

Câmara Técnica do Segmento de Mercado de Salas de Exibição

26 de Julho de 2018

Superintendente de Análise de Mercado - SAM

Dr^a. Luana Rufino

luana.zubelli@ancine.gov.br

DDC CT: “Acompanhamento e avaliação do segmento de mercado de salas de exibição, com participação de representantes das atividades de produção, distribuição e exibição cinematográfica”.

Terceiro Encontro

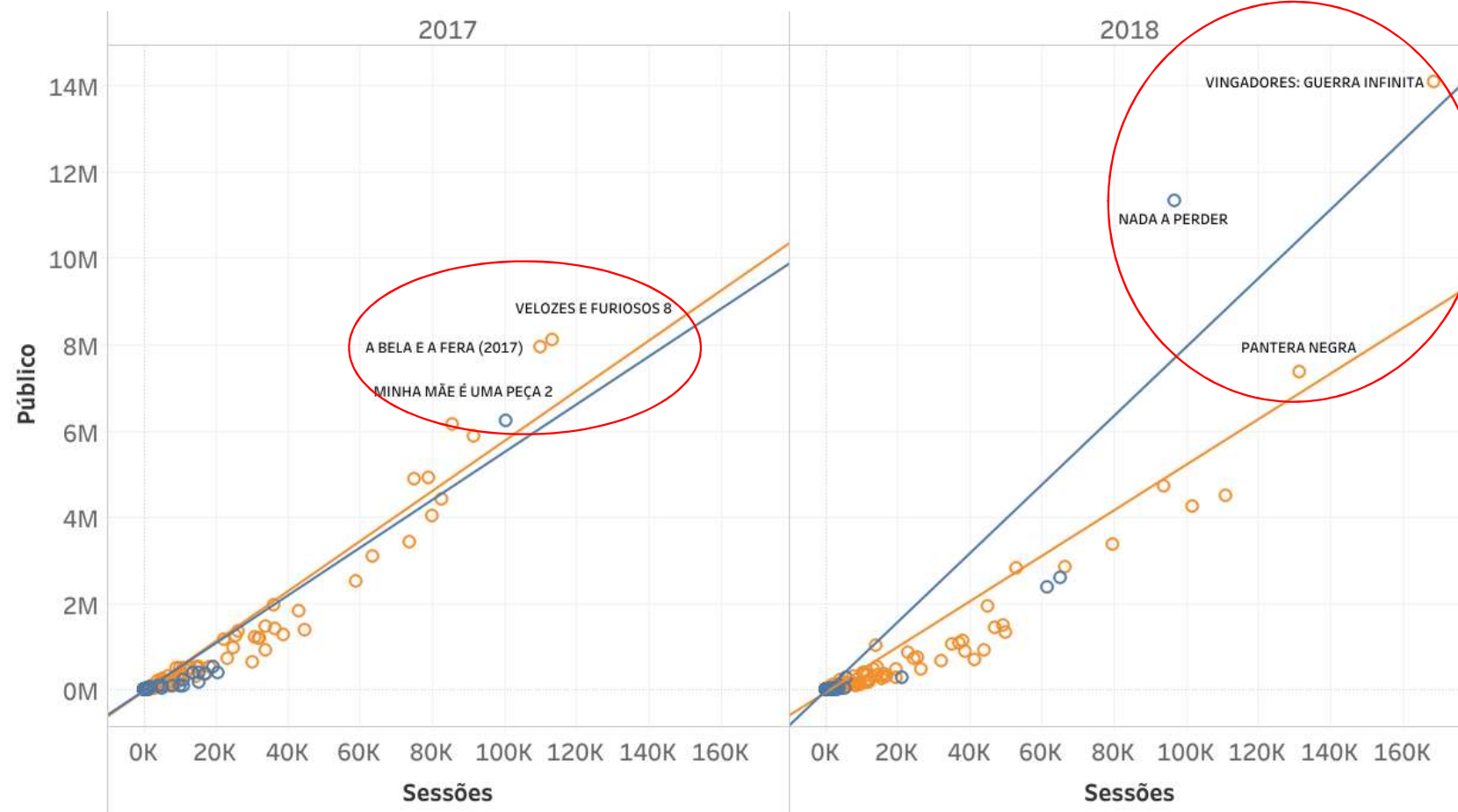
- 1. Apresentação de Análise de Dados por sessão da Ancine sobre o primeiro semestre de 2018.**
- 2. Apresentação de Estudo pelo André Sturm sobre o mercado audiovisual para subsidiar ações para o Cinema.**
- 3. Cronograma de assuntos a serem debatidos nas próximas reuniões.**
 - Agosto – VPF e apresentação Paulo Sérgio (Filme B) dia 16/08
 - Setembro – Regra da Dobra dia 06/09
- 4. Abertura para exposição por ordem de inscrição.**

ct.cinema@ancine.gov.br

Retirada de *Outliers*

fonte dos dados: SCB

Nacionalidade
■ Brasileiro
■ Estrangeiro



1. Retirada dos 3 filmes de 2018 com resultados mais isolados em relação ao restante da base:

- Vingadores: Guerra Infinita
- Nada a Perder
- Pantera Negra

2. Retirada das 3 maiores bilheteiras de 2017:

- Velozes e Furiosos 8
- A Bela e a Fera
- Minha Mãe é uma Peça 2

20% acima
da mediana

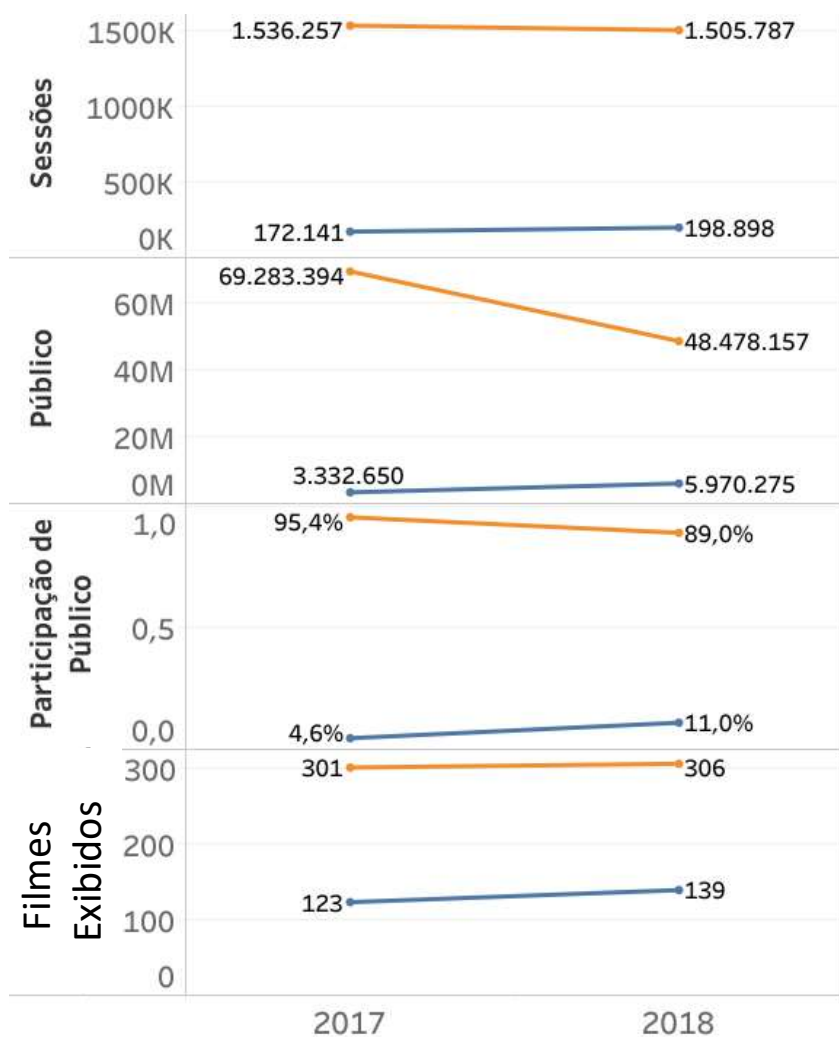
Cota de Tela – Nova Metodologia

ANO	Total de dias de Obrigação de Cota de Tela	Cumprimento no 1º Semestre com Nova Metodologia	Espaço no Ano em Dias de Filmes Brasileiros	Market Share 1º Semestre com Outliers	Market Share 1º Semestre sem Outliers
2017	175.456	67.237	14,7%	10,0%	4,6%
2018	177.198	117.273		19,8%	11,0%

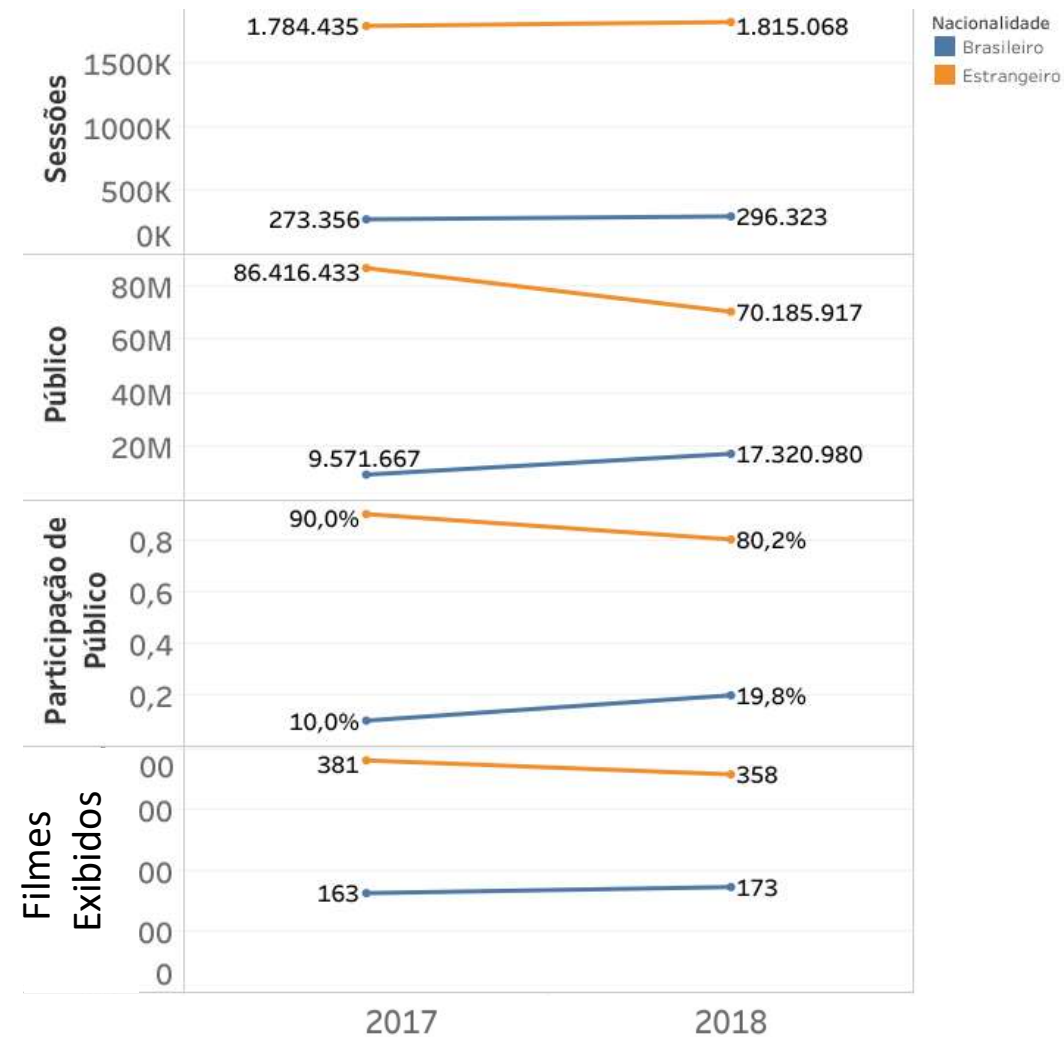
Fonte: Sistema de Controle de Bilheteria (SCB).

Comparação 1º Semestre 2017 x 2018

Sem Outliers



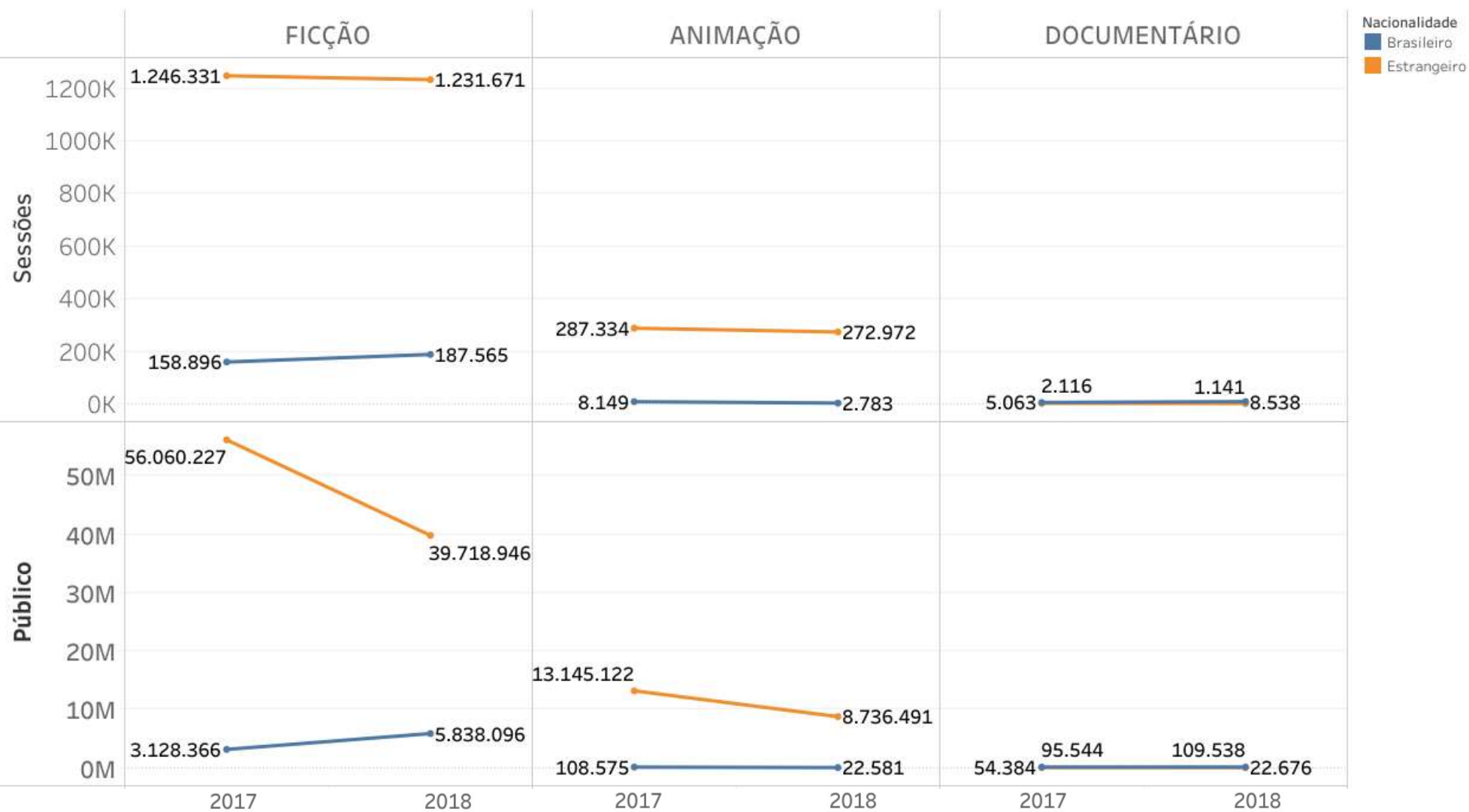
Com Outliers



Comparação 1º Semestre 2017 x 2018

Por Gênero

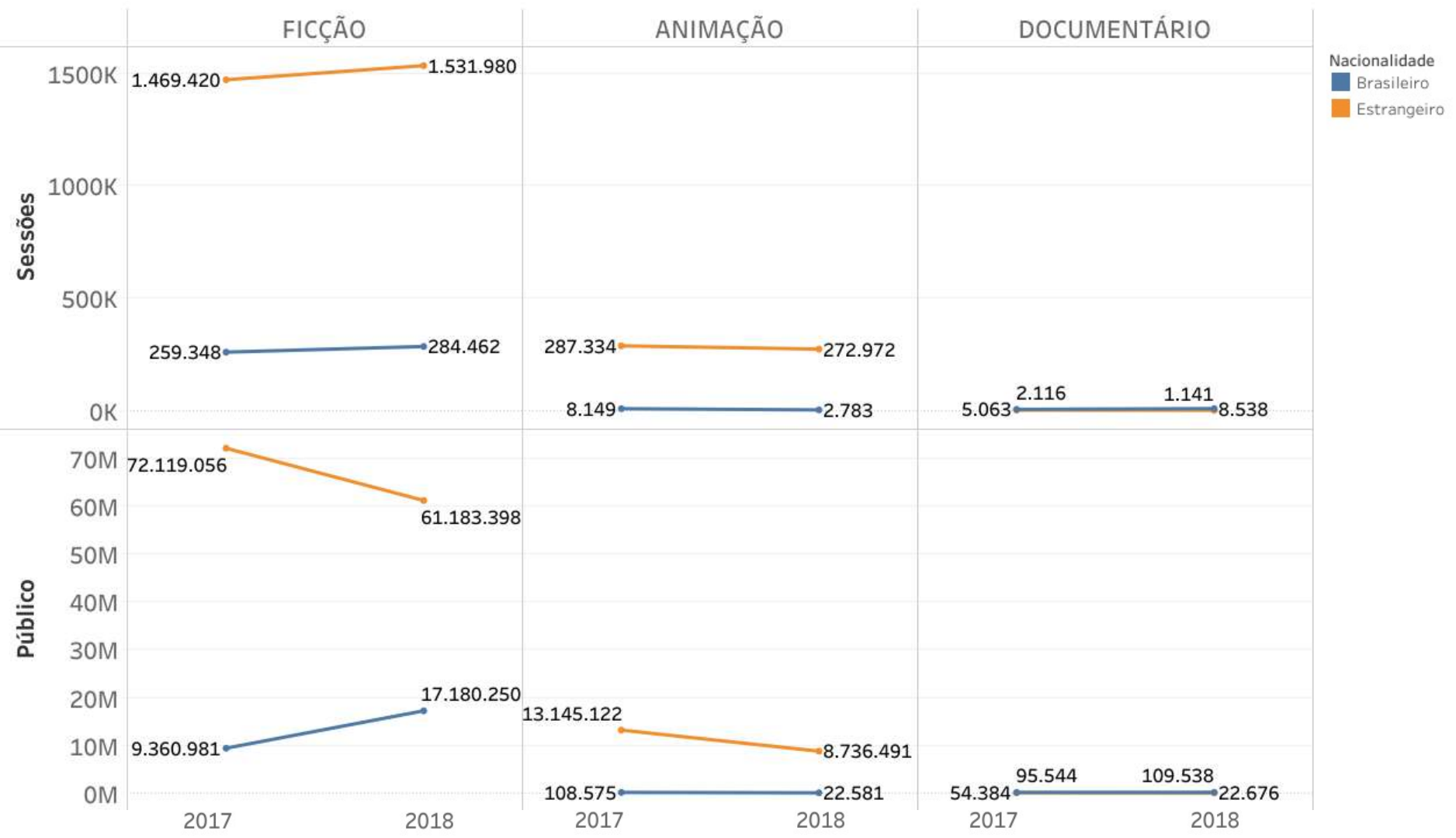
Sem Outliers



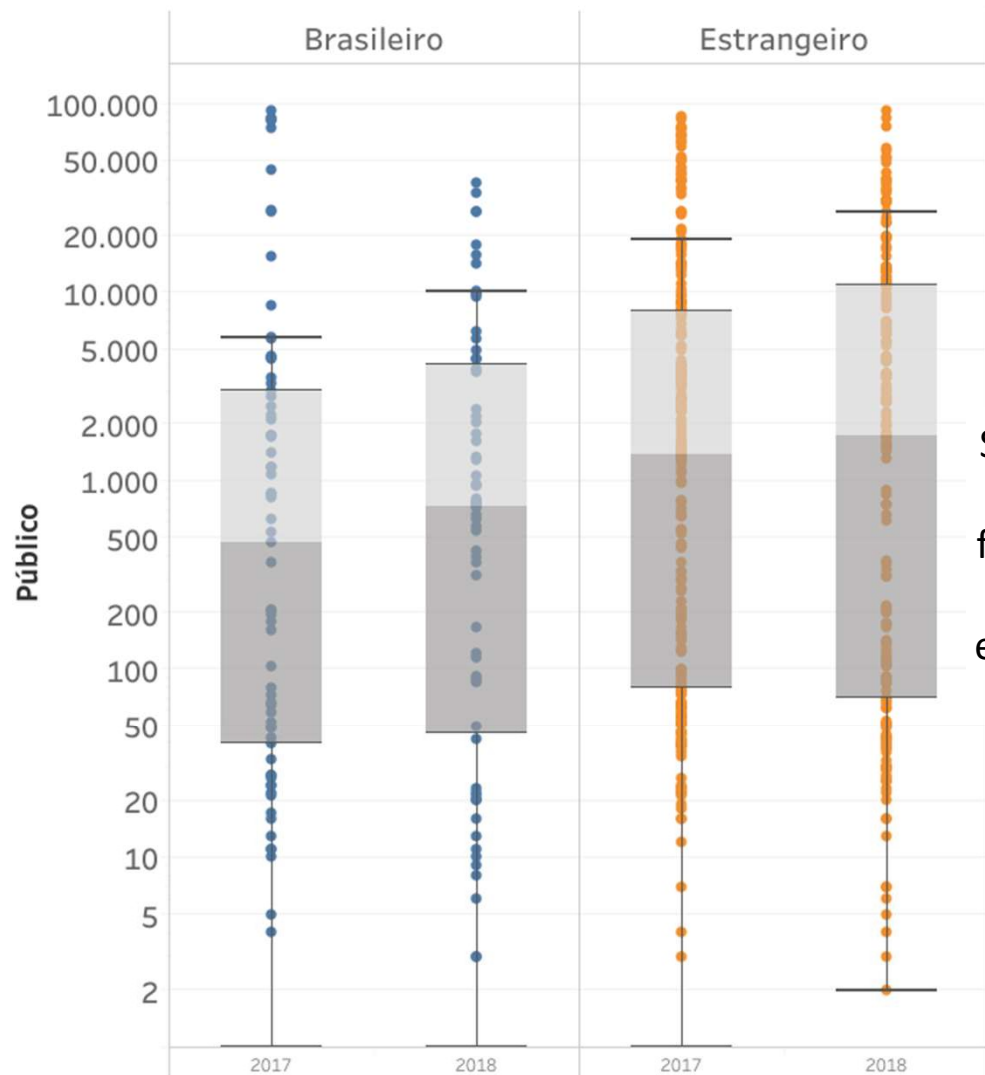
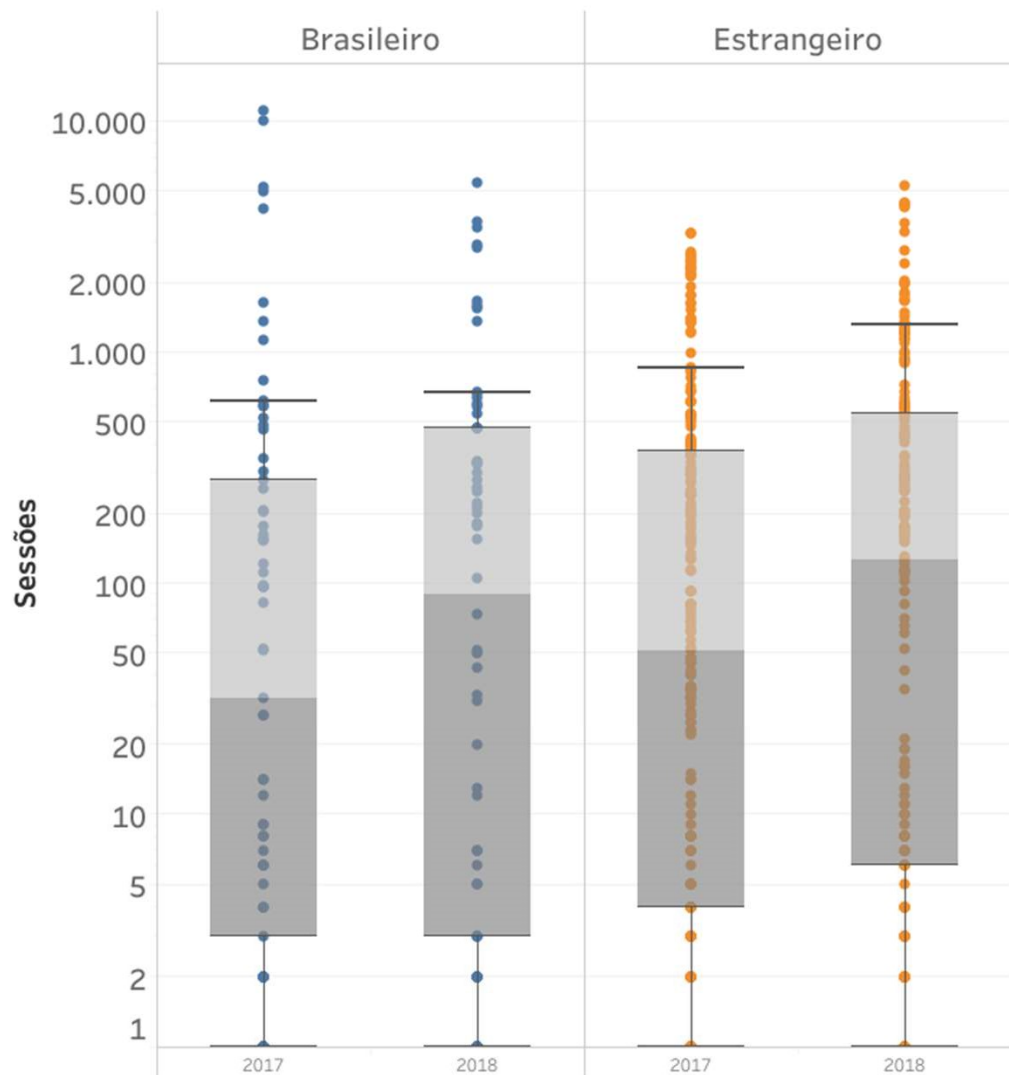
Comparação 1º Semestre 2017 x 2018

Por Gênero

Com *Outliers*



Comparação 1º Semestre 2017 x 2018



Sem Outliers
E apenas
filmes abaixo
de 100 mil
espectadores

Comparação 1º Semestre 2017 x 2018

Sem Outliers

Hour of Hora Sessão	segunda-feira		terça-feira		quarta-feira		quinta-feira		sexta-feira		sábado		domingo	
	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018
13	2.489	2.384	2.504	2.498	2.492	2.479	2.777	2.353	2.765	2.350	2.585	2.490	2.608	2.452
14	2.798	3.268	2.862	3.519	2.872	3.501	3.242	3.217	3.257	3.228	2.848	3.330	2.917	3.211
15	2.724	2.941	2.757	3.181	2.777	3.196	3.133	2.915	3.071	2.845	2.794	2.855	2.852	2.822
16	2.532	3.321	2.568	3.444	2.595	3.402	2.946	3.144	2.930	3.148	2.492	3.102	2.776	3.049
17	2.566	2.911	2.605	3.089	2.845	3.177	3.164	2.828	2.911	2.700	2.720	2.708	2.746	2.696
18	1.930	2.721	1.948	2.787	1.952	2.812	2.179	2.527	2.182	2.568	2.029	2.533	2.086	2.542
19	2.727	3.833	2.762	4.050	2.873	4.064	3.088	3.634	3.046	3.636	2.862	3.515	2.885	3.464
20	1.656	2.186	1.677	2.256	1.658	2.245	1.862	1.989	1.816	1.994	1.669	1.973	1.679	1.955
21	2.469	3.629	2.476	3.815	2.435	3.799	2.558	3.386	2.573	3.428	2.449	3.405	2.474	3.310
22	784	940	782	948	769	956	799	868	811	915	826	978	769	846
23	11	17	18	18	8	15	27	26	281	90	428	254	19	18





Obrigada!

ct.cinema@ancine.gov.br