



ATA

CHAMADA PÚBLICA FSA DE CREDENCIAMENTO 2023

RESULTADO DO SORTEIO DA 3ª (TERCEIRA) HABILITAÇÃO

1. Em conformidade com o item 5.1 do Edital, foi realizado, no dia 22 de maio de 2024, às 14 horas, o terceiro sorteio público para definição da ordem de convocação de analistas externos credenciados e habilitados na Chamada Pública de Credenciamento 2023;

2. O sorteio ordenou os nomes dos analistas habilitados em uma lista única, para posterior convocação e atuação nas comissões da etapa de Decisão de Investimento da Chamada Pública Coprodução Internacional 2023- Modalidade Majoritária e Modalidade Minoritária, nesta ordem, observado o item 5.1.4 do edital, respeitando ainda os seguintes critérios:

I - Comissão de seleção - Chamada Pública Coprodução Internacional 2023- Modalidade Majoritária:

- a) 4 representantes da ANCINE e 4 representantes do mercado;
- b) paridade de gênero;
- c) representação de pelo menos 1 analista de cada macro-região das cotas estabelecidas no edital; e
- d) representatividade regional e de raça/cor nos termos do item 5.1.3 da chamada de credenciamento de analistas.

II - Comissão de seleção - Chamada Pública Coprodução Internacional 2023- Modalidade Minoritária:

- a) 2 representantes da ANCINE e 2 representantes do mercado;
- b) paridade de gênero;
- c) representação de pelo menos 1 analista de cada macro-região das cotas estabelecidas no edital; e
- d) representatividade de raça/cor nos termos do item 5.1.3 da chamada de credenciamento de analistas.

3. A representação regional será baseada no local de nascimento ou de residência

dos analistas inscritos.

4. Abaixo, temos a lista ordenada pelo sistema:

Ordem	Inscrição	CPF	Nome
1	27	903.6XX.XXX-34	LILA SILVA FOSTER
2	38	872.3XX.XXX-15	ROGERIO CORREA DA SILVA
3	41	381.7XX.XXX-22	THAYNÁ STEPHANY DE ALMEIDA TORELLA
4	40	702.4XX.XXX-20	SIMÔNIA DOS SANTOS QUEIROZ
5	18	050.5XX.XXX-63	FRANCISCO LIMA GUARNIERI
6	6	022.7XX.XXX-07	ANDRÉ HUCHI DIB
7	1	402.2XX.XXX-75	ADRIANO RAMALHO GARRETT
8	2	857.6XX.XXX-53	AILTON FRANCO JUNIOR
9	29	717.9XX.XXX-00	LUIZ GUILHERME DE SOUSA LIMA PADUA
10	26	925.0XX.XXX-04	LEONARDO DOS GUIMARAES BITTENCOURT
11	16	132.2XX.XXX-21	FERNANDA BARRETTO TAMARA
12	17	375.5XX.XXX-91	FLÁVIO GARCIA DA ROCHA
13	15	057.9XX.XXX-73	FELIPE MENDONÇA MORAES
14	3	154.2XX.XXX-66	AMANDA DOS SANTOS SOARES
15	11	150.5XX.XXX-79	CLAUDETE DE OLIVEIRA PONTES
16	33	421.0XX.XXX-10	PATRICK BRUHA
17	19	071.7XX.XXX-12	FRANK ANDREI GONÇALVES MORA
18	13	119.0XX.XXX-30	DANIEL PECH BEZERRA
19	23	005.1XX.XXX-71	JOANA GUEDES NIN FERREIRA

Ordem	Inscrição	CPF	Nome
20	21	009.3XX.XXX-96	ITAMONY BANDEIRA LIMA BARROS
21	28	325.6XX.XXX-81	LUCAS TOSI SOUSSUMI MOURA
22	10	059.0XX.XXX-70	CLARA DEAK LEONE
23	35	010.2XX.XXX-93	PEDRO GUINDANI LOPES DE ALMEIDA
24	24	054.3XX.XXX-90	JULIANA CHAGAS GOUVEIA
25	42	019.4XX.XXX-93	VANESSA MARIA ALVARES CANCADO
26	39	212.4XX.XXX-58	ROGERIO ZAGALLO CAMARGO
27	25	432.9XX.XXX-19	LAURA RIOLFI BARZOTTO
28	43	545.1XX.XXX-72	VIRGINIA GANTER MORAES
29	14	281.8XX.XXX-60	FABRICIO DE TOLEDO GALLINUCCI
30	32	378.2XX.XXX-87	NUNO FERNANDO FROES GODOLPHIM
31	4	072.9XX.XXX-40	ANA KEISERMAN DE ABREU
32	5	010.7XX.XXX-48	ANA MARIA BARBOSA SARDINHA
33	7	128.4XX.XXX-41	ANTÔNIO MARCOS GOMES DE CARVALHO
34	12	057.4XX.XXX-40	CRISTIANA SOARES DA SILVA GIUSTINO
35	37	044.9XX.XXX-27	RAMON PORTO MOTA
36	30	048.0XX.XXX-38	MARILHA NACCARI SANTOS
37	36	004.3XX.XXX-65	RAMIRO PAIVA DE AZEVEDO
38	22	030.0XX.XXX-60	JAIME ABRAM LERNER
39	9	009.5XX.XXX-27	CHRISTOPHER FAUST PEREIRA
40	8	126.3XX.XXX-47	CAMILA MAGALHÃES LAMHA

Ordem	Inscrição	CPF	Nome
41	20	024.2XX.XXX-42	GUSTAVO CORGA ACIOLI LOPES
42	31	103.8XX.XXX-57	MARTA MORAES NEHRING
43	34	656.2XX.XXX-87	PEDRO DA COSTA NOVAES

Rio de Janeiro, 23 de maio de 2024.

Agência Nacional do Cinema - Ancine



Documento assinado eletronicamente por **Daniel Toledo Piza Tonacci, Coordenador(a)**, em 23/05/2024, às 17:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 7º, II, da RDC/ANCINE nº 121, de 8 de agosto de 2022.



Documento assinado eletronicamente por **Andressa Zuccheratte, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 23/05/2024, às 17:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 7º, II, da RDC/ANCINE nº 121, de 8 de agosto de 2022.



Documento assinado eletronicamente por **Vinícius De Araújo Barreto, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 23/05/2024, às 17:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 7º, II, da RDC/ANCINE nº 121, de 8 de agosto de 2022.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ancine.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3287368** e o código CRC **9CB56C4B**.