



Anexo da Ficha de Avaliação da área de Linguística e Literatura
Orientações quanto ao registro de resultados e produções intelectuais

Tipo	Orientação geral (Quantidade)	Orientação da área
Produtos destacados por subtipo, para fins de classificação		
Livros	A área classificará a totalidade dos livros.	<p>A avaliação de livros e capítulos será realizada mediante o envio dos arquivos, de acordo com a seguinte orientação:</p> <p>3.1. Quanto aos capítulos em coletâneas, os responsáveis são os próprios autores dos capítulos e esses arquivos devem ser anexados pelo PPG responsável, ao qual o autor do capítulo pertence;</p> <p>3.2. Os autores devem escanear o que segue, referente SOMENTE ao SEU PRÓPRIO CAPÍTULO, e enviar para a coordenação do PPG:</p> <ul style="list-style-type: none">i) Capa e contracapa;ii) Ficha catalográfica;iii) Conselho editorial;iv) Sumário;v) Apresentação (ou prefácio);vi) Informação sobre os autores;vii) Premiações se houver;viii) Financiamento se houver, com trecho do livro contendo esta informação ou comprovante;ix) Duas primeiras páginas do capítulo. <p>4. SOBRE A INSERÇÃO DE OBRA COMPLETA AUTORAL.</p> <p>4.1. Os autores devem escanear o que segue e enviar para a coordenação do PPG:</p> <ul style="list-style-type: none">i) Capa e contracapa;ii) Ficha catalográfica;iii) Conselho editorial;iv) Sumário;v) Apresentação (ou prefácio);vi) Informação sobre o(as) autore(as);vii) Premiações se houver;viii) Financiamento se houver, com trecho do livro contendo esta informação ou comprovante;ix) Duas páginas do capítulo inicial e duas páginas do capítulo final do livro. <p>A produção intelectual qualificada (incluindo livros e capítulos) será avaliada em 3 níveis, a saber:</p>



Anexo da Ficha de Avaliação da área de Linguística e Literatura
Orientações quanto ao registro de resultados e produções intelectuais

		<p>Nível 1- Produção total do Programa, a qual deve ter aderência às áreas de concentração, linhas e projetos de pesquisa, utilizando os estratos definidos pelo Qualis Periódico e Classificação de Livros;</p> <p>Nível 2- Até quatro produções por docente permanente no quadriênio, por ano de vínculo;</p> <p>Nível 3- Produção qualificada do Programa: deverão ser indicadas as 10 (dez) melhores produções do Programa no quadriênio.</p>
Artigos	Não há	<p>A avaliação da produção intelectual (incluindo artigos) será feita seguindo os critérios para o Qualis da CAPES. O artigos, serão avaliado em três níveis, a saber:</p> <p>Nível 1- Produção total do Programa, a qual deve ter aderência às áreas de concentração, linhas e projetos de pesquisa, utilizando os estratos definidos pelo Qualis Periódico e Classificação de Livros;</p> <p>Nível 2- Até quatro produções por docente permanente no quadriênio, por ano de vínculo;</p> <p>Nível 3- Produção qualificada do Programa: deverão ser indicadas as 10 (dez) melhores produções do Programa no quadriênio.</p>
Teses/ Dissertações	Não há	<p>Não haverá avaliação quantitativa.</p> <p>Para uma melhor avaliação das Dissertações e Teses, será considerada a produção intelectual qualificada, dos discentes como resultado de suas pesquisas (individual ou em coautoria), nos estratos superiores do Qualis Periódicos e/ou classificação de livros. Quando o produto for livro/capítulo, tal produção deverá estar entre os produtos indicados pelo Programa para a classificação de livros.</p>
Produtos técnico-tecnológicos (Quantos destacados?)	A área não classificará PTT. A avaliação será qualitativa a partir dos destaques.	<p>Para avaliação da produção técnica serão considerados os itens a seguir: desenvolvimento de organização de coletâneas e de dossiês temáticos, material didático e instrucional; atividade de capacitação no ensino em cursos de curta duração; organização de evento; participação em veículo de comunicação; prefácio/posfácio configurados como apresentação de obras); assessoria e consultoria; curadoria de mostras e exposições com aderência à área; relatório técnico conclusivo; elaboração de conteúdo para mídias digitais voltados à divulgação científica ou a fins didáticos,</p>



Anexo da Ficha de Avaliação da área de Linguística e Literatura
Orientações quanto ao registro de resultados e produções intelectuais

		criação de softwares e aplicativos. Deverão ser informados: (10%) a) os 10 produtos técnicos mais representativos por Programa no quadriênio; b) os 4 produtos técnicos mais relevantes por docente permanente no quadriênio.
Produtos técnico-tecnológicos (Quais tipos destacados?)	Identificar até 10, dentre os tipos definidos pelo GT.	Produto bibliográfico: Artigo publicado em revista técnica; Artigo em jornal ou revista de divulgação; Resenha ou crítica artística. Curso de formação profissional: Docência em atividade de capacitação, em diferentes níveis; Criação de atividade de capacitação, em diferentes níveis; Organização de atividade de capacitação, em diferentes níveis. Produto de editoração: Organização de livro, catálogo, coletânea e enciclopédia; Organização de revista, anais (incluindo editoria e corpo editorial). Outras produções: Material didático; Software/Aplicativo (Programa de computador); Evento organizado, Relatório técnico conclusivo; Curadoria de mostras e exposições (com aderência à área); Produção de programas de mídia; Elaboração de pareceres.
Artístico	A produção de obras artísticas (livros) será classificada em sua totalidade.	A produção artística será considerada para os Programas que apresentem área de concentração ou linha de pesquisa em “Escrita Criativa”.
Melhores produtos do quadriênio		
Produtos por docente permanente	• Os produtos serão avaliados qualitativamente, conforme destacados pelos programas.	• Produção bibliográfica: Nível 2: Uma produção por docente permanente, por ano de vínculo, o que corresponde a quatro produções para o docente que atuou todo o quadriênio; três produções para o docente que atuou três anos, duas produções para o docente que atuou dois anos e uma produção para o docente que atuou apenas um ano no Programa (item 2.4.2 da Ficha de Avaliação) • Produção Técnico tecnológica: os 4 produtos técnicos mais relevantes por docente permanente no quadriênio (item 2.4.4., opção b, da Ficha de Avaliação).



Anexo da Ficha de Avaliação da área de Linguística e Literatura
Orientações quanto ao registro de resultados e produções intelectuais

Produtos do programa	Os produtos do programa serão avaliados quantitativamente e qualitativamente, conforme a Ficha de Avaliação da área.	<ul style="list-style-type: none">• Produção bibliográfica: Nível 1- Produção total do Programa, a qual deve ter aderência às áreas de concentração, linhas e projetos de pesquisa, utilizando os estratos definidos pelo <i>Qualis</i> Periódicos e Classificação de Livros (item 2.4.2 da Ficha de Avaliação).• Produção técnico tecnológica: os 10 produtos técnicos mais representativos por Programa no quadriênio (item 2.4.4., opção a, da Ficha de Avaliação).• Impacto e caráter inovador da produção intelectual: O programa indicará os 10 melhores produtos do quadriênio, independentemente do tipo (bibliográfico ou técnico tecnológico) entre os destacados para docente, discente e egressos titulados. (item 3.1.1, observação i)• Produção de impacto econômico, social e cultural do Programa: Cada Programa indicará os 10 (dez) produtos mais relevantes entre os listados no item 3.2.1, da Ficha de Avaliação.
Egressos	Serão apreciados até 15 egressos titulados nas faixas indicadas.	<ul style="list-style-type: none">• Serão apreciados qualitativamente os casos mais exitosos de egressos titulados (até 5 por faixa) em cada uma das três faixas possíveis, a saber: 2006-2010; 2011-2015; 2016-2020 (item 2.3.2. da Ficha de Avaliação).