



## ANEXO V

### Área Prioritária

#### **Livro, leitura e bibliotecas**

Serão considerados projetos prioritários aqueles que versem sobre um dos diferentes aspectos do campo História do Livro: o livro como artefato cultural (recepção e circulação de textos; o papel de mediadores intelectuais e culturais; e o campo editorial); o livro em sua materialidade (impressão, composição, tipos, encadernação, iconografia, capas etc.); marcas de proveniência (ex-libris, dedicatórias, marginalia etc.); aspectos ligados à história das técnicas e dos profissionais de impressão (compositores, tipógrafos e tipografias); coleções e colecionismo; história das bibliotecas e dos processos biblioteconômicos (classificação, organização, bibliografia etc.); evolução e transformação das bibliotecas no Brasil.