

AMANDA HALLAK DOS REIS

Cargo Público Efetivo: TEC EM REG DA ATIV CINEMAT E AUDIVIOSUAL

Função/DAS: CARGO COMISSIONADO DE TECNICO - ASSESSOR(A)

Órgão de Exercício: AGENCIA NACIONAL DO CINEMA

Jornada: 40

Estabilidade: Servidor Estável

Programa de Gestão: Teletrabalho Integral

CONHECIMENTOS TÉCNICOS

Administração

Cinema

COMPETÊNCIAS SOFT SKILLS

Autoconhecimento E
Desenvolvimento Pessoal

Coordenação E Colaboração Em
Rede

Gestão Para Resultados

Orientação Por Valores Éticos

Trabalho Em Equipe

IDIOMAS

INGLES

Compreensão 

Escrita 

Fala 

Leitura 

ESPAÑHOL

Compreensão 

Escrita 

Fala 

Leitura 

SOBRE

Técnica em Regulação da Atividade Audiovisual da Agência Nacional do Cinema desde de 2012, atualmente, é Assessora na Coord. de Cumprimento do Objeto da Superint. de Prestação de Contas. Já exerceu cargo de Assessora na Superint. de Fomento, sendo responsável pela etapa de habilitação dos projetos do FSA, e cargos de substituição na Coord. de Análise do Cumprimento do Objeto, na Coord. de Suporte Seletivo e na Coord. de Programas Internacionais de Cooperação e Intercâmbio, além de ter participado de comissões de análise do FSA. A sua experiência profissional inclui participação na produção de festivais de cinema, além de um curta e um longa-metragem. Também foi empregada pública na Caixa Econômica Federal. Possui formação em Administração, com ênfase em hotelaria, turismo e lazer, e especializações em Gestão Pública, Gestão Cultural e Gestão Estratégica de Negócios. Participou de cursos de Produção Audiovisual e Design em Sustentabilidade.

FORMAÇÃO

ESPECIALIZAÇÃO - GESTAO PUBLICA

UNIVERSIDADE CÂNDIDO MENDES (AVM)

2013 - 2014 - Concluído

ESPECIALIZAÇÃO - MBA GESTAO DE NEGOCIOS

CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CIÊNCIAS GERENCIAIS

2005 - 2006 - Concluído

GRADUAÇÃO - ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS COM ÊNFASE EM HOTELARIA

CENTRO UNIVERSITÁRIO DE CIÊNCIAS GERENCIAIS

2001 - 2005 - Concluído

ESPECIALIZAÇÃO - GESTÃO CULTURAL

FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO

2003 - 2003 - Concluído

ÁREAS DE INTERESSE

CULTURA
POLÍTICAS PÚBLICAS
AUDIOVISUAL
IDIOMAS
FESTIVAIS

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Técnica em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual

Agência Nacional do Cinema
12/2012 - Atual

FOMENTO

Festival de Cannes e Marche Du Film
05/2018 - 05/2018
Capacitação

FESTIVAL DE CINEMA

Assistente de produção

Mostra CineBH
09/2012 - 10/2012

FESTIVAL

Economiária

Caixa Econômica Federal
09/2010 - 07/2012

BANCO

Pesquisadora

Guia Fala
07/2010 - 11/2010

SITE

Produtora de base

Longa-metragem Girimunho
06/2010 - 08/2010

CINEMA

Produtora

Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte
02/2002 - 06/2010

FESTIVAL

Assistente de produção

Curta-metragem O Cabeleireiro da Medusa
01/2010 - 03/2010

CINEMA

Assistente de produção

Mostra de Cinema de Tiradentes
01/2002 - 01/2010

FESTIVAL

CURSOS

Produção Executiva Audiovisual

CURSO PEAV
03/2020 - 10/2020
Concluído

Design em Sustentabilidade

FINDHORN EDUCATION COLLEGE
06/2015 - 12/2015
Concluído

Produção Audiovisual

✉ CONTATO

Telefone: -

Email Institucional: amanda.reis@ancine.gov.br

Email Pessoal: amanda.reis@ancine.gov.br



Link Público:

<https://curriculo.sougov.economia.gov.br/amanda-reis-61121599>

As informações deste currículo são autodeclaratórias, sendo responsabilidade exclusiva de quem as declara comprovar a veracidade e a autenticidade. Tenho ciência de que a prestação de informações falsas ou diversas das que deviam ser escritas são passíveis de responsabilização administrativa, cível e criminal.

Currículo gerado pelo Sistema Perfil Profissional - Sougov.br em 02/10/2023 às 17:48
Data da última atualização: 02/10/2023 às 17:48