

ÍNDICE

- 7 Prólogo
- 13 Machado de Assis en el proceso literario brasileño
Domicio Proença Filho
- 25 Diálogos Machadianos
Ana Maria Machado
- 39 Tristram Shandy, Blas Cubas y la tradición metaficcional en la novela del siglo XIX
Pedro Javier Pardo García
- 55 Capitu: retrato de una Gioconda brasileña
Antonio Maura
- 67 Espejos y marcos narrativos en Machado de Assis
María Isabel López Martínez
- 79 Metaficción, fantasía y realidad en los cuentos de Machado de Assis
Ascensión Rivas Hernández
- 95 Machado de Assis y Unamuno: una lectura comparada en el marco de la sátira científica
Begoña Alonso Monedero
- 111 *A sociedade reproduzida no espelho fotográfico da forma dramática:*
Machado de Assis y el teatro
Carlos Paulo Martínez Pereiro
- 125 Una charla de vecinos: la crónica periodística en Machado de Assis, entre lo local y lo universal
Javier Sánchez Zapatero
- 137 Sugerencias y evasivas. Escritura de sí y testimonios de creación literaria en el epistolario de Machado de Assis
Marcos Antonio de Moraes
- 153 Estrategias en el mercado editorial brasileño de las décadas de 1960-70. El papel de las antologías de cuentos y el caso de *Missa do galo. Variações sobre o mesmo tema*
M. Carmen Villarino Pardo
- 169 Minibiografía Autores