

Sumário

Inovação

- 7 Inovação em transformação
Guilherme Ary Plonski
- 23 Hélice Tríplice: inovação e empreendedorismo universidade-indústria-governo
Henry Etzkowitz e Chunyan Zhou
- 49 Políticas de inovação em nova chave
Glauco Arbix e Zil Miranda
- 75 A inovação, o desenvolvimento e o papel da Universidade
Jorge Audy
- 89 Interação academia-indústria. Relato da experiência da Vale
Luiz Eugenio A. M. Mello e Edgar Sardinha Sepúlveda
- 103 P&D versus inovação
Jarbas Caiado de Castro Neto
- 107 Inovação tecnológica para a sustentabilidade: aprendizados de sucessos e fracassos
Vanessa Pinsky e Isak Kruglianskas
- 127 Práticas intraempreendedoras na gestão pública: estudo de caso na Embrapa
Édis Mafra Lapolli e Roberto Kern Gomes
- 143 Radar da Inovação – O que os governos precisam enxergar
Roberto Agune e José Antônio Carlos
- 159 Sob os olhares de Janus, o foco é no conhecimento
Sibá Machado

Mário de Andrade

- 167 A poesia de Manuel Bandeira: a crítica de Mário de Andrade e Sérgio Buarque de Holanda
Ricardo Gaiotto de Moraes
- 183 Aspectos da marginália de Mário de Andrade na poesia do romantismo brasileiro
Marcelo Maraninchi
- 199 Os “Poemas da Negra”, uma leitura a contrapelo da “poesia do senhor do engenho”
Angela Teodoro Grillo
- 215 A lição dos mestres: os parnasianos na biblioteca de Mário de Andrade
Lígia Kimori
- 231 Músicas, músicos e crítica musical francesa em Mário de Andrade
Lígia Fonseca Ferreira e Lígia Kimori
- 253 Mário de Andrade e Richard Wagner na aurora do modernismo paulista
Eduardo Tadafumi Sato

Música caipira

- 267 Caipira: cultura, resistência e enraizamento
Ivan Vilela
- 283 Um paradoxo entre o existir e o resistir: a moda de viola através dos tempos
Rafael Marin da Silva Garcia
- 307 O fandango de chilenas e suas transformações no tempo
Bruno de Souza Sanches
- 323 A gravadora Chantecler e a música regional do Brasil
Eduardo Vicente

Antonio Candido

- 341 Mediação não é conciliação. Sobre um legado da obra de Antonio Candido
Alfredo Bosi
- 349 Antonio Candido e a Academia Brasileira de Letras
Alberto Venancio Filho

Resenhas

- 359 Revistas ilustradas: fonte para revisão sobre preconceito e imaginário social na imigração japonesa
Ana Luíza Martins
- 367 Heresias do marxismo brasileiro: a agonia de Caio Prado Júnior
Deni Alfaro Rubbo
- 377 Rio de Janeiro. Explorações sobre uma cidade porosa
Daniel Bitter