Formulário para apresentação de propostas do Centro de Pesquisas ao PIPC - 2021

Setor e Linha de Pesquisa: Centro de Pesquisa - Políticas Culturais

Nome do supervisor (a) / orientador (a): Eula Dantas Taveira Cabral

Título da proposta: Cultura, Comunicação e Informação na era digital

## **Objetivos e interesse institucional**:

Objetivo geral

- Mostrar como a cultura, a comunicação e a informação são encaradas pela sociedade, políticos e empresários na era digital e a importância da digitalização, da preservação e de sua democratização.

## Objetivos específicos

- Verificar como o cenário midiático (que envolve a cultura, a comunicação e a informação) vem sendo construído no Brasil
- Analisar a legislação brasileira e os acordos internacionais, identificando como regem o conteúdo midiático e o que falta ser implementado no Brasil por parte dos governos e dos grupos de mídia
- Mostrar que projetos de digitalização e de preservação vêm sendo feitos pelo governo federal, sociedade civil e conglomerados midiáticos

O governo federal detectou que era necessário digitalizar suas instituições, atividades e serviços, conquistando a sociedade com plataformas e portais que reunissem tudo o que o cidadão pudesse ter acesso. Além disso, que precisava investir e criar repositórios com documentos das áreas para que a memória do país fosse mantida. É o caso do que vem sendo feito na Fundação Casa de Rui Barbosa com seus repositórios, como o Centro de Referência de Políticas Culturais, criado em 2016, e que, graças ao projeto de pesquisa que vem sendo desenvolvido no Centro de Pesquisa, já disponibiliza à sociedade mais de 2.500 documentos, mas que precisam ser divulgados e espelhados em outras plataformas. E com esse projeto será possível dar continuação a esse trabalho.

N°	de bolsa	s e cate	egorias:	() P	2 (Estágio	pós-doutora	al)	(1) P3 (mestre)	(1) P4
0	DT 2 (	)	DT 3 (	)	DT 4 (	)			

## Justificativa para as bolsas solicitadas (quantidade e categoria)

Temos um projeto super interessante que é sobre o Centro de Referência de Políticas Culturais (http://rubi.casaruibarbosa.gov.br/handle/20.500.11997/2003), onde conseguimos fazer um repositório com documentos nacionais e internacionais da área de Cultura, reunindo mais de 2 mil documentos. Ainda estamos trabalhando a preservação destes documentos, tentando fazer um espelhamento na plataforma Omeka. Algo que dá muito trabalho, pois levantamos, analisamos, fazemos os metadados e colocamos o documento no RUBI e precisamos espelhá-lo em outra plataforma, garantindo sua preservação.

O projeto atual tem como título "Políticas Culturais e contemporaneidade: criação de um centro de referência e de estudos em Política Culturais (2016 – 2020)". Mas, como está datado, vamos mantê-lo a partir de outro projeto: "Cultura, Comunicação e Informação na era digital', resgatando o que estamos fazendo e assim concluirmos adequadamente a preservação e o espelhamento. Ele é um projeto que envolve os direitos à cultura, à informação e à comunicação.

O perfil do bolsista é que tenha graduação na área de Ciências Humanas ou Ciências Sociais Aplicadas, como Comunicação, Arquivologia etc., com conhecimento em repositórios digitais, como DSpace e Omeka.

Indicação de outras formas de financiamento	mento	financia	de fi	formas	outras	de	cão	ndica	1
---	-------	----------	-------	--------	--------	----	-----	-------	---

Recomendação do Grupo Assessor:

Anexos:

**Obs.** Quando houver projeto de pesquisa vinculado à proposta, solicita-se que seja anexado.