LIMA, Ivana Stolze;** PAMPLONA, M. A. V.; ABREU, M.. Participação em banca de Nivea Maria da Silva Andrade. Os significados da música popular. A revista Weco, revista de vida e cultura musical (1928-1931). 2003 - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
20. **LIMA, Ivana Stolze;** NEVES, M. S.. Participação em banca de Raquel França dos Santos. Antônio Maria: visões sobre o cotidiano do Rio de Janeiro na década de 1950. 2003. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Teses de doutorado

1. PEREIRA, Telma C. A. S.; DIEZ, Xoán. L.; **LIMA, Ivana Stolze;** ESTEVES, Phellipe. M. S.; BATISTA, Ronaldo. O.. Participação em banca de Luciano Monteiro. MODERNISMO COMO POLÍTICA DE LÍNGUA: O CONGRESSO DA LÍNGUA NACIONAL CANTADA (1937).. 2021. Tese (Doutorado em ESTUDOS DE LINGUAGEM) - Universidade Federal Fluminense.
2. SLENES, R. W.; SAMPAIO, Gabriela; **LIMA, Ivana Stolze;** REGINALDO, Lucilene; BEZERRA, Nielson R.. Participação em banca de Andréa Luciane Rodrigues Mendes. Sua bandeira na Aruanda está de pé. Caboclos e espíritos territoriais centro-africanos nos terreiros e comemorações da Independência (Bahia, 1824-1937). 2018. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual de Campinas.
3. PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; **LIMA, Ivana Stolze;** FIGUEIREDO, Luciano; BICALHO, M. F.. Participação em banca de Roberta Martinelli e Barbosa. As Festas Reais no Rio de Janeiro (segunda metade do século XVIII. 2016. Tese (Doutorado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
4. RODRIGUES, A. E. M.; NEVES, Lucia Maria Bastos P.; SALLES, Ricardo. H.; RIBEIRO, Gladys S.; **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Camila Borges da Silva. As ordens honoríficas e a independência do Brasil: o papel das condecorações na construção do Estado imperial brasileiro (1822-1831). 2014. Tese (Doutorado em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

5. MATTOS, Ilmar Rohloff de; SILVA, Ana Rosa Coclet; NEVES, Lucia Maria Bastos P.; GONCALVES, Márcia de A.; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Sérgio Hamilton da Silva Barra. A Impressão Régia do Rio de Janeiro e o projeto do novo Império Português. 2012. Tese (Doutorado em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
6. PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; ABREU, M.; ALBUQUERQUE, Wlamyra. R.; **LIMA, Ivana Stolze**; NEVES, Margarida de Souza. Participação em banca de RENATA FIGUEIREDO MORAES. As festas da Abolição: o 13 de Maio e seus significados no Rio de Janeiro (1888-1908). 2012. Tese (Doutorado em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
7. MATTOS, Ilmar Rohloff de; SOARES, Luiz Carlos; MARZANO, Andrea B.; **LIMA, Ivana Stolze**; NEVES, M. S.. Participação em banca de Patrícia March de Souza. Visualidade da escravidão: Representações e práticas de vestuário no cotidiano dos escravos na cidade do Rio de Janeiro oitocentista. 2011. Tese (Doutorado em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
8. Vilela, Ana Maria Jacó; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Dayse de Marie Oliveira. As cores do movimento negro: narrativas, identidade e reconhecimento no espaço público. 2011. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em Psicologia Social) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
9. JEHA, Silvana. C.; MATTOS, Ilmar Rohloff de; CARVALHO, Marcus Joaquim Maciel de; **LIMA, Ivana Stolze**; RODRIGUES, Jaime; SALLES, Ricardo. H.. Participação em banca de Silvana Jeha. A galera heterogênea: naturalidade, trajetória e cultura dos recrutas e marinheiros da Armada Nacional e Imperial do Brasil, c.1822 - c. 1854. 2011. Tese (Doutorado em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
10. **LIMA, Ivana Stolze**; Rodrigues, Heliana B. Conde; Tassara, Eda; GONCALVES FILHO, José Moura. Participação em banca de Hildeberto Vieira Martins. As ilusões da cor: sobre raça e assujeitamento no Brasil. 2009. Tese (Doutorado em Psicologia Social) - Universidade de São Paulo.
11. ABREU, M.; GRIN, Monica; **LIMA, Ivana Stolze**; REZNIK, L.; Mattos, Hebe. Participação em banca de Laiana Lannes de Oliveira. Entre a miscigenação e a multirracialização: brasileiros negros ou negros brasileiros:? Os desafios do movimento negro. 2008. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal Fluminense.
12. NEVES, M. S.; ABREU, M.; **LIMA, Ivana Stolze**; CARDOZO, Marília Rothier; Oliveira, Ana Lúcia Machado. Participação em banca de Janaína Guimarães de Senna. Flores de antanho: as antologias oitocentistas e a construção do passado literário. 2006. Tese (Doutorado em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
13. **LIMA, Ivana Stolze**; GUIMARAES, Manoel L. L. S.; WEGNER, R.; CESAR, Temístocles. A. C.. Participação em banca de Kaori Kodama. Os filhos das brenhas e o Império do Brasil. A etnografia no Instituto Histórico e Geográfico do Brasil. 1840-1860. 2005. Tese (Doutorado em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
14. **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Daniel Mesquita. Descobrimientos de Capistrano - história do Brasil "a grandes traços e largas malhas". 2002.

Qualificações de Doutorado

1. IZECKSOHN, V.; **LIMA, Ivana Stolze**; FONSECA, M. L. Bretas. Participação em banca de Arnaldo Lucas Pires Junior. Caricaturas de Guerra: imprensa, imagens e formação do Estado brasileiro na Guerra do Paraguai. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em História Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.
2. **LIMA, Ivana Stolze**; MATTOS, Ilmar Rohloff de; SALLES, Ricardo. H.; JEHA, Silvana. C.. Participação em banca de Silvana Cassab Jeha. Os recrutas e praças da Armada: uma história social. Império do Brasil, 1822-1864. 2009. Exame de qualificação (Doutorando em Progr. Pós-Graduação em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
3. Tassara, Eda; **LIMA, Ivana Stolze**; GONCALVES FILHO, José Moura. Participação em banca de Hildeberto Vieira Martins. As ilusões da cor: sobre raça e assujeitamento no Brasil. 2008. Exame de qualificação (Doutorando em Psicologia Social) - Universidade de São Paulo.

Qualificações de Mestrado

1. SOUZA, Adriana Barreto de; **LIMA, Ivana Stolze**; POPINIGIS, Fabiane. Participação em banca de Maria Clara Aredes de Figueiredo. "O COMANDANTE GERAL SERIA BRANCO?": O FIM DAS MILÍCIAS SEGREGADAS POR COR NA IMPRENSA CARIOCA E NO PARLAMENTO (1830-1834). 2020. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
2. BARBOSA, Juçara; **LIMA, Ivana Stolze**; BUSTAMANTE, R. C.. Participação em banca de Ronaldo Cesar Gonçalves Pereira. Olhar para cima e para os lados: uma proposta de ensino de história em roteiros patrimoniais no Rio de Janeiro. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
3. **LIMA, Ivana Stolze**; PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; MAGALHAES, F.. Participação em banca de Louriva Mendonça Silva Junior. As trajetórias de Carolina de Jesus e João Cândido no samba-enredo. Proposta de sequência didática para o Ensino de História. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
4. **LIMA, Ivana Stolze**; MELO, Victor Andrade; PARADA, Maurício. Participação em banca de Eduardo Vieira de Souza. Os jogos olímpicos de verão como ferramenta para o ensino de história. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
5. **LIMA, Ivana Stolze**; PEREIRA, Luena N. N.; VIANA, Iamara.. Participação em banca de Cinthia Bourget Fortes Genestra. Angola: conhecendo e visitando uma nação irmã. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
6. CORREA, Larissa Rosa; MARTINS, Carina; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Felipe Rocha de Borba Braz. A presença indígena no Brasil contemporâneo: a construção de um material didático a partir do Relatório Figueiredo. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
7. MATTOS, Regiane Augusto; SECCO, Carmen. L. Tindó; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Eduarda Daudt da Silva. Narrativas históricas e ficcionais em diálogo: tempo e memória em Mia Couto e suas contribuições ao ensino de

- história. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
8. ABREU, M.; **LIMA, Ivana Stolze**; BARRA, Sergio H. S.. Participação em banca de Maurício Adelino da Silva. Movimento social quilombola de Santa Rita do Bracuí. Aprendizados da militância e a urgência de um currículo diferenciado. 2017. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
 9. NICODEMO, T. L.; **LIMA, Ivana Stolze**; TURIN, R.. Participação em banca de Renan Siqueira Moraes. Coisa de pele: horizontes racialistas na Revista Brasileira (1895-1899). 2016. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
 10. PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; **LIMA, Ivana Stolze**; SICILIANO, Tatiana Oliveira. Participação em banca de Julia Soares Leite Lanzarini de Carvalho. Benvinda a mulata: conexões culturais e tensões sociais no Rio de Janeiro (1872-1908). 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
 11. MARZANO, Andrea B.; BITTENCOURT, Marcelo; **LIMA, Ivana Stolze**; OLIVEIRA, Anderson J. M.. Participação em banca de Elisa Dias Ferreira de Azevedo. Religiões e religiosidades na cidade de Luanda em fins do século XIX: Análises dos testemunhos dos "filhos da terra" no periódico "O Futuro de Angola". 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
 12. **LIMA, Ivana Stolze**; NEVES, Margarida de Souza; MUAZE, Mariana. Participação em banca de Caroline Barbara Ferreira Castelo Branco Reis. As fazendas históricas como espaços de valor: as visitas guiadas e a produção de uma cultura histórica sobre o passado escravista na região do Vale do Paraíba. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
 13. MATTOS, Ilmar Rohloff de; **LIMA, Ivana Stolze**; PAMPLONA, M. A. V.. Participação em banca de Vanessa Fraguas Serra Lucas. Panfletos manuscritos e emancipação: a formação da opinião pública no Reino do Brasil. 2013. Exame de qualificação (Mestrando em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
 14. STEINDEL, Gisela. E.; **Lima, I. Stolze**; COELHO, Izete. L.; CUNHA, Maria Teresa S.. Participação em banca de Suzane Cardoso Gonçalves Madruga. A questão da língua nacional em Desterro - Província de Santa Catarina: usos e discursos. 2013. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade do Estado de Santa Catarina.

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Márcio Antônio Silva de Pontes. Contribuição da maçonaria para a abolição da escravatura no Brasil. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Cultura Afrodescendente) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
2. **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de David Cardoso de Andrade Junior. O Voluntarismo forçado na guerra do Paraguai: negros e pobres como vítimas do recrutamento para os Corpos de Voluntários da Pátria. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Cultura Afrodescendente) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

3. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Alexandre Mérida. O negro e o pós-abolição: educação e seus significados. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Cultura Afrodescendente) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
4. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Caroline Vargas. Impactos das leis abolicionistas na Freguesia de orago de São Nicolau de Suruí. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Cultura Afrodescendente) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
5. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Wallace Lopes Silva. Lenço no pescoço entre batente e a navalha: uma análise do discurso do trabalho sobre a malandragem durante o Estado Novo. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Cultura Afrodescendente) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
6. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Valmir de Souza Farias. Os escravos como beneficiários dos testamentos do Brasil Colonial - Século XVIII. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Cultura Afrodescendente) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
7. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Rodrigo Faria. O mercado do Valongo. 2010. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Cultura Afrodescendente) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. VIANA, Iamara.; **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Núbia de Sousa Rodrigues. Línguas como espaço de liberdade: línguas africanas na Paraíba na primeira metade do século XIX. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
2. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Camila Welikson. Encontrada em Zungu. Mulheres negras na rede de apoio a escravos, livres e libertos no Rio de Janeiro Oitocentista. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
3. MATTOS, Ilmar Rohloff de; **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Ruberval José da Silva. Com toda segurança e cautela: o chefe de polícia Eusébio de Queiroz e o uso do medo de insurreições na cidade do Rio de Janeiro 1833-1844. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
4. FERNANDES, Eunícia. B. B.; **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Ana Cristina Guanaes Rego. Os relatórios dos Vice-reis Marquês do Lavradio e Luiz de Vasconcellos e Souza e a vadiagem. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
5. **LIMA, Ivana Stolze;** FERNANDES, Eunícia. B. B.. Participação em banca de Maria José Barboza. Terras, índios e mestiços em Pernambuco no século XIX. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
6. PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Luana Mayer de Souza. Viva a Penha! Conflitos sociais e identidades culturais no Rio de Janeiro de Olavo Bilac (1885-1906). 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
- 7.

- FERNANDES, Eunícia. B. B.; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Ana Paula Bacelar de Oliveira. Memórias da África em uma família do Rio de Janeiro. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
8. ARRUTI, J. M. A.; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Roberto de Castro Lucena. Aossados: luta infinda, resistência incessante. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
9. PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Ana Beatriz de Oliveira Pereira. A capoeira como espetáculo: sentimento nacional, esporte e identidade. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
10. **Lima, I. Stolze**; MATTOS, Selma Rinaldi de. Participação em banca de Carlos Vinícius da Silva Taveira. Entre ruas e vozes: escravos e usos da língua portuguesa nos anúncios de jornal. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
11. **LIMA, Ivana Stolze**; SANTOS, Joice S.; MATTOS, Ilmar Rohloff de. Participação em banca de Joice de Souza Santos. Que as águas levem minhas saudades para minha querida terra. O retorno de libertos do Rio de Janeiro para a África. 1820-1830. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
12. **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Patrícia Costa Grigório. Leolinda Daltro e o projeto de catequeses dos índios no Brasil. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
13. NEVES, M. S.; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Rebecca Coscarelli Cardoso Bastos. Entre o Sacerdócio e a Ciência: a auto-representação dos médicos (1850-1906). 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
14. **LIMA, Ivana Stolze**; FERNANDES, Eunícia. B. B.. Participação em banca de Paula Linhares Abílio. Mário de Andrade - a arte da língua literária em Macunaíma. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
15. PARADA, Maurício; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Marcelo Gobira Gonçalves Ferreira. A Angola de Agostinho Neto: uma nação em forma de poema. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
16. MATTOS, Ilmar Rohloff de; **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Paula Rodrigues Belém. Povo na Independência: uma análise do conceito de povo no período em que o Reino do Brasil se tornava independente. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
17. **LIMA, Ivana Stolze**; REZNIK, L.. Participação em banca de Suzi Santos de Aguiar. Saúde Pública no Brasil: o Programa Nacional de Imunização - PNI. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
18. **LIMA, Ivana Stolze**. Participação em banca de Eliana Santos da Silva. Ações constantes, reações necessárias: crimes de escravos no Recôncavo da Guanabara. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
- 19.

- LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Flavia Santos de Oliveira. Nelson Pereira dos Santos: um novo olhar, um novo Rio e uma nova realidade para o cinema brasileiro. 2003 - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
20. **LIMA, Ivana Stolze;** CAVALCANTE, B.. Participação em banca de Eliane Gonçalves de Oliveira. Nos bastidores da Independência: a ação subterrânea dos maçons no cenário político. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
21. **LIMA, Ivana Stolze.** Participação em banca de Nely Medina Maia. As ruas do Rio de Janeiro na visão de Jean-Baptiste Debret. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
22. **LIMA, Ivana Stolze;** REZNIK, L.. Participação em banca de Ricardo Henrique Salles. Bizarros soldados - Guerra do Paraguai: narrativa, memória e identidade nacional. 1996. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. **LIMA, Ivana Stolze;** SCHIAVENATTO, Iara Lis. Comissão Julgadora do Concurso Público na área de História do Brasil. Unicamp. 2016. Universidade Estadual de Campinas.
2. PRADO, Maria Emília; **LIMA, Ivana Stolze;** ARAUJO, Valdei Lopes. Concurso Público de Provas e Títulos para seleção de Professor Adjunto. 2015. Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
3. **LIMA, Ivana Stolze;** KODAMA, Kaori; BASILE, Marcelo. Presidente da Comissão Julgadora Concurso 01/2013 - Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento - FCRB. 2013. Fundação Casa de Rui Barbosa.
4. **LIMA, Ivana Stolze;** Bessone, Tania; VENEU, M. G.; VASCONCELLOS, Eliane; CALABRE, L.; Gomes, Charles; Oliveria, Lucia Maria V.; Oliveira, Lucia Maria V.. Presidente da Comissão Julgadora Concurso 1/2012 Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento. 2012. Fundação Casa de Rui Barbosa.
5. **LIMA, Ivana Stolze;** LOPES, Antonio Herculano; OLIVEIRA, Laiana Lannes. Concurso do Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento Técnico e Científico FCRB (bolsas de Iniciação Científica)). 2012. Fundação Casa de Rui Barbosa.
6. LOPES, Antonio Herculano; JASMIN, M. G.; **LIMA, Ivana Stolze.** Concurso do Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento Técnico e Científico FCRB (bolsa de recém doutor). 2011. Fundação Casa de Rui Barbosa.
7. SOUZA, Adriana Barreto de; MORAES, Luís Edmundo de S.; ALBUQUERQUE, Durval Muniz; MENDONCA, Paulo Knauss; **LIMA, Ivana Stolze.** Concurso Público de Provas e Títulos para Professor Adjunto da área de Teoria e Metodologia da História. 2009. Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

Outras participações

1. **LIMA, Ivana Stolze;** Carmo, Laura do; MARZANO, Andrea B.. Edital de seleção Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento FCRB. 2021. Fundação Casa de

- Rui Barbosa.
- LIMA, Ivana Stolze;** SILVA, Sandro Dutra E.; PIMENTA, Ricardo; MALCHER, Maria Ataíde. Comitê Julgador Chamada PROEP/CNPq/Casa de Oswaldo Cruz. 2021. Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.
 - LIMA, Ivana Stolze;** Carmo, Laura do; MARZANO, Andrea B.. Edital de seleção Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento FCRB. 2019. Fundação Casa de Rui Barbosa.
 - PEREIRA, Leonardo Affonso de M.; **LIMA, Ivana Stolze;** MATTOS, Regiane Augusto; BICALHO, M. F.; CALAINHO, D.. Processo de seleção para professor do quadro principal - Colonização Portuguesa na América. 2018. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
 - LIMA, Ivana Stolze.** Seleção Prêmios melhor dissertação e melhor tese PPGHIS UFRJ. 2016. Universidade Federal do Rio de Janeiro.
 - LIMA, Ivana Stolze.** MEC - Programa Nacional da Biblioteca Escola - PNBE temático. 2013. Universidade Federal de Minas Gerais.
 - LIMA, Ivana Stolze.** Seleção e avaliação do programa de Iniciação Científica da UNIRIO. 2012. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.
 - LIMA, Ivana Stolze;** PIMENTA, Tania Salgado. Avaliação do PIBIC - Programa de Pós-Graduação em História das Ciências e da Saúde Fiocruz. 2012. Fundação Oswaldo Cruz.
 - LIMA, Ivana Stolze.** Encontro de iniciação científica PIBIC FGV/Rio de Janeiro (avaliação). 2008. Fundação Getúlio Vargas.
 - LIMA, Ivana Stolze;** Fischer, Brodwyn. Concurso Coleção Várias Histórias 2007. CECULT/Editora da Unicamp. 2007. Universidade Estadual de Campinas.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

- 1822-2022: a escrita do futuro. Palavras da escravização afro-indígena. 2022. (Seminário).
- 10º Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional. A diáspora mina: uma leitura sobre os temas de casamento, família e sexo na obra de Melville J. Herskovits. 2021. (Seminário).
- 3X22 Independência: Memória e Historiografia. Dimensões da liberdade na construção da nação. 2021. (Seminário).
- Abralin ao vivo - Associação Brasileira de Linguística. Línguas africanas como o lado avesso de uma língua nacional no Brasil: aproximações entre a história social e a linguística. 2021. (Seminário).
- Curso Segunda Escravidão. Memória e História no Vale Paraíba Fluminense. Aula "Morte e Religiosidade". 2021. (Outra).
- XIII MiniEnapoll de Historiografia Linguística. A perspectiva africana da Obra Nova de Língua Geral de Mina. 2021. (Encontro).
- ProfHistória Conecta Rio. Divulgação do trabalho Samba-enredo e trajetórias negras: uma proposta de ensino de História. 2020. (Outra).
-

Vozes e escritas nos diferentes espaços da língua portuguesa. Tradução ou traição? Diálogos entre a língua mina e o português (Ouro Preto, século XVIII). 2020. (Congresso).


9. 9º Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional. A tradução africana da terra do Branco. 2019. (Encontro).
10. Brazilian Seminars PUC-RIO. Racism in Brazil. 2019. (Seminário).
11. II Workshop Internacional do Laboratório de Conexões Atlânticas. Conexões afro-linguísticas e história social: modos de trabalho. 2019. (Encontro).
12. I Seminário Internacional Dinâmicas Imperiais, Circulação e Trajetórias no Mundo Íbero-Americano. A linguagem dos homens do Mar e o Dicionário de Marinha de Carlos Diniz. 2019. (Seminário).
13. Seminário Internacional Diáspora dos Povos Mina. A tradução mina para a terra do branco. 2019. (Seminário).
14. 3º Seminário Tecnologia e Cultura: convergência entre acervos digitais de arquivos, bibliotecas e museus. Proposta e coordenação da mesa "Conhecimento como bem público". 2018. (Seminário).
15. História de África. Seminários CH - ULisboa. História social das línguas africanas no Brasil: um registro da língua mina em Minas Gerais, século XVIII. 2018. (Seminário).
16. II Seminário Internacional Histórias do Pós-Abolição Mundo Atlântico. Debatedora - Painel Trânsitos e trajetórias negras na liberdade. 2018. (Seminário).
17. Painéis Iniciação Científica - II Seminário Internacional Histórias do Pós Abolição no Mundo Atlântico. Avaliação dos trabalhos de Iniciação Científica. 2018. (Seminário).
18. Slave Subjectivities in the Iberian World (15th-20th centuries). Diálogos em língua mina no Brasil escravista. 2018. (Seminário).
19. VII Encontro Internacional de História Colonial. Os Mina em Minas 2: História, cultura, língua e diáspora africana no século XVIII. 2018. (Encontro).
20. XIV Congresso Internacional da Associação de Estudos Brasileiros (BRASA). A língua geral de mina no Brasil, século XVIII: práticas dialógicas e conhecimento. 2018. (Congresso).
21. 16ª Jornada de Iniciação Científica da Unirio. Avaliador Ad-hoc da área de História. 2017. (Outra).
22. 2º Seminário Tecnologia e Cultura. Tecnologia, sensibilidade e sociabilidade: itinerário de uma pesquisadora. 2017. (Seminário).
23. 8º Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional (Comunicação). Usos e registros sobre a língua mina no Brasil: Antonio da Costa Peixoto e a Obra Nova da Língua Geral de Mina. 2017. (Seminário).
24. 8º Encontro Escravidão e Liberdade no Brasil Meridional (Debatedora). Comentário sobre a mesa Vivências negras no pós-abolição: associativismo e política. 2017. (Seminário).
25. Palestra - Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagens (UNEB). Africanos, descendentes e usos da língua nacional. 2017. (Outra).
26. Seminário Internacional Cultura, Ciência, Democracia. Práticas dialógicas na língua mina. Cultura, deslocamentos, identidades. 2017. (Seminário).
27. XXIX Simpósio Nacional de História. "Uma história social da língua mina no Brasil e no mundo atlântico: premissas iniciais". 2017. (Simpósio).
28. Seminário de História da África, da Cultura Afro-Brasileira e Indígena. Debatedora da mesa Religiosidade Afro-Brasileira e o ensino de História. 2016. (Seminário).
29. XIII Congresso Internacional da Associação de Estudos Brasileiros. Painel: Línguas, história e escravidão. 2016. (Congresso).

30. Gallaecia - III Congresso Internacional de Linguística Histórica. Escravidão e domínio linguístico - em torno da Arte da Língua de Angola (1697). 2015. (Congresso).
31. Rio de Janeiro 450 anos de história. Apresentação de Hebe Mattos. 2015. (Seminário).
32. Sétimo Seminário de História Social - UnB. Comunidade e diferença. Sobre língua e raça na escravidão africana no Brasil. 2015. (Seminário).
33. Ciência nos trópicos - VIII Ciclo de Conferências IICT, Lisboa. Na Bahia, a Arte da Língua de Angola. 2014. (Outra).
34. Palestra - Casa Rui Barbosa. A Arte da Língua de Angola (1697) e a Obra Nova da Língua Geral de Mina (1741). Um relato de pesquisa em arquivos e bibliotecas em Portugal e bi. 2014. (Outra).
35. Palestra no Programa de Pós-Graduação em Educação UDESC. Escravos bem falantes e nacionalização linguística no Brasil? uma perspectiva histórica. 2014. (Outra).
36. Semana da África. Histórias, identidades e narrativas. Linguagens e narrativas literárias. 2014. (Seminário).
37. I Seminário Internacional "História e Língua: Interfaces". Senhores atentos e escravos falantes: língua e comunicação no Rio de Janeiro oitocentista. 2013. (Seminário).
38. Seminário Interno do Centro de Pesquisa. Língua nacional, voz escrava. Resultados de pesquisa.. 2013. (Seminário).
39. XXVII Simpósio Nacional de História. Na Bahia, a Arte da Língua de Angola. Comunidades linguísticas no mundo atlântico. 2013. (Congresso).
40. 21a. Semana de Iniciação Científica da UERJ. Avaliador de sessão 21a. SEMIC UERJ. 2012. (Seminário).
41. 3º Congresso Internacional do Pronex: Dimensões e fronteiras do Estado brasileiro no século XIX. Debatedora da mesa Imprensa, Sociabilidade e Política. 2012. (Congresso).
42. O Vale do Paraíba e a Segunda Escravidão. O Vale do Paraíba e a Segunda Escravidão. 2012. (Seminário).
43. 1a. Jornada de Pós-Graduação em História das Ciências e da Saúde. Debatedor da mesa História das Terapêuticas e das Práticas de Cura. 2011. (Encontro).
44. 2º Seminário História Social da Língua Nacional: a Diáspora Africana. Africanos no Rio de Janeiro: entre fronteiras e práticas de comunicação. 2010. (Seminário).
45. African Voices and Portuguese Language in 19th-century Rio de Janeiro. African Voices and Portuguese Language in 19th-century Rio de Janeiro. 2010. (Outra).
46. Faculty & Fellows Colloquium - Roberta Buffet Center - Northwestern University. Africans or Creoles? Uses of the Portuguese Language in Brazilian Slavery. 2010. (Encontro).
47. Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro - CEPHAS. Por uma história social da língua nacional: algumas questões teóricas e metodológicas. 2010. (Outra).
48. WASHLA - University of Virginia. African Voices and National Language in 19th century Brazil. 2010. (Encontro).
49. XIV Encontro Regional da Anpuh-Rio. Memória e Patrimônio. Negros, mulatos e a poesia do Brasil aos olhos e ouvidos de um escritor espanhol. 2010. (Encontro).
50. Americas Series - Three Historians of Brazil. Indiana University. African Slaves and Portuguese Language in Brazil. 2009. (Encontro).
51. I Encontro de Estudos Africanos. Inspirações na literatura africana para o estudo da escravidão no Brasil. 2009. (Encontro).
52. Encontro sobre História, memória e cultura afro-descendente. Reflexões sobre as novas perspectivas da história da escravidão. 2008. (Encontro).
- 53.

- I Seminário Nacional da História da Historiografia Brasileira. História nacional, língua nacional e o "povo mesclado e heterogêneo". 2008. (Seminário).
- 54.** XIII Encontro de História Anpuh-Rio. Língua nacional, língua brasileira e língua portuguesa na Câmara dos Deputados (1826-1827). 2008. (Encontro).
- 55.** História social da língua nacional. A língua nacional ou: histórias de um velho surrão. 2007. (Seminário).
- 56.** II Congresso Internacional Língua Portuguesa: identidade, difusão e variabilidade. José, mal encarado e fala como crioulo: a voz escrava e a língua portuguesa no Brasil. 2007. (Congresso).
- 57.** Semana de História PUC-Rio. Caio Prado Jr. e sua importância na historiografia brasileira. 2007. (Seminário).
- 58.** Entre a Monarquia e a República: imprensa, pensamento político e historiografia. Imprensa: identidades e sociabilidades políticas no período regencial. 2006. (Seminário).
- 59.** II Simpósio Internacional de História do Brasil - Brasil-Estados Unidos: novas gerações, novos diálogos. Do Império à República: identidade nacional e cidadania. 2006. (Simpósio).
- 60.** II Simpósio Nacional Discurso, Identidade e Sociedade. A língua brasileira, impressa e portátil. 2006. (Simpósio).
- 61.** I Seminário Arquivo Nacional e a história luso-brasileira. Viver em colônias.. Índios e negros no Brasil Colônia. 2006. (Seminário).
- 62.** Poéticas do Inventário. Coleções, listas, séries e arquivos na cultura contemporânea. Seminário Internacional. Tipografias, palavras e nação no Dicionário da Língua Brasileira, Ouro Preto, 1832. 2006. (Seminário).
- 63.** Usos do passado. XII Encontro Regional de História ANPUH. As estratégias de comunicação lingüística na sociedade escravista. 2006. (Encontro).
- 64.** BRASIL-EUA: NOVAS GERAÇÕES, NOVOS DIÁLOGOS. BRASIL-EUA: NOVAS GERAÇÕES, NOVOS DIÁLOGOS. 2005. (Seminário).
- 65.** Jornada ? Historiadores que têm a língua como objeto de pesquisa. O romantismo entre a língua nacional e a voz dos escravos. 2005. (Encontro).
- 66.** Série de palestras - Rio, capital imperial. Língua, companheira do Império do Brasil. O Rio de Janeiro entre a língua nacional e as vozes escravas.. 2005. (Outra).
- 67.** XXIII Simpósio Nacional de História. História: Guerra e Paz. Entre a língua nacional e a fala caçanje. Representações sociais sobre a língua no Rio de Janeiro Imperial. 2005. (Simpósio).
- 68.** VII Congresso Internacional da Brazilian Studies Association. A cor dos cidadãos e as disputas políticas/Haitianismo: identidades políticas e cidadania. Limites e possibilidades (1790-1840). 2004. (Congresso).
- 69.** VII Congresso Internacional da Brazilian Studies Association. Língua e nacionalidade no romantismo/Reflexões sobre o nacional e o popular no Brasil: língua, teatro e música. 2004. (Congresso).
- 70.** 1 Seminário Regional do Centro de Estudos do Oitocentos (CEO). Intriga de cores. Os pasquins e a linguagem racial da política no Rio de Janeiro, 1831-1833. 2003. (Seminário).
- 71.** A produção científica em centros de pesquisa. Língua e nacionalidade na revista Guanabara (1849-1856). 2003. (Seminário).
- 72.** História e Imprensa. Representações culturais e práticas de poder. Cabra gente brasileira do gentio da Guiné. Imprensa, política e identidade no Rio de Janeiro, 1831-1833. 2003. (Seminário).

73. II Congresso da História do Livro e da Leitura no Brasil. A polêmica sobre a língua brasileira. 2003. (Congresso).
74. Imprensa, história e literatura. Pasquins e cidadania no período regencial. 2003. (Seminário).
75. XXII Simpósio Nacional de História. História, acontecimento e narrativa. Uma população de livres e escravos ou uma nação que fala português?. 2003. (Simpósio).
76. Encontro sobre memória e história dos afro-brasileiros e afro-norte-americanos. Biografia e história cotidiana dos afro-descendentes. 2002. (Encontro).
77. VII Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais. A língua brasileira. Sentidos de mestiçagem e identidade no Império do Brasil. 2002. (Congresso).
78. Ciclo de palestras Colégio Rio de Janeiro. O escravo que construiu a abolição. 1999. (Outra).
79. XXº Simpósio Nacional de História. O Cidadão de Cor, Rio de Janeiro, 1831-1833. 1999. (Congresso).
80. História e Imagem. Comissão organizadora da Semana de História - História e Imagem. 1998. (Seminário).
81. Projeto Ler e escrever para contar, coordenado por Ilmar Rohloff de Mattos. Oficina sobre o tratamento da imprensa periódica como fonte histórica. 1998. (Oficina).
82. XIX Simpósio Nacional de História. O Brasileiro pardo. 1997. (Congresso).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1.  **LIMA, Ivana Stolze**; SA, Maria Elisa. N. . 1822-2022: a escrita do futuro. 2022. (Congresso).
2. **LIMA, Ivana Stolze**; RODRIGUES, Aldair ; FARIAS, Juliana Barreto ; Soares, Mariza . Simpósio Internacional: Diáspora dos povos mina. Dinâmicas identitárias, linguísticas e culturais. 2019. (Congresso).
3. NASCIMENTO, Álvaro ; PINTO, Ana Flavia M. ; OLIVEIRA, Fernanda ; Mattos, Hebe ; ABREU, M. ; BRASIL, Eric ; **LIMA, Ivana Stolze** . II Seminário Internacional Histórias do Pós-Abolição no Mundo Atlântico. 2018. (Congresso).
4. HANSEN, P. S. ; RAFFAINI, P. ; **LIMA, Ivana Stolze** . O livro para crianças como fonte e objeto do historiador. 2016. (Outro).
5. LARA, S. H. ; BALABAN, M. ; ALBUQUERQUE, Wlamyra. R. ; PEREIRA, Almir ; SAMPAIO, Gabriela ; CUNHA, Clementina ; DANTAS, Carolina ; ABREU, M. ; NASCIMENTO, Álvaro ; REGINALDO, Lucilene ; PINTO, Ana Flavia M. ; **LIMA, Ivana Stolze** . 2º Workshop preparatório do livro Marcadores da Diferença: Racismo e História. 2016. (Outro).
6. **LIMA, Ivana Stolze**; LARA, S. H. ; BALABAN, M. ; SAMPAIO, Gabriela ; ABREU, M. ; NASCIMENTO, Álvaro ; CUNHA, Clementina ; REGINALDO, Lucilene . 1º Workshop preparatório do livro Marcadores da Diferença: Racismo e História. 2016. (Outro).
7. **LIMA, Ivana Stolze**; ALMEIDA, Carlos Duarte . Palestra e oficina com o historiador Carlos Almeida. 2015. (Outro).
8. COWLING, Camillia ; **LIMA, Ivana Stolze** . Palestra de Camillia Cowling - Warwick University - Geografias Rivals? Espaço, movimento e escravidão em Cuba. 2015. (Outro).
9. REIS, Daniel Aarão ; GRINBERG, Keila ; **LIMA, Ivana Stolze** . Seminário Internacional Instituições nefandas: a agonia da escravidão e da servidão nos Estados Unidos, Rússia e Brasil. 2014. (Congresso).
- 10.

- LIMA, Ivana Stolze.** Seminário do Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento - 2013. 2013. (Outro).
11. **LIMA, Ivana Stolze;** GRINBERG, Keila ; FERREIRA, Marieta. M. ; GONDRA, José ; VENANCIO, Renato P. ; SCHMIDT, Benito B. . Profissão: Historiador. 2013. (Congresso).
 12. **LIMA, Ivana Stolze.** Seminário do Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento - FCRB - 2012. 2012. (Outro).
 13. **LIMA, Ivana Stolze;** OLIVEIRA, Laiana Lannes . Depois do 13 de maio. Jovens pesquisadores e os novos estudos sobre o período do pós-abolição. 2012. (Outro).
 14. **LIMA, Ivana Stolze;** Carmo, Laura do ; ABREU, M. ; MARZANO, Andrea B. ; MELLO, Heliana ; PETTER, Margarida ; PEREIRA, Leonardo Affonso de M. ; CASTRO, Yeda Pessoa de ; MUSSA, Alberto ; QUEIROZ, Sonia ; ALMEIDA, Marcos Abreu L. ; BERNARDO, Délcio ; EVARISTO, Conceição ; Mãe Meninazinha da Oxum - Maria do Nascimento ; OLIVEIRA, K. ; SLENES, R. W. ; MOORMAN, Marissa . 2º Seminário História Social da Língua Nacional: a Diáspora Africana. 2010. (Congresso).
 15. Wamba dia Wamba, Ernest ; Gomes, Alyxandra ; **LIMA, Ivana Stolze** . Palestra - Ernest Wamba dia Wamba - Política Africana Contemporânea. 2008. (Outro).
 16. Candido, Mariana ; Soares, Mariza ; **LIMA, Ivana Stolze** . Palestra - Mariana Candido - Benguela e o tráfico transatlântico de escravos. 2008. (Outro).
 17. **LIMA, Ivana Stolze.** 2a. Jornada de Iniciação Científica da Fundação Casa de Rui Barbosa. 2007. (Congresso).
 18. ★ **LIMA, Ivana Stolze;** Carmo, Laura do . História social da língua nacional. 2007. (Congresso).
 19. **LIMA, Ivana Stolze.** 1ª Jornada de Iniciação Científica da Fundação Casa de Rui Barbosa. 2006. (Outro).
 20. **LIMA, Ivana Stolze;** RODRIGUES, J. P. ; BOTELHO, D. . Jornada. Historiadores que têm a língua como objeto de pesquisa. 2005. (Outro).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Supervisão de pós-doutorado


1. Luciano Monteiro. Início: 2022. Fundação Casa de Rui Barbosa - PIPC, Fundação Casa de Rui Barbosa - PIPC.

Iniciação científica

1. Ronald Fonseca. História social das línguas africanas no Brasil. Início: 2021. Iniciação científica (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
2. Carolina Gonçalves de Pontes. História social das línguas africanas no Brasil. Início: 2021. Iniciação científica (Graduando em Programa de Iniciação Científica) -

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado

1. Ronaldo Cesar Gonçalves Ferreira. Olhar para cima e para os lados: uma proposta de ensino de história através de roteiros patrimoniais na cidade do Rio de Janeiro. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, . Orientador: Ivana Stolze Lima.
2. Lourival Mendonça Silva Júnior. Samba-enredo e trajetórias negras: uma proposta de sequência didática para o ensino de história e cultura afro-brasileira. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Ivana Stolze Lima.
3. Cinthia Bourget Fortes Genestra. Angola: conhecendo e visitando uma nação irmã. 2017. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Ensino de História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, . Orientador: Ivana Stolze Lima.
4. Caroline Bárbara F. C. B. Reis. O Vale do Paraíba e o tempo presente: a produção de história pública na formação de grande público sobre a escravidão no Brasil. 2015. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Ivana Stolze Lima.
5.  Joice de Souza Santos. As embaixadas de reinos da costa africana como mediadoras culturais: missões diplomáticas em Salvador e Rio de Janeiro (1750-1823). 2012. Dissertação (Mestrado em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Ivana Stolze Lima.

Supervisão de pós-doutorado

1. Patrícia Santos Hansen. 2016. Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Ivana Stolze Lima.
2. Laiana Lannes de Oliveira. 2011. Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Barbosa. Ivana Stolze Lima.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Carolina Cabral Ribeiro de Almeida. Da polícia ao museu: a formação da coleção africana do Museu Nacional na última década da escravidão. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
2. Caroline Barbara. A relação entre memória e história e o papel que ambas exercem no tempo presente em Piraí - RJ. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 3.

- Helena Aragão Reis. Identidade e expressão nas roupas dos escravos. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
4. Ana Paula Bacelar de Oliveira. Memórias da África em uma família do Rio de Janeiro. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 5. Carlos Vinícius da Silva Taveira. Entre ruas e vozes: escravos e usos da língua portuguesa nos anúncios de jornal. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 6. Joice de Souza Santos. A África como ponto de partida e de chegada. O retorno de libertos do Rio de Janeiro para a África. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 7. André Luiz Campos Salles. Africanos livres: negociação e resistência na Corte do Brasil no século XIX. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 8. Paula Linhares Abílio. Mário de Andrade e a arte da língua literária em Macunaíma. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 9. Vanessa Barbosa do Nascimento. Língua nacional e instrução na formação do Império do Brasil (1826-1827). 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 10. Fernanda Affonso de Miranda Pires. O "grito do Ipiranga ortográfico": a questão da língua na Revista Brasileira 1879-1881. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 11. Sergio Renato da Silva Coelho. Tem malandro no samba. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 12. Claudia Maria de Oliveira. Na marra ou na manha. Resistência escrava em Iguazu no s. XIX. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 13. Fernando Monteiro. Umbanda: uma religião, várias legiões. 1998. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Ivana Stolze Lima.

Iniciação científica

1. Ana Luíza Guimarães Ribeiro. Avodum chomto: tecendo laços com seus irmãos de destino. O conceito de amizade entre falantes de língua mina e de português. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
2. Vinicius Steidle. Aquhé: o ouro mina e a ressignificação da atividade comercial em Minas Gerais, século XVIII. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de

- Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 3.** Ana Luíza Guimarães Ribeiro. Concepções de família e amizade entre falantes de língua mina e de português: Uma análise do vocabulário de Antonio da Costa Peixoto (Ouro Preto, 1731-1741). 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 4.** Vinicius Steidle. O trato nas vendas: a língua mina e o português atuantes nas negociações na região mineradora, século XVIII. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 5.** Lucas Sampaio Costa Souza. Quem são os coautores da Obra Nova da Língua Geral de Mina: entendendo o conceito de Gbe. 2019. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 6.** Ana Luiza Guimarães Ribeiro. A produção do conhecimento sobre as línguas Gbe: uma comparação entre Antônio da Costa Peixoto (1731/1741) e Maurice Delafosse (1894). 2019. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 7.** Rafaela Vasconcelos da Silva. ?Máblame hã ? não me amarre não?: a comunicação e a política de controle da movimentação escrava em Minas Gerais. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 8.** Maria Elisa Scovino da Silva. Dimensões da escrita no mundo colonial e a Obra nova da língua geral de mina. 2018. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 9.** Rafaela Vasconcelos da Silva. Canhanbolas e a Obra Nova: dimensões da linguagem no estudo sobre a escravidão. 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 10.** Maria Elisa Scovino da Silva. Comunicação interétnica e cultura material na Obra Nova da Língua Geral de Mina (Ouro Preto, 1741). 2017. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 11.** Cristiane da Rosa Elias. A língua geral de mina no Brasil. Proposta de elaboração de video.. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 12.** Juliana Santos de Lima. Africanos Livres nos anúncios de jornal. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
 - 13.** Cristiane Rosa Elias. Escravidão e diversidade linguística no Brasil. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui

Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.

- 14.** Mariane Godoy da Costa Leal Ferreira. Transcrição e análise da obra Alguns apontamentos da língua mina. 2015. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 15.** Cristiane da Rosa Elias. O contexto atlântico da produção da Arte da Língua de Angola, séculos XVI e XVII. 2014. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 16.** Jaqueline Cavalcante. Jesuítas angolanos e a língua de Angola no Brasil. 2014. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 17.** Ingrid Brioso-Rieumont. Africanos, descendentes e comunidades linguísticas no Brasil e no mundo atlântico. 2013. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 18.** Valéria Correia Lourenço. Mundo atlântico e comunidades africanas no Brasil. A Arte da Língua de Angola e o quimbundo no Brasil. 2012. Iniciação Científica - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 19.** Walter Moreira Dias. Práticas de comunicação de escravos no Rio de Janeiro oitocentista. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em Programa de Iniciação Científica) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 20.** Helena Aragão Reis. Africanos no Brasil e a questão da língua nacional. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 21.** Carlos Vinicius Taveira. Anúncios de jornais relativos a escravos no Rio de Janeiro, s. XIX. Características lingüísticas.. 2008. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 22.** Helena Aragão Reis. Escravidão no Brasil e a questão da língua nacional. 2008. Iniciação Científica - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 23.** Carlos Taveira. Anúncios de jornais relativos a escravos no Rio de Janeiro, s. XIX. Características lingüísticas.. 2007. Iniciação Científica - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 24.** Vanessa Nascimento. Representações sobre a língua nacional e escravidão. 2006. Iniciação Científica - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 25.** Eduardo de Barros Roels. A língua nacional - perspectiva histórica e quadro teórico. 2005. Iniciação Científica - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.
- 26.** Fernanda Affonso de Miranda Pires. A produção sobre a língua nacional em periódicos, década de 1870. 2004. Iniciação Científica - Fundação Casa de Rui

Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivana Stolze Lima.

27. Iris Angela Alves de Oliveira. Luís Maria da Silva Pinto e o Dicionário da Língua Brasileira (1832). 2003. Iniciação Científica - Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Mudes. Orientador: Ivana Stolze Lima.

Orientações de outra natureza

1. Juliana Santos de Lima. Falantes de língua mina: indícios de uma língua africana no Rio de Janeiro século XIX. 2020. Orientação de outra natureza. (Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Barbosa - PIPC. Orientador: Ivana Stolze Lima.
2. Elisa Dias Ferreira de Azevedo. Um olhar europeu: a língua bunda por Bernardo Maria de Cannecatiim. 2014. Orientação de outra natureza. (Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Barbosa - PIPC. Orientador: Ivana Stolze Lima.
3. Elisa Dias Ferreira de Azevedo. Cannecatim e o Dicionário da Língua Bunda (1804). 2013. Orientação de outra natureza. (Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Barbosa - PIPC. Orientador: Ivana Stolze Lima.
4. Claudia Maria de Oliveira. Línguas africanas, identidade e escravidão no Rio de Janeiro Imperial. 2004. Orientação de outra natureza - Fundação Casa de Rui Barbosa. Orientador: Ivana Stolze Lima.

Inovação

Projetos de pesquisa

2016 - Atual

Conhecimento, registro e uso das línguas africanas no Brasil: a língua de Angola e a língua geral de Mina

Descrição: O projeto aprofunda e redimensiona o projeto anterior, dedicado à análise da dimensão histórico-social da circulação e uso de línguas africanas, considerando a formação de vínculos comunitários e o estabelecimento de relações sociais entre escravos, africanos ou crioulos, e os demais grupos sociais no Brasil. Elegemos como documentos estratégicos para essa investigação, as obras Arte da língua de Angola (1697) e Obra nova da língua geral de Mina (1741). No último triênio, conseguimos avançar significativamente na análise da circulação do quimbundo, tomando a primeira obra como um ponto de partida para deslumbrar o contexto de sua elaboração. Pretendemos nos dedicar no triênio que se inicia à investigação sobre a então chamada língua geral de mina, identificada hoje com o grupo de línguas gbe, de forma a contribuir para uma ampla contextualização da Obra nova. A proposta é articular as obras, aqui tomadas como sinais e

produtos de um contexto histórico-social, sendo nosso objetivo principal entender a problemática comum subjacente, qual seja, a reflexão sobre as políticas linguísticas relacionadas à escravidão africana no Brasil, tanto da parte das autoridades como dos demais atores envolvidos, incluindo aí os africanos e descendentes como possíveis agentes de políticas de comunicação..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

2013 - 2016

Africanos, descendentes e comunidades linguísticas no Brasil e no mundo atlântico

Descrição: Uma vez consolidada a pesquisa sobre a relação de africanos e descendentes com a história da língua nacional no Brasil nos projetos anteriores, o projeto atual dedica-se a complementar a análise a partir da circulação e uso de línguas africanas, entendendo o Rio de Janeiro e outras regiões do Brasil como parte do mundo atlântico. A formação de vínculos comunitários e o estabelecimento de relações sociais entre escravos, africanos ou crioulos, e demais grupos sociais, dependeu de um repertório linguístico variado, embora não homogêneo, na medida em que as diferentes línguas disponíveis possuíam status diferenciados. Em síntese, trata-se de avançar hipótese anterior, ampliada pelo desenvolvimento da pesquisa, qual seja, o de que africanos e descendentes não só transitaram na língua portuguesa, mas criaram formas de comunicação em que as línguas africanas estiveram também presentes..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Ivana Stolze Lima - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Conselho

Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 20

Educação e Popularização de C & T

Apresentações de Trabalho

1.

- LIMA, Ivana Stolze.** Aula na disciplina Raça, Nação e Ciência no Pensamento Social Brasileiro - Pós-Graduação História COC Fiocruz. 2013. (Apresentação de Trabalho/Outra).
- LIMA, Ivana Stolze.** Os africanos e a história social das línguas no Brasil (Palestra UFBA). 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- LIMA, Ivana Stolze; LEE, Kittyia .** African Perspective of Obra Nova da Lingua Geral de Mina (Minas Gerais, 18th.century). 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

- LIMA, Ivana Stolze.** Entrevista sobre tráfico de escravos e o banco de dados Slave Voyages. 2015. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
- LIMA, Ivana Stolze.** Cor e classificação racial no Brasil. 2015. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
- LIMA, Ivana Stolze.** Documentário TV ALERJ - História da escravidão. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Outras informações relevantes

Financiamentos recebidos por agências de fomento: Bolsa de Produtividade CNPq 2 - 2004-2006; 2007-2009; 2010-2012; 2013-2016; 2016-2019; 2019-2022 Edital Universal CNPQ 2018 Apoio a organização de eventos - CNPq 2018 Apoio a participação em evento no exterior - Capes (2015) Apoio a organização de eventos - Capes 2014 Edital de Ciências Humanas, Sociais e Soc.Aplicadas - Cnpq (2014) Auxílio Editoração -APQ 3 - Faperj (2013) Bolsa de Estágio pós-doutoral no exterior - CNPq 2009/2010 Faperj: Edital Humanidades 2008 Edital- Iniciação Científica - Cnpq (2003; 2005; 2007) Apoio Técnico (2004) Edital de Ciências Humanas - Cnpq - 2003 Filiada à Anpuh. Auxiliar de Pesquisa do Prof. Dr. Manolo Florentino. Abril a Dezembro de 1988 Aprovada em 3º lugar no Concurso Público para Professor Adjunto de História do Brasil - UFRJ - abril 2002 Aprovada em 3º lugar no Concurso Público para Professor Adjunto de História do Brasil - FFP/UERJ - novembro 2001 Aprovada em 2º lugar no Concurso Público para Professor Assistente de Metodologia da História - UFRJ - janeiro de 1997 Edição de publicação acadêmica: Membro da comissão editorial de Praia Grande: caderno de História.. Publicação do Programa de Pós-Graduação em História. ISSN 1415-2657. 1997 e 1998

