

## COMITÊ GESTOR DO FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL (CGFSA)

ATA DA 16ª REUNIÃO, DE 07/12/2012.

No dia 07 de dezembro de 2012, na sala de reuniões do 13º andar do edifício do escritório central da Agência Nacional de Cinema - ANCINE, na cidade do Rio de Janeiro, RJ, no período das 15h às 19h, foi realizada a 16ª Reunião Ordinária do Comitê Gestor do Fundo Setorial do Audiovisual (CGFSA).

A reunião contou com participação dos seguintes membros titulares: **Jeanine Pires, Secretária-Executiva do Ministério da Cultura**, representando a Ministra de Estado da Cultura, **Manoel Rangel** - Diretor Presidente da Ancine, **Luciane Fernandes Gorgulho**, representante do BNDES, **Roberto Franco Moreira** e **Maurício de Andrade Ramos Filho** como representantes do Setor Audiovisual.

Participaram também da reunião os seguintes membros suplentes: **Glauber Piva**, diretor da ANCINE, **Mauro Alves Garcia** e **Frederico da Cruz Machado** como representantes do Setor Audiovisual.

Acompanhando a reunião estiveram presentes **Luiz Muzzi** e **Fernanda Farah**, representantes do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social - BNDES, **Letícia Restano**, representante do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE, e os seguintes representantes da ANCINE: **Vera Zaverucha**, Diretora, **Marcos Tavorari**, Superintendente de Desenvolvimento Econômico - SDE, **Paulo Ricardo Zilio**, assessor do diretor-presidente, **Rodrigo Camargo**, coordenador do Núcleo do FSA e **Selmo Kauffmann**, responsável pela unidade gestora do Programa Cinema Perto de Você.

A reunião tratou dos seguintes assuntos:

1. Programa Cinema Perto de Você - Linha de Digitalização do parque exibidor;
2. Relatório Anual de Gestão - 2011.
3. Regimento interno do comitê de Investimentos do FSA.
4. Assuntos Gerais
  - 4.1.1 Balanço da contratação de projetos e do retorno financeiro dos investimentos do FSA nas linhas de produção e distribuição de obras audiovisuais;
  - 4.1.2 Apresentação da proposta de transição de agente financeiro responsável pela operação das Chamadas Públicas de 2008 a 2010.
  - 4.1.3 Apresentação da reformulação do sítio eletrônico do FSA.

## 1. Programa Cinema Perto de Você - Linha de Digitalização do parque exibidor;

A proposta de linha de crédito para digitalização das salas de cinema (“Projeto de Digitalização”), apresentada na 15ª Reunião do Comitê Gestor do FSA foi aprovada por unanimidade pelos membros presentes, e será tornada pública por meio de Resolução específica do Comitê Gestor do FSA.

Constitui objeto desta linha de ação financeira a contratação de operações de crédito para a digitalização da projeção cinematográfica nos complexos de exibição administrados por empresas brasileiras. Esta iniciativa compõe o Projeto de Digitalização, um dos eixos de ação do Programa Cinema Perto de Você.

Operada pelo BNDES, a Linha destina-se exclusivamente a empresas capacitadas a atuar como agentes integradores. Esses agentes têm sido responsáveis por aglutinar a multiplicidade de funções necessárias ao processo, em particular viabilizar a cobertura parcial da operação pelos distribuidores de filmes, por meio de contratos de compromisso de pagamento por cópia virtual (*Virtual Print Fee*, VPF), organizando a aquisição e instalação dos equipamentos e controlando toda a operação.

Para a infraestrutura brasileira de exibição, a obsolescência tecnológica com o fim da distribuição em 35 mm (prevista para 2015 na hipótese mais longínqua) é especialmente preocupante para as empresas mais vulneráveis, por conta de suas dificuldades de crédito e investimento, da sua menor rentabilidade e porque, na lógica dos contratos de VPF, a exibição de filmes fora do momento de lançamento envolve pagamentos a menor. Esta situação justifica o tratamento diferenciado às salas dos pequenos exibidores, com digitalização mais sensível e de difícil solução, e a conveniência de utilização de recursos públicos diretos, suplementares ao crédito, para a compensação da vulnerabilidade desses agentes.

Considerando esses elementos, o CGFSA, em complementação ao crédito disponível aos integradores, decidiu aportar recursos não reembolsáveis, destinados a cobrir parte do aluguel dos equipamentos de pequenos grupos econômicos (grupos exibidores com até quatro salas de cinema). O motivo dessa resolução, portanto, baseia-se nos riscos e oportunidades representados pela digitalização, no interesse público representado pela manutenção e melhoria das salas de pequenos grupos exibidores e nas diferentes capacidades desses agentes na assunção de obrigações financeiras.

Serão disponibilizados recursos totais de R\$ 146 milhões, envolvendo R\$ 140 milhões em crédito a juros reduzidos e uma ação complementar de R\$ 6 milhões em apoio não-reembolsável às salas de pequenos grupos exibidores.

O texto integral da Linha encontra-se anexo a esta Ata e será disponibilizado no sítio eletrônico da ANCINE.

## **2. Relatório Anual de Gestão - 2011**

Foi apresentado o Relatório de Gestão do FSA, relativo ao exercício de 2011, elaborado pela ANCINE, na qualidade de secretaria executiva do FSA, conforme atribuição prevista no inciso VI do art. 12 do Decreto nº 6.299, de 12 de dezembro de 2007, para apreciação do Comitê Gestor do FSA, instância responsável pela aprovação, conforme estabelecido pelo inciso VIII do art. 8º do referido Decreto.

O Comitê Gestor do FSA avaliará o documento, que poderá ser objeto de deliberação eletrônica.

## **3. Regimento interno do comitê de Investimentos do FSA.**

Foi apresentada proposta de alteração do regimento interno do Comitê de Investimentos do FSA, prevendo a possibilidade da variação da composição do comitê de investimento conforme o agente financeiro responsável pela operação das chamadas públicas das linhas de ação e de acordo com programas e linhas específicas definidas pelo Comitê Gestor do FSA. Pela proposta, o artigo 2º do Regimento Interno do Comitê de Investimentos passa a vigorar acrescido do parágrafo 7º transcrito abaixo:

*“Art. 2º (...).*

*§ 7º A composição do Comitê de Investimentos poderá variar conforme o agente financeiro credenciado para operação das linhas de ação a ele designadas, de acordo com o período da operação ou de acordo com a chamada pública por este operada, ou ainda conforme programas específicos.”*

A proposta foi aprovada por unanimidade pelos membros presentes e será objeto de Resolução específica do Comitê Gestor do FSA.

## **4. Assuntos Gerais**

### **4.1 Balanço da contratação de projetos e do retorno financeiro dos investimentos do FSA nas linhas de produção e distribuição de obras audiovisuais;**

Foi apresentado pela Secretaria Executiva do FSA o balanço da contratação de projetos e do retorno financeiro dos investimentos do FSA nas linhas de produção e distribuição de obras audiovisuais.

### **4.2 Apresentação da proposta de transição de agente financeiro responsável pela operação das Chamadas Públicas de 2008 a 2010.**

Foi apresentada a proposta de transição de agente financeiro responsável pela operação das Chamadas Públicas de 2008 a 2010. A proposta prevê a transferência do saldo de recursos alocados na FINEP referentes aos repasses realizados nos exercícios de 2007 a 2010, para o Banco Nacional do

Desenvolvimento Econômico e Social – BNDES, na qualidade de agente financeiro central do FSA.

A proposta prevê ainda a transferência das operações decorrentes das Chamadas Públicas lançadas entre 2008 e 2010 para um novo agente financeiro, a ser objeto de contratação específica para tal fim pelo BNDES, na qualidade de agente financeiro central, com interveniência da ANCINE.

#### **4.3 Apresentação da reformulação do sítio eletrônico do FSA.**

Foi apresentado o novo portal eletrônico do Fundo Setorial do Audiovisual, que será disponibilizado no endereço eletrônico [www.ancine.gov.br/fsa](http://www.ancine.gov.br/fsa) ainda no exercício de 2012.

A partir das apresentações realizadas e decisões tomadas, a Secretaria Executiva do FSA elaborou esta ata, de acordo com o disposto no art. 8º do regimento interno do CGFSA, aprovada e assinada pelos membros do Comitê Gestor do FSA presentes.

Membros titulares:

**Jeanine Pires**

Secretária Executiva do Ministério de Estado da Cultura

**Manoel Rangel**

Diretor Presidente da Ancine

**Luciane Fernandes Gorgulho**

Representante do agente financeiro - BNDES

**Roberto Franco Moreira**

Representante do Setor Audiovisual

**Maurício de Andrade Ramos Filho**

Representante do Setor Audiovisual

(Continuação da folha de assinatura da Ata da 16ª reunião do CGFSA)

Membros suplentes:

**Glauber Piva**  
Diretor da ANCINE

**Mauro Alves Garcia**  
Representante do Setor Audiovisual

**Frederico da Cruz Machado**  
Representante do Setor Audiovisual