



# CRITÉRIOS DA AVALIAÇÃO



Período de Avaliação: 1998/2000

Área de Avaliação: 18 - ODONTOLOGIA

## Perfil de Excelência

### I-PROPOSTA DO PROGRAMA

A proposta de um programa de alta qualificação deve evidenciar de forma clara a coerência e consistência entre a área básica, as áreas de concentração e as linhas de pesquisa. Deve apresentar uma proporção adequada entre a quantidade e a abrangência das áreas de concentração, linhas e projetos de pesquisa. Deve haver consonância entre a formação e atuação dos docentes e estrutura curricular. A produção intelectual deve apresentar vínculo estreito com os projetos e linhas de pesquisa. A proporção entre docentes, pesquisadores, discentes autores e outros participantes deve ser adequada. É importante ressaltar os intercâmbios com instituições de ensino e pesquisa, como também o setor produtivo nacionais e internacionais.

### II -CORPO DOCENTE:

O corpo docente deve ser constituído em sua totalidade por doutores, sendo mais de 80% deles em NRD6 e mais 90% com envolvimento em atividades de ensino, pesquisa e orientação. O envolvimento deve ser de forma sistemática, com distribuição equilibrada das atividades entre todos os docentes.

A formação e vida acadêmica dos docentes componentes do NRD devem atender a especificidade e abrangência das áreas de concentração, linhas e projetos de pesquisa e disciplinas do Programa. Deve mostrar atividades letivas e de orientação na graduação. Os docentes devem apresentar produção científica regular, com pelo menos 1 publicação/ano na forma de livros, capítulos de livros ou artigos em periódicos arbitrados e indexados, nacionais ou internacionais pertinentes à área em Qualis A e B. Adicionalmente devem apresentar trabalhos em reuniões científicas de pesquisa nacionais ou internacionais e publicados em anais.

O corpo docente deve ser de reconhecida projeção com participação em comitês, assessorias e comissões em órgãos de pesquisa e ensino, participação em corpo editorial de periódicos e comitês científicos de congressos e associações nacionais e internacionais.

### III- ATIVIDADES DE PESQUISA

As linhas e projetos de pesquisa devem estar vinculados à proposta do programa. A presença de projetos isolados deve estar condicionada a uma efetiva contribuição ao programa ou que apresentem potencial para criação de linhas de pesquisa. Deve existir uma adequada quantidade de linhas e projetos de pesquisa em andamento. Tanto as linhas quanto os projetos de pesquisa devem guardar relação estreita entre a dimensão e qualificação do corpo docente. Os projetos de pesquisa devem apresentar a participação de discentes, quer seja do programa, quer seja discente da graduação. Preferencialmente os projetos devem apresentar financiamento de órgãos de fomento (CNPq, FAPs, etc).

### IV- ATIVIDADE DE FORMAÇÃO:

A estrutura curricular deve mostrar adequação e abrangência em relação à(s) Área(s) de Concentração, com as linhas e Projetos de Pesquisa; as disciplinas deverão permitir sólida formação acadêmica científica e ser constantemente atualizada; a carga letiva deve estar distribuída entre todos os docentes do programa;

O oferecimento das disciplinas deve ocorrer em número e regularidade suficiente para assegurar o cumprimento dos planos de estudos dentro dos prazos preconizados pela Capes.

### V- CORPO DISCENTE

O corpo discente deve ser compatível com o tamanho e qualificação do corpo docente NRD6.

A média máxima discente por docente= 5:1 Os discentes devem ter orientadores desde o primeiro momento que são admitidos no programa que permitirá cumprir com os prazos de integralização estabelecidos pela CAPES. Os discentes deverão participar da produção intelectual do programa, fazer apresentação em eventos científicos. O número de titulados deverá ser superior a 60% dos alunos existentes no início do ano base.

### VI- TESES E DISSERTAÇÕES:

As teses e dissertações devem mostrar vínculo com as Linhas de Pesquisa que, por sua vez, devem estar inseridas na Área de Concentração do Programa; o tempo médio de titulação deverá ser igual ou menor que 24 meses para Mestrado e 36 meses para o Doutorado;

As Bancas Examinadoras devem contar com presença de membros externos a Unidade de no mínimo 1/3 e 2/5 para Mestrado e Doutorado respectivamente.

### VII- PRODUÇÃO INTELECTUAL

A produção intelectual deve apresentar coerência com a proposta do Programa em qualidade e quantidade e deve refletir o envolvimento regular discente e docente em projetos de pesquisa. A produção intelectual deverá estar publicada em periódicos que caracterizem difusão dos conhecimentos que extrapolem limites locais, regionais e, se possível, nacional. Os docentes NRD6 deverão publicar obrigatoriamente, ao menos 01 trabalho completo/ano relacionados com a(s) área(s) de concentração, em periódicos indexados e arbitrados em níveis A e B.

## Ponderação dos Quesitos

Quesitos	Pesos
I Proposta do Programa	xxx
II Corpo Docente	20.00
III Atividade de Pesquisa	10.00
IV Atividade de Formação	15.00
V Corpo Discente	10.00



# CRITÉRIOS DA AVALIAÇÃO



## Ponderação dos Quesitos

Quesitos	Pesos
VI - Teses e Dissertações	15,00
I - Proposta do Programa	30,00
Ítem VII - Produção Intelectual	
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>100</b>
2 Adequação e abrangência das Áreas de Concentração.	xxx
3 Adequação e abrangência das Linhas de Pesquisa.	xxx
4 Proporção de docentes, pesquisadores, discentes-autores e outros participantes.	xxx
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>xxx</b>
<b>II - Corpo Docente</b>	
Ítem	Pesos
1 Composição e atuação do corpo docente; vínculo institucional e dedicação.	30,00
2 Dimensão do NRD6 relativamente ao corpo docente. Atuação do NRD6 no Programa.	30,00
3 Abrangência, especialização do NRD6 relativamente às Áreas de Concentração e Linhas de Pesquisa. Qualificação do NRD6.	30,00
4 Intercâmbio ou renovação do corpo docente. Participação de outros docentes.	10,00
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>100</b>
<b>III - Atividade de Pesquisa</b>	
Ítem	Pesos
1 Adequação e abrangência dos Projetos e Linhas de Pesquisa em relação às Áreas de Concentração.	25,00
2 Vínculo entre Linhas e Projetos de Pesquisa.	25,00
3 Adequação da quantidade de Linhas e Projetos de Pesquisa em andamento em relação à dimensão e à qualificação do NRD6.	25,00
4 Participação do corpo discente nos Projetos de Pesquisa.	25,00
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>100</b>
<b>IV - Atividade de Formação</b>	
Ítem	Pesos
1 Adequação e abrangência da Estrutura Curricular relativamente à Proposta do Programa e às suas Áreas de Concentração. Adequação e abrangência das disciplinas ministradas em relação às Linhas e Projetos de Pesquisa.	25,00
2 Distribuição da carga letiva e carga horária média. Participação de outros docentes.	25,00
3 Quantidade de orientadores do NRD6 relativamente à dimensão do corpo docente. Distribuição da orientação entre os docentes e número médio de orientandos por docente.	25,00
4 Atividades letivas e de orientação nos cursos de graduação.	25,00
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>100</b>
<b>V - Corpo Discente</b>	
Ítem	Pesos
1 Dimensão do corpo discente em relação à dimensão do NRD6.	25,00
2 Número de orientandos em relação à dimensão do corpo discente.	25,00
3 Número de titulados e proporção de desistências e abandonos em relação à dimensão do corpo discente.	25,00
4 Número de discentes-autores da pós-graduação em relação à dimensão do corpo discente [e participação de discentes-autores da graduação].	25,00
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>100</b>
<b>VI - Teses e Dissertações</b>	
Ítem	Pesos
1 Vínculo das teses e dissertações com Áreas de Concentração e com Linhas e Projetos de Pesquisa; adequação ao nível dos cursos.	30,00
2 Tempo médio de titulação de bolsistas; tempo médio de bolsa. Relação entre os tempos médios de titulação de bolsistas e de não bolsistas.	30,00
3 Número de titulados em relação à dimensão do NRD6. Participação de outros docentes.	30,00
4 Qualificação das Bancas Examinadoras. Participação de membros externos.	10,00
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>100</b>
<b>VII - Produção Intelectual</b>	
Ítem	Pesos
1 Adequação dos tipos de produção à Proposta do Programa e vínculo com as Áreas de Concentração, Linhas e Projetos de Pesquisa ou Teses e Dissertações.	25,00
2 Qualidade dos veículos ou meios de divulgação.	30,00
3 Quantidade e regularidade em relação à dimensão do NRD6; distribuição da autoria entre os docentes.	30,00



## CRITÉRIOS DA AVALIAÇÃO



### Ponderação dos Ítems

#### VII - Produção Intelectual

Ítems	Pesos
4 Autoria ou co-autoria de discentes.	15.00
<b>Soma dos Pesos</b>	<b>100</b>