



Desenvolvimento Regional

Debora Ivanov
Festival de Brasília
Setembro/2017

Desenvolvimento econômico

0,46% PIB

Maior que indústria farmacêutica,
papel e celulose, textil

24,6 BI de Valor Adicionado

(Fundação Dom Cabral / ANCINE)

**98 mil empregos
formais**

(RAIS / Ministério do Trabalho)

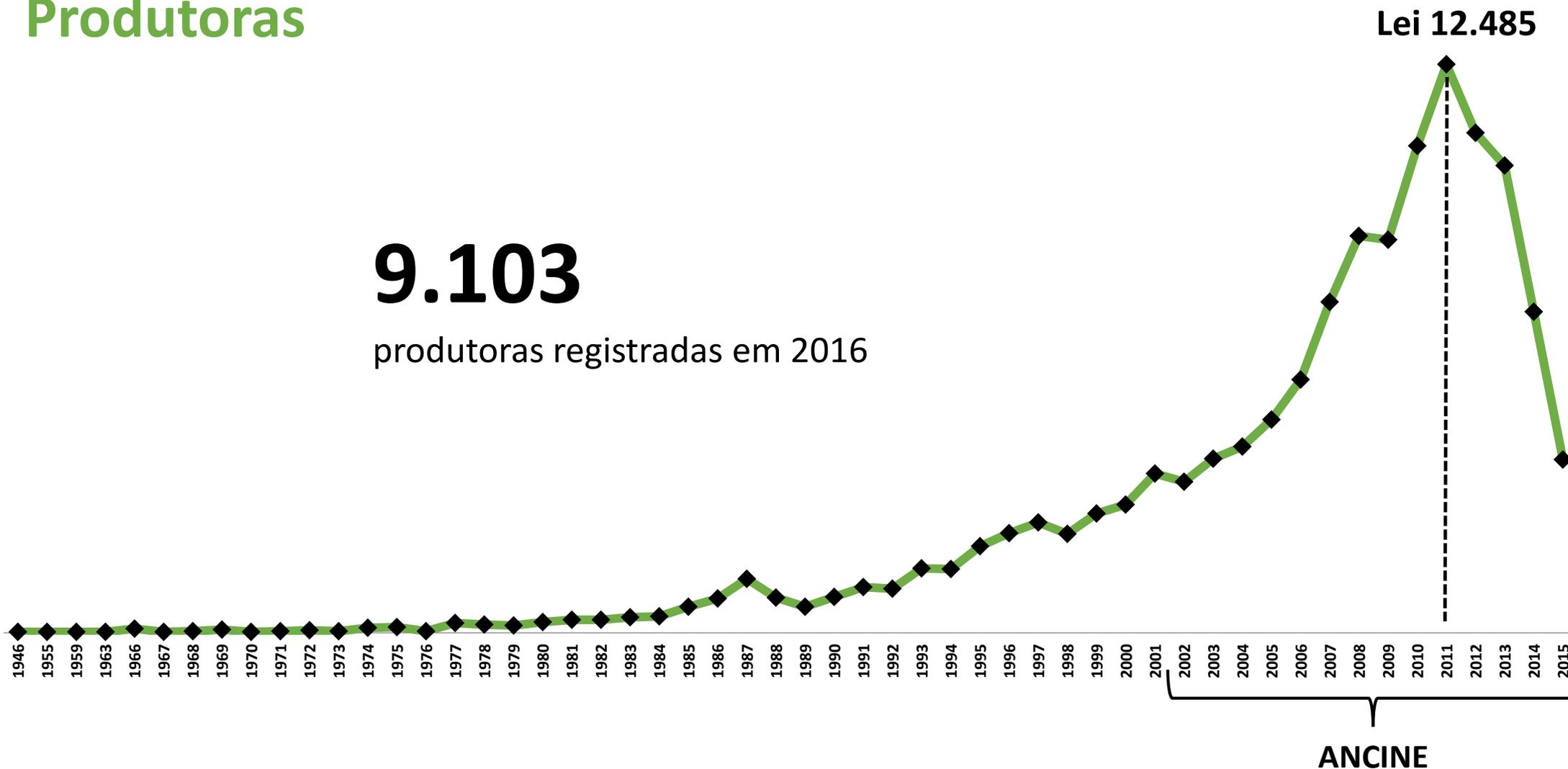
150 mil empregos indiretos

Produtoras

Produtoras

9.103

produtoras registradas em 2016

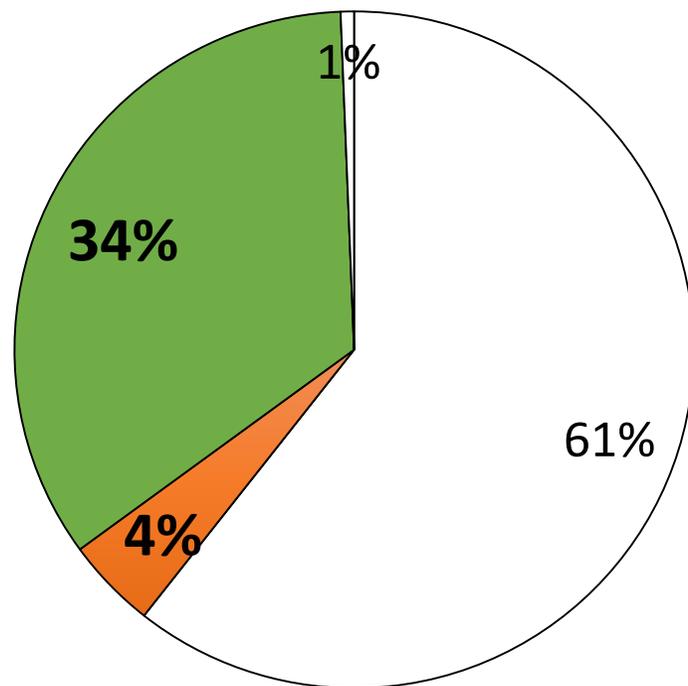


Fonte: SRE/ANCINE



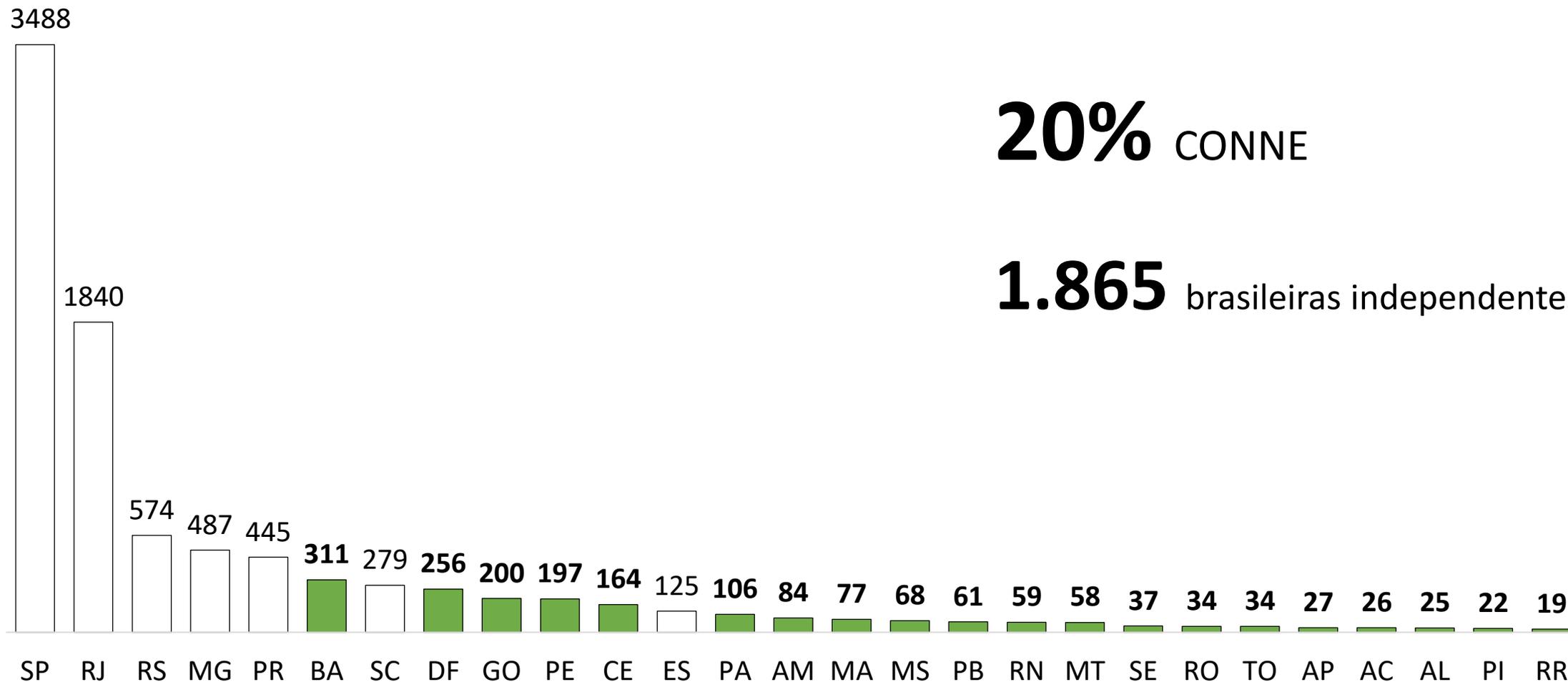
Produção de Conteúdo

Emissão de CPB e CRT em 2016



(ANCINE – SRE julho/2017)

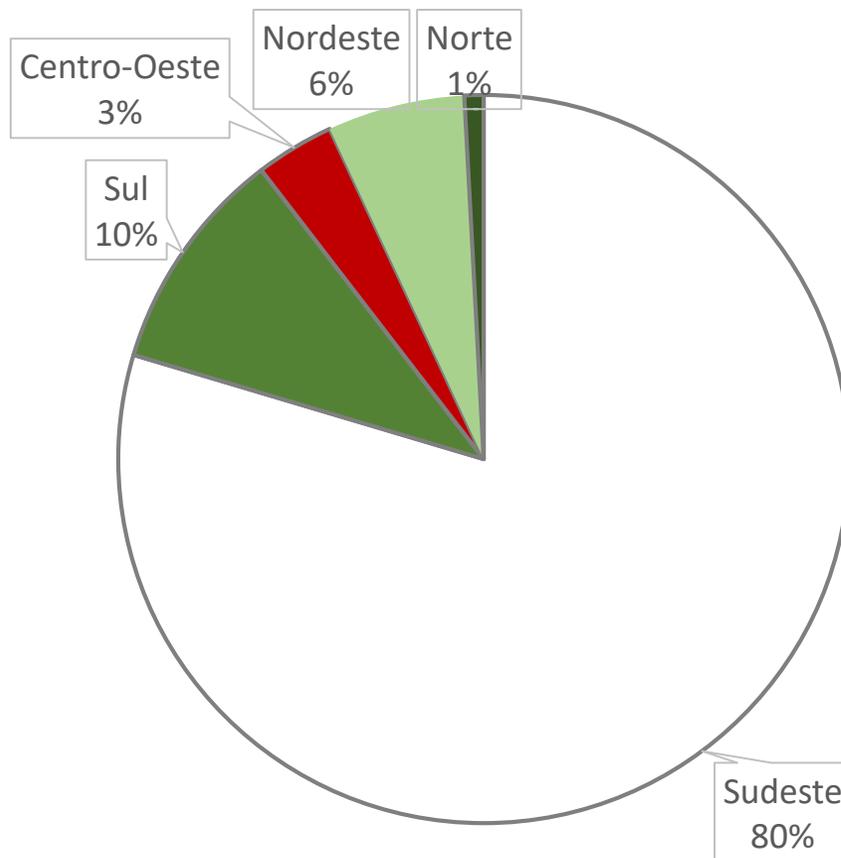
Produtoras



(ANCINE – SRE julho/2017)

CPB - obras registradas

23.866 obras registradas 2006/2016



10% CONNE

2.393 CPBs

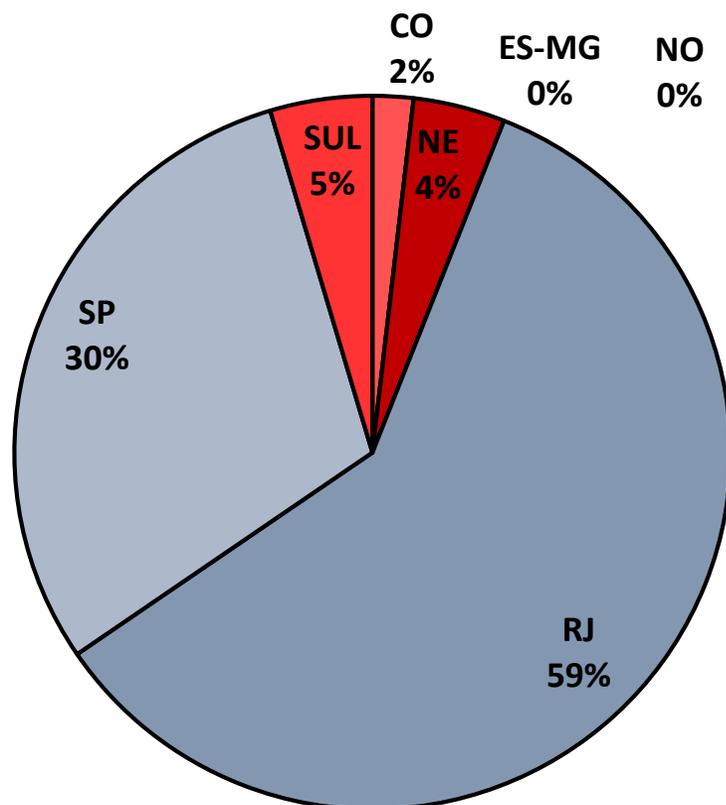
(ANCINE – SRE julho/2017)

Fundo Setorial do Audiovisual - FSA

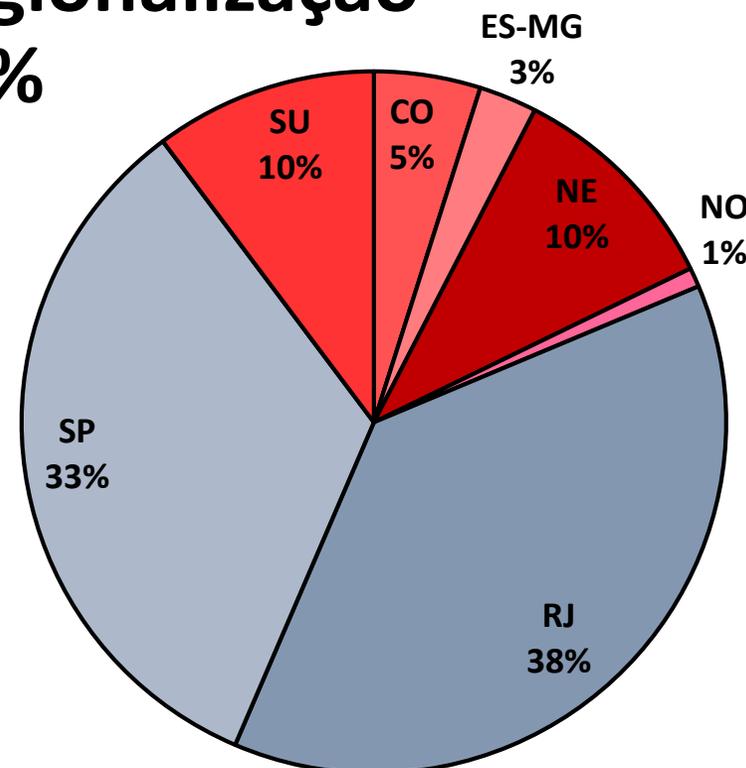
Destinação - Regionalização

2009-2016

Antes
11%



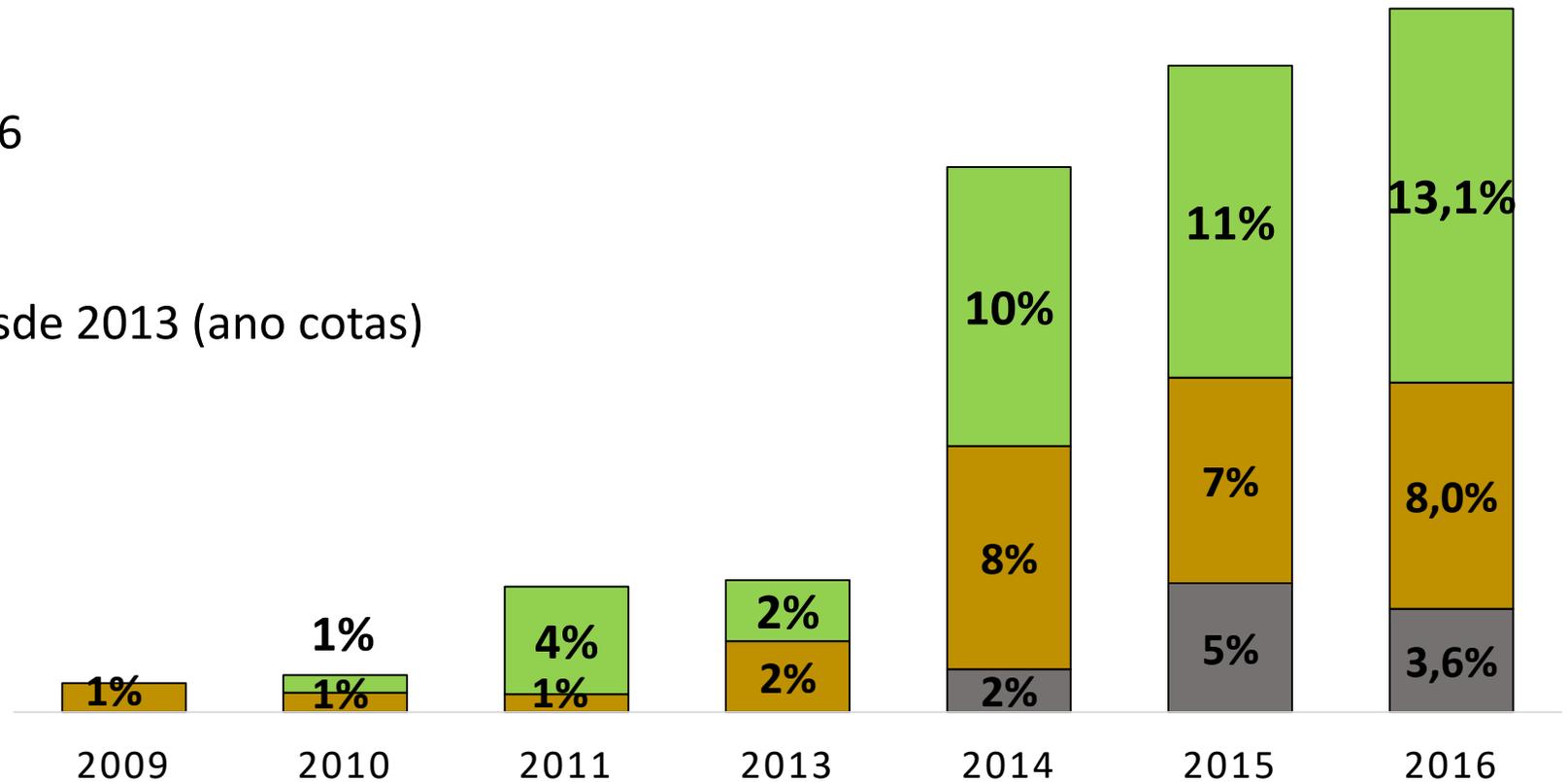
Regionalização
29%



FSA

24,7% CONNE 2016

518% crescimento desde 2013 (ano cotas)



Fonte: SEF/ANCINE

■ Norte ■ Centro-Oeste ■ Nordeste

FSA - Selecionados

444 projetos CONNE

\$ 206 MI

CONNE

	Projetos	Milhões
Laboratório e Núcleos	55	28,6
Desenvolvimento	84	8,8
Cinema	49	53,0
TV	47	39,1
Arranjos Regionais	209	76,7
	444	206,2

Brasília

	Projetos	Milhões
	10	5,3
	9	965 mil
	13	18,6
	2	800 mil
	19	17,9
	53	43,7

Arranjos Regionais

\$ 194 MI - Investimento FSA

\$ 170 MI - Aporte local mobilizado

Região	Parcerias		Valor aprovado para as parcerias		
	Unidades Federativas	Entes Participantes	FSA	Local	Total
NORTE	6	8	R\$9.390	R\$4.695	R\$14.085
NORDESTE	9	15	R\$79.714	R\$65.903	R\$145.617
CENTRO-OESTE	4	7	R\$42.930	R\$40.300	R\$83.230
SUDESTE	4	5	R\$52.585	R\$51.620	R\$104.206
SUL	3	5	R\$10.335	R\$8.240	R\$18.575
TOTAL	26	40	R\$194.955	R\$170.758	R\$365.713

Novo ciclo no FSA

Comitê Gestor

Informações qualificadas

Manifestações setoriais

Reuniões Preparatórias

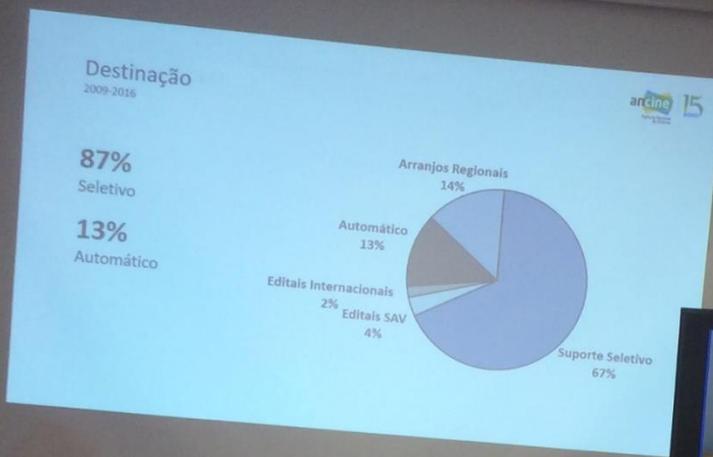
Encontros com o Setor

- Distribuidores Cinema
- Produtores Cinema
- Programadores de TV
- Produtores de TV

Simplificação

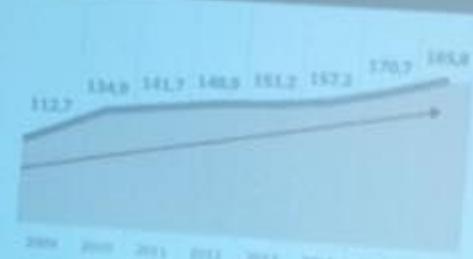
Revisão de Direitos

Ocupação do mercado



Aumento expressivo do público geral e nacional

PÚBLICO (em milhões)



PÚBLICO FILMES NACIONAIS (em milhões)















Descentralização - CONNE

\$ 94 mi

PRODAV 2

Exclusivo CONNE

- **Remanejamento** de saldos para o **PRODAV 02** (PROGRAMAÇÃO) para o CONNE
 - ✓ **2/3 do saldo** da cota regional CONNE do **PRODAV 1** - R\$ 40 mi
 - ✓ **90% do saldo** de **Arranjos Regionais** encerrados - R\$ 54 mi
- **Licença reduzida** para produtoras fora do eixo RJ/SP – 50%
- **Novo limite** para programadoras nacionais para carteiras com projetos do **CONNE**

\$ outros

- Desenvolvimento
- Distribuição
- Diagnóstico

Arranjos Regionais

\$ 70 mi

Investimento FSA

67%

CONNE (média)

Inscrições abertas

- **Aporte FSA em contrapartida** ao investimento local até duas vezes, no limite de \$ 15 milhões
- **Qualquer município pode participar**
 - Aporte conjunto de, no mínimo, **R\$ 1 milhão**
 - Histórico de produção local, arranjos produtivos ou diagnóstico de demanda que demonstre o potencial de indução ao setor audiovisual na região
- **Contrapartida local considera todas as categorias** do setor audiovisual para complementação pelo FSA
 - Ex: Capacitação, Festivais, Salas de Exibição

\$ 60 mi

60%

CONNE

- **Edital** em parceria com a **EBC, ABCCOM, ABTU e ABEPEC** para exibição em mais de **200 canais** comunitários, universitários e educativos e culturais.
- Lançamento no mês de **Outubro/Novembro**

30%
CONNE

- **Produção para Cinema**
 - ✓ PRODECINE 1 - Dezembro – Produção
 - ✓ PRODECINE 5 – Dezembro – Produção
 - ✓ PRODECINE 2 - Fluxo Contínuo – Produção através do Distribuidor
 - ✓ PRODECINE 3 – Fluxo Contínuo – Comercialização
 - ✓ PRODECINE 4 – Fluxo Contínuo – Complementação

- **Produção para TV**
 - ✓ PRODAV 1 - Fluxo Contínuo – Produção

- **Desenvolvimento**
 - ✓ PRODAV 3 – Núcleos Criativos
 - ✓ PRODAV 13 – Fluxo Contínuo – Renovação Núcleos
 - ✓ PRODAV 05 – Desenvolvimento de projetos

Coprodução nacional

IN específica para garantir ações de fomento

Descentralização do Agente Financeiro - BNB



