



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA  
ARQUIVO NACIONAL

EDITAL Nº 6/2021

PROCESSO Nº 08227.002129/2021-42

A UNIÃO, por intermédio do ARQUIVO NACIONAL, representado por sua DIRETORA-GERAL, no uso das atribuições que lhe confere o art. 22º do Regimento Interno do Arquivo Nacional, aprovado pela Portaria nº 2.433, de 24 de outubro de 2011, do Ministério da Justiça, publicada no Diário Oficial da União, de 25 de outubro de 2011, torna pública aos interessados o Edital para doação de livros editados pela instituição, mediante manifestação de interesse e realização dos procedimentos descritos pelo presente instrumento e seus anexos.

## 1. DO OBJETO

1.1 Trata-se de chamada pública para manifestação de interesse na doação de publicações editadas pelo Arquivo Nacional relacionadas às áreas de gestão, recolhimento, tratamento técnico, preservação e difusão do patrimônio documental em cumprimento à sua missão institucional de promover a difusão do acervo arquivístico custodiado na instituição e do conhecimento técnico-científico, cultural e educativo produzido.

1.2 As publicações disponíveis para doação estão listados no Anexo I deste Edital;

## 2. DA PARTICIPAÇÃO

2.1 São elegíveis a participar do presente edital instituições públicas das esferas municipal, estadual ou federal e instituições privadas sem fins lucrativos que atuam preferencialmente na área de educação, cultura e assistência social.

2.2 Será priorizado o atendimento às bibliotecas públicas e de organizações da sociedade civil definidas pela Lei nº 13.019, de 31 de julho de 2014, com foco em pessoas em situação de risco ou vulnerabilidade pessoal ou social; alcançadas por programas e ações de combate à pobreza e de geração de trabalho e renda; voltadas para fomento da educação e capacitação; e aquelas capacitadas para execução de atividades ou de projetos de interesse público e de cunho social.

2.3 A instituição solicitante compromete-se a não realizar uso comercial ou revenda das publicações doadas, conforme Termo de Doação de Publicações (Anexo II),

### 3. DA SOLICITAÇÃO E RETIRADA DE DOAÇÃO

3.1 A solicitação de doação ocorrerá a partir da publicação deste Edital até o dia 31 de março de 2022, de acordo com as seguintes etapas:

a) Solicitação encaminhada para o e-mail [publicacoes@an.gov.br](mailto:publicacoes@an.gov.br), contendo as seguintes informações: nome da instituição doadora CNPJ, e-mail, telefone de contato, nome do representante e identificação das publicações e quantidades de interesse;

b) Avaliação da solicitação, simulação de frete e emissão de GRU para envio dos materiais pelos Correios. O frete pode ser pago por meio de Guia de Recolhimento da União (GRU), com pagamento no Banco do Brasil, ou por outros meios de pagamento que venham a ser adotados pela Secretaria do Tesouro Nacional, salvo definição em contrário por parte da Direção-Geral do Arquivo Nacional.

c) Emissão e assinatura do Termo de Doação de Publicações (Anexo II), após pagamento da GRU, nos casos de envio pelos Correios.

d) Retirada pelo doador em até 10 dias úteis a contar da assinatura do Termo de Doação de Publicações (Anexo II). Eventual pedido de prorrogação de prazo poderá ser concedido mediante solicitação da doadora, quando apresentado dentro do prazo para retirada do material.

3.2 As solicitações serão atendidas de acordo com o previsto no item 2.2, seguindo-se com a ordem de chegada e conforme a disponibilidade no acervo das publicações constantes do Anexo I.

3.3 O Arquivo Nacional poderá a seu critério e observada a a disponibilidade no acervo das publicações autorizar a doação de quantitativos diferentes do solicitado.

3.4 A formalização da doação das publicações ocorrerá mediante assinatura de Termo de Doação de Publicações (Anexo II), devidamente preenchido e assinado digitalmente pela doadora e pelo Arquivo Nacional no Sistema Eletrônico de Informações (SEI) da instituição doadora.

3.5 As publicações doadas poderão ser retiradas na sede do Arquivo Nacional, localizado à Praça da República, nº 173 – Centro, Rio de Janeiro, de segunda a sexta-feira, das 8:30 às 17:30, mediante agendamento prévio pelo e-mail [publicacoes@an.gov.br](mailto:publicacoes@an.gov.br) ou enviadas pelos Correios, sendo este custo de responsabilidade da doadora.

3.6 Caso o prazo para retirada do material seja descumprido, a doação será considerada sem efeito.

### 4. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

4.1 A participação no procedimento de doação implica o conhecimento pleno e a aceitação das condições estipuladas neste Edital.

4.2 Cabe à Coordenação-Geral de Acesso e Difusão Documental do Arquivo Nacional (COACE/AN) a execução dos procedimentos técnicos e operacionais necessários ao cumprimento do disposto neste edital, em articulação com as demais unidades administrativas do Arquivo Nacional, quando necessário.

4.3 Eventuais esclarecimentos poderão ser enviados para o e-mail [publicacoes@an.gov.br](mailto:publicacoes@an.gov.br).

4.4 O Arquivo Nacional, por razões de interesse público, poderá readequar as condições definidas inicialmente neste Edital, conforme dispuser os normativos vigentes e observadas as diretrizes de sua Política Editorial.

4.5 Casos omissos serão julgados pela Direção-Geral do Arquivo Nacional, ouvida a Coordenação-Geral de Acesso e Difusão Documental (COACE/AN).

NEIDE DE SORDI



Documento assinado eletronicamente por **Neide Alves Dias De Sordi, Diretora-Geral do Arquivo Nacional**, em 19/10/2021, às 12:23, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <https://sei.arquivonacional.gov.br/autentica>, informando o código verificador **0128218** e o código CRC **7455401A**.

## ANEXOS AO EDITAL Nº 6/2021

### ANEXO I – LISTA DE PUBLICAÇÕES DISPONÍVEIS PARA DOAÇÃO

<b>1964: 50 anos depois, a ditadura em debate.</b>
<b>Abreviaturas: manuscritos do século XVI ao XIX.</b> FLEXOR, Maria Helena Oxi. <u>Abreviaturas</u> : manuscritos do século XVI ao XIX. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008. 585 p.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 1, n. 1, 1986. 132 p. Arquivologia e história de Minas colonial.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 1, n. 2, 1986. 251. Arquivologia e metodologia de pesquisa.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 10, n. 2, 1997. 237 p. Imigração.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 11, n. 1/2, 1998. 146 p. Nada será como antes: os anos 60.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 15, n. 1, 2002. 175 p. Estudos sobre a violência.

<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 15, n. 2, 2002. 112 p. O Arquivo Nacional e seus pesquisadores.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 16, n. 2, 2003. 217 p. Religião.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 17, n. 1, 2004. 173 p. Cidades.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 17, n. 2, 2004. 155 p. Ciência e Tecnologia.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 18, n. 1/2, 2005. 199 p. Educação.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 19, n. 1/2, 2006. 171 p. Cultura republicana e brasilidade.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 2, n. 2, 1987. 123 p. Arquivologia e inquisição em Minas colonial.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 21, n. 1, 2008. 173 p. A corte no Brasil: 200 anos.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 21, n. 2, 2008. 221 p. Arquivos do regime militar.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 22, n. 1, 2009. 229 p. O Império nos trópicos.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 22, n. 2, 2009. 217 p. O negro na sociedade contemporânea.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 23, n. 1, 2010. 189 p. França e Brasil: história, ideias e olhares.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 23, n. 2, 2010. 147 p. Preservação de acervos documentais.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 24, n. 1, 2011. 285 p. Acesso à informação e direitos humanos.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 24, n. 2, 2011. 143 p. Arte e cultura na experiência colonial.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 25, n. 2, 2012. 177 p. Estado, poder e administração.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 26, n. 1, 2013. 122 p. Arquivos e história das ciências.</p>

<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 26, n. 2, 2013. 286 p. Arquivos, bibliotecas e museus.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 27, n. 1, 2014. 404 p. 50 anos do golpe: ditadura e transição democrática no Brasil.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 27, n. 2, 2014. 243 p. Arquivos e esporte.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 28, n. 1, 2015. 277 p. Cidade do Rio de Janeiro.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 29, n. 1, 2016. 301 p. Cartografia(s).
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 29, n. 2, 2016. 220 p. Arquivos na era digital.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 3, n. 2, 1988. 116 p. Arquivologia: gestão, modernização e restauração.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 30, n. 1, 2017. 289 p. Família.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 30, n. 2, 2017. 223 p. Estado Novo, 80 anos: arquivos e histórias.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 31, n. 1, 2018. 148 p. Diversidades e(m) arquivos.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 31, n. 2, 2018. 160 p. Moda e indumentária: entre imagens e artefatos.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 31, n. 3, 2018. Estado da arte da arquivologia no Brasil, 1.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 32, n. 1, 2020. 120 p. 129 p. Estado da arte da arquivologia no Brasil, 2.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 32, n. 2, 2019. 185 p. Um marco para a fotografia: 180 anos de Daguerre.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 32, n. 3, 2019. 189 p. Diálogos desviantes no arquivo.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 7, n. 1/2, 1994. 135 p. Novas tecnologias em arquivos.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 8, n. 1/2, 1995. 202 p. Leituras e leitores.
<b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 9, n. 1/2, 1996. 243 p. Estudos de gênero.

<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 2, n. 1, 1987. 105 p. Arquivologia e fontes para a história.</p>
<p><b>ACERVO.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, v. 4, n. 1, 1989. 174 p. Inconfidência Mineira e Revolução Francesa.</p>
<p><b>ARQUIVO EM CARTAZ.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 92 p. 450 anos do Rio de Janeiro.</p>
<p><b>ARQUIVO EM CARTAZ.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2016. 144 p. O samba em cartaz.</p>
<p><b>ARQUIVO EM CARTAZ.</b> Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2019. 106 p. Mulheres de cinema.</p>
<p><b>Arquivo Nacional da República dos Estados Unidos do Brasil.</b> ARQUIVO NACIONAL (Brasil). <u>Arquivo Nacional da República dos Estados Unidos do Brasil</u>. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1954. 40p</p>
<p><b>Arquivo Nacional, 150 anos.</b> ARQUIVO NACIONAL (Brasil). <u>Arquivo Nacional, 150 anos</u>. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1988. 150 p.</p>
<p><b>Arquivo: bibliografia de publicações periódicas.</b> ARQUIVO NACIONAL (Brasil). <u>Arquivo: bibliografia de publicações periódicas</u>. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1979. 40 p.</p>
<p><b>Arquivologia brasileira, A.</b> MARQUES, Angelica Alves da Cunha. <u>A arquivologia brasileira</u>. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2019. 331 p.</p>
<p><b>Arquivos do Brasil: memória do mundo.</b> ARQUIVO NACIONAL (Brasil). <u>Arquivos do Brasil: memória do mundo</u>. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2013. 200 p.</p>
<p><b>Arquivos do mundo dos trabalhadores.</b> MARQUES, Antônio José; STAMPA, Inez Terezinha (org.). <u>Arquivos do mundo dos trabalhadores</u>. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2012. 171 p.</p>
<p><b>Arquivos e o direito à memória e à verdade no mundo dos trabalhadores: coletânea do 3. seminário internacional o mundo dos trabalhadores e seus arquivos.</b> MARQUES, Antônio José; STAMPA, Inez Terezinha (org.). <u>Arquivos e o direito à memória e à verdade no mundo dos trabalhadores</u>: coletânea do 3. seminário internacional o mundo dos trabalhadores e seus arquivos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional; São Paulo: CUT, 2015. 307 p.</p>
<p><b>BOLETIM DO ARQUIVO NACIONAL:</b> outubro a dezembro de 1984. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1984.</p>
<p><b>Cartas do Rio de Janeiro 1769-1776: da carta 140 à 234.</b> LAVRADIO, 2º Marquês do. <u>Cartas do Rio de Janeiro 1769-1776: da carta 140 à 234</u>. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1975. 191</p>

p.

**Cartas do Rio de Janeiro do Marquês do Lavradio: 1769-1776 (da carta 140 à 557).** CAMARGO, Maria Augusta. Cartas do Rio de Janeiro do Marquês do Lavradio: 1769-1776 (da carta 140 à 557). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1978. v. 2. 171 p.

**Catálogo do acervo de teses do Arquivo Nacional: 1896-1994.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Catálogo do acervo de teses do Arquivo Nacional: 1896-1994. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1996. 57 p.

**Catálogo do acervo sonoro da Agência Nacional.** BARBOSA, Nilda Sampaio; GUEDES, Laura de Oliveira. Catálogo do acervo sonoro da Agência Nacional. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1987. 79p.

**Catálogo dos mapas existentes na biblioteca do Arquivo Nacional.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Catálogo dos mapas existentes na biblioteca do Arquivo Nacional. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1944. 64 p.

**Cinira Polônio, a divette carioca: estudo sobre a imagem pública e o trabalho de uma atriz no teatro brasileiro da virada do século XIX.** REIS, Ângela de Castro. **Cinira Polônio, a divette carioca**: estudo sobre a imagem pública e o trabalho de uma atriz no teatro brasileiro da virada do século XIX. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1999. 192 p.

**Coleção de Portugal.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Coleção de Portugal. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1959. 128 p.

**Concordância das leis de Portugal e das Bulas Pontifícias das quais umas permitem a escravidão dos pretos da África e outras proíbem a escravidão dos índios do Brasil.** COUTINHO, José Joaquim da Cunha de Azeredo. Concordância das leis de Portugal e das Bulas Pontifícias das quais umas permitem a escravidão dos pretos da África e outras proíbem a escravidão dos índios do Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1988. 28 p.

**Conversas reservadas: “vozes públicas”, conflitos políticos e rebeliões em Pernambuco no tempo da Independência do Brasil.** CABRAL, Flávio José Gomes. Conversas reservadas: “vozes públicas”, conflitos políticos e rebeliões em Pernambuco no tempo da Independência do Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011. 252 p.

**Criação do Diário Oficial, A.** LIMA, Raul. A criação do Diário Oficial. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1978. 70 p.

**Criados, escravos e empregados: o serviço doméstico e seus trabalhadores na cidade do Rio de Janeiro (1850-1920).** SOUZA, Flavia Fernandes de. Criados, escravos e empregados: o serviço doméstico e seus trabalhadores na cidade do Rio de Janeiro (1850-1920). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2020. 328 p.

**Criminosos viajantes: circulações transnacionais entre Rio de Janeiro e Buenos Aires**

**(1890-1930).** GALEANO, Diego. Criminosos viajantes: circulações transnacionais entre Rio de Janeiro e Buenos Aires (1890-1930). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2016. 248 p.

**Descrição arquivística: referências bibliográficas.** CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS (Brasil). Descrição arquivística: referências bibliográficas. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2004. 51 p.

**Dicionário brasileiro de terminologia arquivística** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Dicionário brasileiro de terminologia arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005. 230 p.

**Dimensões da participação política indígena: Estado nacional e revoltas em Pernambuco e Alagoas (1817-1848).** DANTAS, Mariana A. Dimensões da participação política indígena: Estado nacional e revoltas em Pernambuco e Alagoas (1817-1848). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 259 p.

**Ditadura e corrupção: a Comissão Geral de Investigações e o confisco de bens de acusados de enriquecimento ilícito.** KNACK, Diego. Ditadura e corrupção: a Comissão Geral de Investigações e o confisco de bens de acusados de enriquecimento ilícito. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 186 p.

**Ditadura e transição democrática no Brasil: o golpe de Estado de 1964 e a (re)construção da democracia.** RODRIGUES, Vicente; STAMPA, Inez. Ditadura e transição democrática no Brasil: o golpe de Estado de 1964 e a (re)construção da democracia. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2016. 380 p.

**Diversas formas de ser índio, As.** GARCIA, Elisa Fruhauf. As diversas formas de ser índio. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2007. 345 p.

**Documentar a ditadura: arquivos da repressão e da resistência.** MÜLLER, Angélica Müller; STAMPA, Inez; SANTANA, Marco Aurélio. Documentar a ditadura: arquivos da repressão e da resistência. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2014. 268 p.

**Documentos do período colonial: considerações para tratamento técnico.** FONSECA, Vitor Manoel Marques da; GOUGET, Alba Gisele Guimarães. Documentos do período colonial: considerações para tratamento técnico. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1985. 32 p.

**Documentos invisíveis: arquivos da ditadura militar e acesso à informação em tempos de justiça de transição no Brasil.** RODRIGUES, Vicente. Documentos invisíveis: arquivos da ditadura militar e acesso à informação em tempos de justiça de transição no Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2017. 255 p.

**Dossiê Itamaracá: cotidiano e resistência dos presos políticos da Penitenciária Barreto Campelo, Pernambuco (1973-1979).** CÔRTEZ, Joana. Dossiê Itamaracá: cotidiano e resistência dos presos políticos da Penitenciária Barreto Campelo, Pernambuco (1973-1979). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 182 p.

**Elites regionais e a formação do Estado imperial brasileiro: Minas Gerais, Campanha da Princesa (1799-1850).** ANDRADE, Marcos Ferreira de. Elites regionais e a formação do Estado imperial brasileiro: Minas Gerais, Campanha da Princesa (1799-1850). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008. 377 p.

**Encruzilhada do Império: hierarquias sociais e conjunturas econômicas no Rio de Janeiro (c.1650-c.1750), Na.** SAMPAIO, Antônio Carlos Jucá. Na encruzilhada do Império: hierarquias sociais e conjunturas econômicas no Rio de Janeiro (c.1650-c.1750). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001. 342 p.

**Engenho Central do Bom Jardim na economia baiana: alguns aspectos da sua história (1875-1891), O** PANG, Eul-Soon. O Engenho Central do Bom Jardim na economia baiana: alguns aspectos da sua história (1875-1891). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1979. 318 p.

**Engenhocas da moral: redes de parentela, transmissão de terras e direitos de propriedade na freguesia de Campo Grande. (Rio de Janeiro, século XIX).** PEDROZA, Manoel. Engenhocas da moral: redes de parentela, transmissão de terras e direitos de propriedade na freguesia de Campo Grande (Rio de Janeiro, século XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011. 297 p.

**Engenhos centrais: catálogo de documentos (1881/1906).** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Engenhos centrais: catálogo de documentos (1881/1906). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1979. 93 p.

**Escravos e rebeldes nos tribunais do Império: uma história social da lei de 10 de junho de 1835.** PIROLA, Ricardo. Escravos e rebeldes nos tribunais do Império: uma história social da lei de 10 de junho de 1835. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 307 p.

**Escrita da repressão e da subversão: glossário de termos dos arquivos da ditadura militar, A.** ISHAQ, Viven; FRANCO, Pablo E.; SOUSA, Teresa E. de. A escrita da repressão e da subversão: glossário de termos dos arquivos da ditadura militar. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2012. 337p.

**Estabelecimento dos portugueses no Brasil, O.** RAYNAL, Guillaume Thomas François. O estabelecimento dos portugueses no Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional; Brasília: UNB, 1998. 160 p.

**Estado e administração: a construção do Brasil independente (1822-1840).** ALVES, Salomão Pontes; CABRAL, Dilma; BARCELOS, Fabio Campos; SOUZA, Louise Gabler de. Estado e administração: a construção do Brasil independente (1822-1840). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 431 p.

**Estado e administração: a corte joanina no Brasil.** CABRAL, Dilma; CAMARGO, Angélica Ricci (org.). Estado e administração: a corte joanina no Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo

Nacional, 2010. 387 p.

**Estampas do Rio: a cidade nas décadas de 1940 a 1960.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Estampas do Rio: a cidade nas décadas de 1940 a 1960. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001. 112 p.

**Exercício da Presidência da República: 1889-1975.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Exercício da Presidência da República: 1889-1975. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1975. 24 p.

**Exército na consolidação do Império: um estudo histórico sobre a política militar conservadora,** O. SOUZA, Adriana Barreto de. O Exército na consolidação do Império: um estudo histórico sobre a política militar conservadora. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1999. 191 p.

**Exílios meridionais: o degredo na formação da fronteira sul da América portuguesa.** LESSA, Aluísio Gomes. Exílios meridionais: o degredo na formação da fronteira sul da América portuguesa. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 238 p.

**Fernando de Noronha, uma ilha-presídio nos trópicos: 1833-1894.** PESSOA, Glauca Thomaz de Aquino. Fernando de Noronha, uma ilha-presídio nos trópicos: 1833-1894. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1994. 85 p.

**Figuras e fatos da nobreza brasileira.** CUNHA, Rui Vieira da. Figuras e fatos da nobreza brasileira. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1975. 220 p.

**Floresta da Tijuca: inventário de documentos doados pelo Mosteiro de São Bento.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Floresta da Tijuca: inventário de documentos doados pelo Mosteiro de São Bento. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1991. 55 p.

**França: uma festa brasileira.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). França: uma festa brasileira. Rio de Janeiro, 2009. 175 p.

**Fronteiras do além: a secularização da morte no Rio de Janeiro séculos XVIII e XIX,** Nas RODRIGUES, Cláudia. Nas fronteiras do além: a secularização da morte no Rio de Janeiro séculos XVIII e XIX. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005. 390 p.

**Fundo Sesmarias: índice onomástico e índice geográfico (Brasil).** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Fundo Sesmarias: índice onomástico e índice geográfico (Brasil). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005. v. 2. 178 p.

**Fundo Sesmarias: inventário analítico.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Fundo Sesmarias: inventário analítico. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2002. v. 1. 387 p.

**Genealogia e heráldica: fontes documentais da Torre do Tombo para a história do Brasil.** GAMA, Luís Filipe Marques da. Genealogia e heráldica: fontes documentais da Torre

do Tombo para a história do Brasil. Lisboa: Torre do Tombo: Arquivo Nacional, 2004. 99 p.

**Glossário de paleografia.** LEAL, João Eurípedes Franklin. Glossário de paleografia. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1994. 61 p.

**Governo da Ilha de Santa Catarina e sua terra firme: território, administração e sociedade (1738-1807),** O. SILVA, Augusto da. O governo da Ilha de Santa Catarina e sua terra firme: território, administração e sociedade (1738-1807). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2013. 235p.

**Gozo dos direitos civis: associativismo no Rio de Janeiro (1903-1916),** No FONSECA, Vitor Manoel Marques da. No gozo dos direitos civis: associativismo no Rio de Janeiro (1903-1916). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008. 320 p.

**Grandjean de Montigny: da arquitetura revolucionária à civilização dos trópicos.** TELLES, Ângela. Grandjean de Montigny: da arquitetura revolucionária à civilização dos trópicos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008. 183 p.

**Guia brasileiro de fontes para a história da África da escravidão negra e dos negros na sociedade atual: Alagoas – Rio Grande do Sul.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Guia brasileiro de fontes para a história da África da escravidão negra e dos negros na sociedade atual: Alagoas – Rio Grande do Sul. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1988. v. 1. 690 p.

**Guia brasileiro de fontes para a história da África da escravidão negra e dos negros na sociedade atual: Rio de Janeiro – Sergipe.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Guia brasileiro de fontes para a história da África da escravidão negra e dos negros na sociedade atual: Rio de Janeiro – Sergipe. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1988. v. 2. 1296 p.

**Guia da administração brasileira: Império e Governo Provisório (1822-1891).** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Guia da administração brasileira: Império e Governo Provisório (1822-1891). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 238 p.

**Guia dos arquivos de instituições religiosas e beneficentes.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Guia dos arquivos de instituições religiosas e beneficentes. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1975. 44 p.

**Guia preliminar dos arquivos estaduais.** JARDIM, José Maria. Guia preliminar dos arquivos estaduais. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1987. 78 p.

**Hábito à resistência: freiras em tempos de ditadura militar no Brasil, Do.** CUBAS, Caroline Jaques. Do hábito à resistência: freiras em tempos de ditadura militar no Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 223 p.

**História da arquivologia no Brasil.** MARQUES, Angelica Alves da Cunha; RODRIGUES, Georgete Medleg; SANTOS, Roberto Elian dos (org.). História da arquivologia no Brasil. Rio

de Janeiro: Arquivo Nacional, 2014. 224 p.

**Identificação de documentos em arquivos públicos.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Identificação de documentos em arquivos públicos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1985. 34 p.

**Imagens do Arquivo Nacional (conjunto).** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Imagens do Arquivo Nacional (conjunto). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2019. 92 p.

**Império da escravidão: o complexo Breves no vale do café (Rio de Janeiro, c. 1850-c.1888), O.** PESSOA, Thiago Campos. **O império da escravidão: o complexo Breves no vale do café (Rio de Janeiro, c. 1850-c.1888)**. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 256 p.

**Império e as revoltas: Estado e nação nas trajetórias dos militares do Exército imperial no contexto da Guerra dos Farrapos, O.** RIBEIRO, José Iran. **O Império e as revoltas: Estado e nação nas trajetórias dos militares do Exército imperial no contexto da Guerra dos Farrapos**. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2013. 331 p.

**Imprensa e poder na corte joanina: a Gazeta do Rio de Janeiro.** MEIRELLES, Juliana Gesuelli. Imprensa e poder na corte joanina: a Gazeta do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008. 251 p.

**Infiéis transgressores: elites contra contrabandistas nas fronteiras do Rio Grande e do Rio Pardo (1760-1810).** GIL, Tiago. Infiéis transgressores: elites contra contrabandistas nas fronteiras do Rio Grande e do Rio Pardo (1760-1810). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2007. 225 p.

**Intenção e gesto: pessoa, cor e a produção cotidiana da (in)diferença no Rio de Janeiro (1927-1942).** CUNHA, Olivia Maria Gomes da. Intenção e gesto: pessoa, cor e a produção cotidiana da (in)diferença no Rio de Janeiro (1927-1942). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2002. 606 p.

**Isdiah: norma internacional para descrição de instituições com acervo arquivístico.** CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. Isdiah: norma internacional para descrição de instituições com acervo arquivístico. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2009. 88 p.

**Jango: nossa breve história.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Jango: nossa breve história. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2014. 72 p.

**Jardim regado com lágrimas de saudade: morte e cultura visual na Venerável Ordem Terceira dos Mínimos de São Francisco de Paula (Rio de Janeiro, século XIX).** BATISTA, Henrique Sérgio de Araújo. Jardim regado com lágrimas de saudade: morte e cultura visual na Venerável Ordem Terceira dos Mínimos de São Francisco de Paula (Rio de Janeiro, século XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011. 223 p.

**Juca Rosa: um pai-de-santo na Corte imperial.** SAMPAIO, Gabriela dos Reis. Juca Rosa: um pai-de-santo na Corte imperial. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2009. 267 p.

**Juntas governativas e a Independência: província do Rio Grande do Norte, As.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). As juntas governativas e a Independência: província do Rio Grande do Norte. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1973. v. 2. 965 p.

**Labirinto das nações: africanos e identidades no Rio de Janeiro (século XIX), No.** FARIAS, Juliana Barreto; GOMES, Flávio dos Santos; SOARES, Carlos Eugênio Líbano. No labirinto das nações: africanos e identidades no Rio de Janeiro (século XIX). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005. 334 p.

**Leão XIII e o Brasil.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Leão XIII e o Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1946. 29 p.

**Magistrados a serviço do Rei: a administração da Justiça e os ouvidores-gerais na comarca do Rio de Janeiro (1710-1790).** MELLO, Isabele de Matos Pereira. Magistrados a serviço do Rei: a administração da Justiça e os ouvidores-gerais na comarca do Rio de Janeiro (1710-1790). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 299 p.

**Mal que se adivinha: polícia e minoridade no Rio de Janeiro (1910-1920), O.** VIANNA, Adriana de Resende B. O mal que se adivinha: polícia e minoridade no Rio de Janeiro (1910-1920). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1997. 198 p.

**Manual de conservação de documentos.** BECK, Ingrid. Manual de conservação de documentos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1985. 34 p.

**Manual de levantamento da produção documental.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Manual de levantamento da produção documental. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1986. 34 p.

**Manual de procedimentos para descrição de arquivos sonoros.** JAEGGER, Maria de Fátima Pereira; LYRA, Maria Helena Costa P. de. Manual de procedimentos para descrição de arquivos sonoros. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1985. 31 p.

**Manual de identificação de acervos documentais para transferência e/ou recolhimento aos arquivos públicos.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Manual de identificação de acervos documentais para transferência e/ou recolhimento aos arquivos públicos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1985. 79 p.

**Marcas do progresso: consumo e design no Brasil do século XIX.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Marcas do progresso: consumo e design no Brasil do século XIX. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2009. 141 p.

**Modelo de requisitos para sistemas informatizados de gestão arquivística de documentos: e-ARQ Brasil.** CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS (Brasil). Modelo de requisitos para

sistemas informatizados de gestão arquivística de documentos: e-ARQ Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011. 134 p.

**Mundo luso-brasileiro, O.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). O mundo luso-brasileiro. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2013. 44 p.

**Norma brasileira de descrição arquivística (Nobrade).** CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS (Brasil). Norma brasileira de descrição arquivística (Nobrade). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006. 123 p.

**Ordens honoríficas e a independência do Brasil: o papel das condecorações na construção de Estado imperial brasileiro (1822-1831),** As SILVA, Camila Borges da. As ordens honoríficas e a independência do Brasil: o papel das condecorações na construção de Estado imperial brasileiro (1822-1831). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 226 p.

**Orientação para avaliação e arquivamento intermediário em arquivos públicos.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Orientação para avaliação e arquivamento intermediário em arquivos públicos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1985. 31 p.

**Palácios de destinos cruzados: bibliotecas, homens e livros no Rio de Janeiro (1870-1920).** BESSONE, Tania Maria. Palácios de destinos cruzados: bibliotecas, homens e livros no Rio de Janeiro (1870-1920). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1997. 240 p.

**Parlamento e a nobreza brasileira, O.** CUNHA, Rui Vieira da. O parlamento e a nobreza brasileira. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1979. 443 p.

**Pensamentos políticos sobre a colônia.** VILHENA, Luís dos Santos. Pensamentos políticos sobre a colônia. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1987. 231 p.

**Perfil de Cayrú.** MORAES, Eugênio Vilhena de. Perfil de Cayrú. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1958. v. XLII. 126 p.

**Presidentes e a República: Deodoro a Lula, Os.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Os Presidentes e a República: Deodoro a Lula. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2009. 218 p.

**Proa dos negócios: a inserção feminina nas transações de crédito fluminenses no início do século XIX (1800-1820), Na.** AZEREDO, Daiane Estevam. Na proa dos negócios: a inserção feminina nas transações de crédito fluminenses no início do século XIX (1800-1820). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2020. 180 p.

**Protagonistas do Araguaia: trajetórias, representações e práticas de camponeses, militantes e militares na guerrilha, Os.** MECHI, Patrícia Sposito. Os protagonistas do Araguaia: trajetórias, representações e práticas de camponeses, militantes e militares na guerrilha. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 289 p.

**Publicações do Arquivo Nacional: 1886-1990.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Publicações do Arquivo Nacional: 1886-1990. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1991. 173 p.

**Que tenhas teu corpo: uma história social da prostituição no Rio de Janeiro nas primeiras décadas republicanas.** PEREIRA, Cristiana Schettini. Que tenhas teu corpo: uma história social da prostituição no Rio de Janeiro nas primeiras décadas republicanas. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003. 264 p.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 1, n. 1, 2004. 115 p. As revoluções.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 10, n. 10, 2013. 183. P. Rio de Janeiro, capital do cinema.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 11, n. 11, 2014. 147. Com a palavra o cinema.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 2, n. 2, 2005. 135 p. A televisão.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 3, n. 3, 2006. 159 p. Vanguardas no cinema.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 4, n. 4, 2007. 147 p. A imprensa no cinema.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 7, n. 7, 2010. 193 p. Luz, câmera: a música brasileira.

**RECINE.** Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, ano 9, n. 9, 2012. 145 p. A arte do humor no cinema.

**Recomendações para a construção de arquivos.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Recomendações para a construção de arquivos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2000. 25 p.

**Recomendações para a produção e o armazenamento de documentos de arquivo** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Recomendações para a produção e o armazenamento de documentos de arquivo. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005. 19 p.

**Registros de uma guerra surda.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Registros de uma guerra surda. Rio de Janeiro, 2011. 64 p.

**Relatório sobre o Arquivo Nacional do Brasil.** BRANCHE, Henri Boullier de. Relatório sobre o Arquivo Nacional do Brasil. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1975. 39 p.

**Repressão a militares na ditadura pós-1964.** VASCONCELOS, Claudio Beserra. Repressão a militares na ditadura pós-1964. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2018. 259 p.

**Ressaca da marujada: recrutamento e disciplina na Armada Imperial,** A. NASCIMENTO, Álvaro Pereira do. A ressaca da marujada: recrutamento e disciplina na Armada Imperial. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001. 165 p.

**Retratos modernos.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Retratos modernos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005. 226 p.

**Revisitando a história colonial brasileira: balanço das realizações de um programa de cooperação Brasil-Portugal na área de arquivos.** CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS (Brasil). Revisitando a história colonial brasileira: balanço das realizações de um programa de cooperação Brasil-Portugal na área de arquivos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001. 88 p.

**Revista do Estudante: a história através dos documentos.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Revista do Estudante: a história através dos documentos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2002. 32 p.

**Revolução da América, A.** RAYNAL, Guillaume Thomas François. A revolução da América. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1993. 136 p.

**Rio em movimento: cidade natural, cidade construção, O.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). O Rio em movimento: cidade natural, cidade construção. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 79 p.

**Ritmos da vida: momentos efusivos da família real portuguesa nos trópicos.** ASSUNÇÃO, Paulo de. Ritmos da vida: momentos efusivos da família real portuguesa nos trópicos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008. 298 p.

**Subsídios para a implantação de uma política municipal de arquivos: o arquivo municipal a serviço dos cidadãos.** CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS (Brasil). Subsídios para a implantação de uma política municipal de arquivos: o arquivo municipal a serviço dos cidadãos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2000. 53 p.

**Subversivos e pornográficos: censura de livros e diversões públicas nos anos 1970.** MARCELINO, Douglas Attila. Subversivos e pornográficos: censura de livros e diversões públicas nos anos 1970. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2009. 267 p.

**Tabeliães do Rio de Janeiro: 1565-1965.** MACEDO, Deoclécio Leite de. Tabeliães do Rio de Janeiro: 1565-1965. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1965. v. 1. 260 p.

**Temas luso-brasileiros no Arquivo Nacional.** HEYNEMANN, Cláudia Beatriz; VALE, Renata William Santos do (org.). Temas luso-brasileiros no Arquivo Nacional. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2010. 199 p.

**Terror renegado: a retratação pública de integrantes de organizações de resistência à ditadura civil-militar no Brasil (1970-1975), O.** GASPAROTTO, Alessandra. O terror renegado: a retratação pública de integrantes de organizações de resistência à ditadura civil-militar no Brasil (1970-1975). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2012. 274 p.

**Tesouros do Arquivo Nacional.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Tesouros do Arquivo

Nacional. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1958. 46 p.

**Todo leme a bombordo: marinheiros e ditadura civil-militar no Brasil – da rebelião de 1964 à anistia.** ALMEIDA, Anderson da Silva. Todo leme a bombordo: marinheiros e ditadura civil- militar no Brasil – da rebelião de 1964 à anistia. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2012. 249 p.

**Velha arte de governar: um estado sobre política e elites a partir do Conselho de Estado (1842- 1889),** A. MARTINS, Maria Fernanda Vieira. A velha arte de governar: um estado sobre política e elites a partir do Conselho de Estado (1842-1889). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2007. 436 p.

**Viagens italianas.** ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Viagens italianas. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011. 96 p.

**Vigilantes da ordem: a cooperação Deops/SP e SNI e a suspeição aos movimentos pela anistia (1975-1983),** Os. RESENDE, Pâmela de Almeida. Os vigilantes da ordem: a cooperação Deops/SP e SNI e a suspeição aos movimentos pela anistia (1975-1983). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015. 138 p.

## ANEXO II – TERMO DE DOAÇÃO DE PUBLICAÇÕES

Pelo presente instrumento, o ARQUIVO NACIONAL, com sede na Cidade e Estado do Rio de Janeiro, na Praça da República, nº 173, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 04.374.067/0001-47, doravante denominado “DOADOR” neste ato representado por \_\_\_\_\_ RG nº \_\_\_\_\_ e inscrita no CPF/MF sob nº \_\_\_\_\_, e a instituição \_\_\_\_\_ inscrita no CNPJ/MF sob o nº \_\_\_\_\_ doravante denominada simplesmente “DONATÁRIA”, neste ato representada, por \_\_\_\_\_ RG nº \_\_\_\_\_ e inscrita no CPF/MF sob nº \_\_\_\_\_, tendo em vista o Processo Eletrônico 08227.002129/2021-42 e o Edital de Doação de Publicações do Arquivo Nacional, resolvem celebrar o presente Termo, mediante as cláusulas e condições a seguir enunciadas.

### 1. CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

1.1. O objeto do presente instrumento consiste na doação, pelo DOADOR, de publicações listadas e quantidades especificadas na tabela abaixo:

Item	Título de Publicação	Quantidade


**2.CLAUSULA SEGUNDA - DO ÔNUS E/OU ENCARGO**

2.1 Fica estabelecido que todo custo de retirada e transporte das publicações é de obrigação da instituição DONATÁRIA

2.2 O frete pode ser pago por meio de Guia de Recolhimento da União (GRU), com pagamento no Banco do Brasil, ou por outros meios de pagamento que venham a ser adotados pela Secretaria do Tesouro Nacional, salvo definição em contrário por parte da Direção-Geral do Arquivo Nacional.

**CLÁUSULA TERCEIRA – DAS VEDAÇÕES**

3.1 A DONATÁRIA compromete-se a não realizar uso comercial ou revenda das publicações doadas pelo “DOADOR”

**CLÁUSULA QUARTA – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E FINAIS**

4.1 A DONATÁRIA declara que aceita a doação das publicações em todos os seus termos.

E, por estarem assim justos e contratados, firmam o presente instrumento em 2 (duas) vias de igual teor e forma, que segue assinado pelas PARTES, na presença de duas testemunhas.

....., ..... de..... de 20.....

\_\_\_\_\_  
DONATÁRIO(A)

\_\_\_\_\_  
DOADOR(A)

Testemunhas:

Nome:	Nome:
RG/RF:	RG/RF:

CPF:

CPF:

---

**Referência:** Processo nº 08227.002129/2021-42

SEI nº 0128218

Praça da República, nº 173 - Bairro Centro, Rio de Janeiro/RJ, CEP 20211-350 - <http://www.arquivonacional.gov.br>