



Agência Nacional
do Cinema

**PROGRAMA DE APOIO À PARTICIPAÇÃO DE FILMES BRASILEIROS EM
FESTIVAIS INTERNACIONAIS E DE PROJETOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS EM
LABORATÓRIOS E WORKSHOPS EM 2016**

FESTIVAIS INTERNACIONAIS CONTEMPLADOS PELOS APOIOS

JANEIRO

APOIO A

- **Sundance** Film Festival (Park City, EUA) – *todas as mostras*
- Festival Internacional de Cinema de **Roterdã** (Holanda) – *todas as mostras*
- Festival de Filmes de Curta-metragem de **Clermont-Ferrand** (França) – *Mostras competitivas.*

APOIO B

- Festival Internacional de Programas Audiovisuais (**Biarritz**, França) – *Mostras competitivas.*

FEVEREIRO

APOIO A

- Festival Internacional de Cinema de **Berlim** (Alemanha) – *todas as mostras*
- **FICUNAM** (Cidade do México, México) – *Mostras competitivas.*

APOIO B

- **FESPACO** – Festival Panafricano de Cinema (**Ouagadougou**, Burkina Faso) – *Mostras competitivas.*

MARÇO

APOIO A

- Festival de Cinema de **Tampere** (Finlândia) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional de Cinema de **Guadalajara** (México) – *Mostras competitivas.*
- **New Directors New Films** – ND/NF (Nova York, EUA) – *Não-competitivo.*
- **Cinéma du Réel** (Paris, França) – *Mostras competitivas.*
- Encontros de Cinema da América Latina de **Toulouse** (França) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional de Cinema de **Miami** (EUA) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional de Cinema do **Uruguai** (**Montevideu**, Uruguai) – *Mostras competitivas.*
- Festival de Cinema de **Cartagena** (Colômbia) – *Mostras competitivas.*

APOIO B

- Festival Internacional de Cinema de **Punta Del Este** (Uruguai) – *Mostras competitivas.*

APOIO C

- **South by Southwest** – Festival de Cinema e Música de **Austin** (Texas, EUA) – *Mostras competitivas.*

ABRIL

APOIO A

- **Art of the Real** (Nova York, EUA) – *Não-competitivo.*
- **Visions du Réel** (Nyon, Suíça) – *Mostras competitivas.*
- **BAFICI** - Festival Internacional de Cinema Independente de **Buenos Aires** (Argentina) – *Mostras competitivas.*

- Festival Internacional de Curta-metragens de **Oberhausen** (Alemanha) – *Mostras competitivas*.

APOIO B

- **FESTin LISBOA** – Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa (Portugal) – *Mostras competitivas*.
- **INDIELISBOA** – Festival Internacional de Cinema Independente (Portugal) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema de **São Francisco** (EUA) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional do Filme Ambiental **FIFE** (Paris, França) – *Mostras competitivas*.
- Festival de Cinema de **Tribeca** (Nova York, EUA) – *Mostras competitivas*.

APOIO C

- Festival Internacional de Documentários **Hot Docs** (Toronto, Canadá) – *Mostras competitivas*.
- Festival de Cinema de **Istambul** (Turquia) – *Mostras competitivas*.

MAIO

APOIO A

- Festival de **Cannes** (França) – *todas as mostras*
- Festival Internacional de **Cine Político** (Buenos Aires, Argentina) – *Mostras competitivas*.

APOIO C

- Festival de **Trento** (Itália) – *Mostras competitivas*.

JUNHO

APOIO A

- Festival Internacional de **Edinburgo** (Escócia) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Animação (**Annecy**, França) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem de **Hamburgo** (Alemanha) – *Mostras competitivas*.

APOIO B

- **Sheffield Doc Fest** (Reino Unido) – *Mostras competitivas*.
- Festival de Cinema de **Huesca** (Espanha) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Munique** (Alemanha) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Moscou** (Rússia) – *Mostras competitivas*.

APOIO C

- **Frameline** - Festival Internacional de Cinema LGBT de São Francisco (EUA) – *todas as mostras*
- Festival de Cinema de **Shangai** (China) – *Mostras competitivas*.

JULHO

APOIO A

- FID Marseille - Festival Internacional de Documentários de **Marselha** (França) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Durban** (África do Sul) – *Mostras competitivas*.

APOIO B

- Curtas **Vila do Conde** - Festival Internacional de Cinema (Portugal) – *Mostras competitivas*.

APOIO C

- Festival Internacional de Cinema de **Melbourne** (Austrália) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Karlovy Vary** (República Tcheca) – *Mostras competitivas*.

AGOSTO

APOIO A

- Mostra Internacional de Arte Cinematográfica de **Veneza** (Itália) – *todas as mostras*
- Festival de Cinema de **Locarno** (Suíça) – *todas as mostras*
- Festival de Cinema Mundial de **Montreal** (Canadá) – *Mostras competitivas.*

SETEMBRO

APOIO A

- Festival Internacional de Cinema de **Toronto** (Canadá) – *todas as mostras*
- Festival Internacional de Cinema de **Nova York** (EUA) – *todas as mostras*
- **Donostia** - Festival Internacional de Cinema de **San Sebastián** (Espanha) – *todas as mostras*
- Festival de Cinema e Cultura da América Latina de **Biarritz** (França) – *Mostras competitivas.*

APOIO B

- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem Brief Encounters (**Bristol**, Inglaterra) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional **Nueva Mirada** para a Infância e Juventude (**Buenos Aires**, Argentina) – *Mostras competitivas.*
- **Queer Lisboa** – Festival Internacional de Cinema Queer (Portugal) – *Mostras competitivas.*

APOIO C

- Festival Internacional de Filmes de Curta-metragem de **Drama** (Grécia) – *Mostras competitivas.*

OUTUBRO

APOIO A

- **Chicago Children** - Festival de Cinema Infantil de Chicago (EUA) – *todas as mostras*
- Festival Internacional de Cinema de **Pusan** (Coréia) – *todas as mostras*
- **BFI** – Festival de Cinema de **Londres** (Inglaterra) – *Não competitivo*
- Festival de Cinema de **Roma** (Itália) – *Mostras competitivas.*
- **Cinekid** (Amsterdã, Holanda) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional de Documentários e Animação de **Leipzig** (Alemanha)

APOIO B

- Festival Internacional de Cinema de **Chicago** (EUA) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional de Cinema de **Valdivia** (Chile) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional de Cinema Latino de **Los Angeles** (EUA) – *Mostras competitivas.*
- **Docs DF** - Festival Internacional de Documentário da Cidade do México (México) – *Mostras competitivas.*
- Festival de Cinema de **Bogotá** (Colômbia) – *Mostras competitivas.*
- Festival Internacional de Cinema de **Tóquio** (Japão) – *Mostras competitivas.*
- **DOCLISBOA** – Festival Internacional de Cinema (Portugal)
- **Viennale** – Festival Internacional de Cinema de **Viena** (Áustria) - *Não-competitivo*
- **Festival du Nouveau Cinéma** (Montreal, Canadá) – *Mostras competitivas.*
- **Sitges** – Festival Internacional de Cinema Fantástico da Catalunha (Espanha) – *Mostras competitivas.*

APOIO C

- Festival de Cinema de **Varsóvia** (Polônia) – *Mostras competitivas.*
- **Molodist** - Festival Internacional de Cinema de **Kiev** (Ucrânia) – *Mostras competitivas..*
- Festival Internacional de Cinema de **Morelia** (México) – *Mostras competitivas.*

NOVEMBRO

APOIO A

- **IDFA** - Festival Internacional de Documentários de **Amsterdam** (Holanda) – *Mostras competitivas.*

- Festival Internacional de **Turim** (Itália) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional Entrevues **Belfort** (França) – *Mostras competitivas*.
- Festival Trois Continents (**Nantes**, França) – *Mostras competitivas*.
- **CPH:DOX** – Festival Internacional de Cinema Documentário de Copenhagen (Dinamarca) – *Mostras competitivas*.
- **The Golden Elephant** – Festival Internacional de Cinema Infantil da Índia (Hyderabad, Índia) – *Mostras competitivas*.

APOIO B

- **Festival Internacional Mannheim-Heidelberg** (Alemanha) – *Mostras competitivas*.
- **Festival Dei Popoli** – Festival Internacional de Documentário (Florença, Itália) – *Mostras competitivas*.
- **Black Nights Film Festival** (Tallinn, Estônia) – *Mostras competitivas*.
- **Zinebi** – Festival Internacional de Documentários e Filmes de Curta-metragem de **Bilbao** (Espanha) – *Mostras competitivas*.
- Festival de Cinema Iberoamericano de **Huelva** (Espanha) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de **Mar Del Plata** (Argentina) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Viña del Mar** (Chile) – *Mostras competitivas*.

APOIO C

- Festival Internacional de Cinema de **Estocolmo** (Suécia) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema do **Cairo** (Egito) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema de **Amiens** (França) – *Mostras competitivas*.
- Festival Internacional de Cinema da Índia IFFI (**Goa**, Índia) – *Mostras competitivas*.

DEZEMBRO

APOIO A

- Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (**Havana**, Cuba) – *Mostras competitivas*.

APOIO B

- Festival de Cinema Luso Brasileiro de **Santa Maria da Feira** (Portugal) – *Mostras competitivas*.
- **ATLANTIDOC** – Festival Internacional de Cinema Documentário do Uruguai – *Mostras competitivas*.

LABORATÓRIOS E WORKSHOPS INTERNACIONAIS CONTEMPLADOS PELOS

APOIOS

JANEIRO

- **Co-Production Forum – When East Meets West** (Trieste, Itália)
- **Cinemart** – seleção oficial (Rotterdam, Holanda)

FEVEREIRO

- **Co-Production Market e Labs do Berlinale Talents: Doc Station, Script Station, Short Film Station e Talent Project Market** (Berlim, Alemanha)

MARÇO

- **Cinéma en Développement e Cine en Construcción** (Toulouse, França)
- **Torino Film Lab** (Ghent, Bélgica)
- **Doculab e Guadalajara Construye** (Guadalajara, México)
- **Binger Filmlab – Directors** (Amsterdã, Holanda)

ABRIL

- **BAL - Buenos Aires Lab** (Buenos Aires, Argentina)
- **Riviera LAB** (Cancún, México)
- **Pitching du Réel, Docs in Progress e Rough Cut Lab – Visions du Réel** (Nyon, Suíça)
- **Pitch-and-Catch and Individual Meetings of Sino-foreign Co-production Projects – Festival de Pequim** (Pequim, China)

MAIO

- **Fabrique des Cinémas du Monde e L'Atelier** (Cannes, França)
- **DOK Incubator** (Bratislava, Eslováquia)

JUNHO

- **Bolivia Lab** (La Paz, Bolívia)
- **Paris CoProduction Village** (Paris, França)

JULHO

- **FID Lab** (Marselha, França)
- **IDFAcademy Summer School** (Amsterdã, Holanda)
- **Sam Spiegel International Film Lab Closing Events** (Jerusalém, Israel)
- **Doc Montevideo – Pitchings, Hackathon e Meetings** (Montevideu, Uruguai)

AGOSTO

- **EAVE Puentes – segunda sessão** (Locarno, Suíça)

SETEMBRO

- **Cine en Construcción e Forum de Coprodução Europa/América Latina** (San Sebastián, Espanha)
- **Curso de Desenvolvimentos de Roteiros – Fundação Carolina/Ibermedia** (Madri, Espanha)
- **Fantastic Market | Mercado Fantastico** (Austin, EUA)

OUTUBRO

- **Binger Filmlab – Producers/Writers** (Amsterdã, Holanda)
- **Biennale College** – (Veneza, Itália)
- **Australab** (Valdivia, Chile)
- **Sorfond Pitching Forum** (Oslo, Noruega)

- **Dok Leipzig CoProduction Meeting e DOK Incubator** (Leipzig, Alemanha)
- **Morelia Lab** (Morelia, México)
- **EAVE Producers Workshop** – terceira sessão (Estrasburgo, França)
- **Pixel Market Meetings** – Power to the Pixel (Londres)

NOVEMBRO

- **DOX:LAB** (Copenhague, Dinamarca)
- **Torino Film Lab** (Turim, Itália)
- **Encontro de Coprodução Internacional LoboLab** (Mar del Plata, Argentina)

DEZEMBRO

- **Forum de CoProdução DocBuenos Aires** (Buenos Aires, Argentina)