



**EDITAL DE PROCESSO SELETIVO 1/2023**  
**RESULTADO FINAL – VAGAS 11, 12 E 13 (Ampla Concorrência)**

1. Tendo como base o Edital de Processo Seletivo 1/2023, a Agência Nacional do Cinema - ANCINE divulga a seguir os resultados finais das avaliações de segunda fase, com vistas ao preenchimento das vagas de estágio nº 11, 12 e 13, todas de 30h (trinta horas) semanais e abertas para candidatos de Ampla Concorrência.
2. As vagas se referem a estágio a ser realizado no Escritório Central da ANCINE, na cidade do Rio de Janeiro/RJ, na Coordenação de Enquadramento e Aprovação - CEA/SFO.
3. Conforme previsto no item 5.5.1 do Edital supracitado, a modalidade e os critérios da avaliação de segunda fase foram propostos pela unidade responsável pelas vagas, e informados previamente, por meio de mensagem eletrônica, aos candidatos convocados. A CEA/SFO definiu que as avaliações seriam realizadas em 2 (duas) etapas, sendo a primeira Avaliação Curricular, e a segunda, Entrevista Individual.
4. Reiteramos abaixo tabela com os critérios de avaliação, conforme divulgado aos candidatos avaliados por *e-mail*:



**EDITAL DE PROCESSO SELETIVO 1/2023**  
**RESULTADO FINAL – VAGAS 11, 12 E 13 (Ampla Concorrência)**

<b>Critérios de Avaliação</b>			
<b>1ª Etapa - Análise Curricular</b>			
<b>Item</b>	<b>Descrição</b>	<b>Pontuação</b>	
1	Previsão de Formatura	Até junho de 2025	0 (zero) ponto
		Entre junho de 2025 e janeiro de 2026	5 (cinco) pontos
		Entre fevereiro e junho de 2026	10 (dez) pontos
		A partir de julho de 2026	15 (quinze) pontos
<b>2ª Etapa - Entrevista Individual</b>			
2	Interesse pela instituição	De 0 (zero) a 10 (dez) pontos	
3	Noções básicas jurídicas (conhecimento de leis, artigos, jurisprudência etc.)	De 0 (zero) a 10 (dez) pontos	
4	Experiências profissionais anteriores	De 0 (zero) a 10 (dez) pontos	
5	Conhecimento de programação básica	De 0 (zero) a 15 (quinze) pontos	
6	Capacidade de comunicação	De 0 (zero) a 20 (vinte) pontos	
7	Conhecimento do Pacote Office (principalmente o software Microsoft Excel)	De 0 (zero) a 20 (vinte) pontos	
<b>Total Geral</b>		<b>Até 100 (cem) pontos</b>	



**EDITAL DE PROCESSO SELETIVO 1/2023  
RESULTADO FINAL – VAGAS 11, 12 E 13 (Ampla Concorrência)**

5. Como previsto nos itens 5.8 e 5.9 do Edital em comento, os candidatos avaliados que não tiverem sido aprovados para as vagas permanecem em lista de espera, desde que ainda não tenham atingido o teto de 3 (três) convocações para avaliação de segunda fase.
6. Oportunamente, a ANCINE irá entrar em contato com os candidatos aprovados para as vagas, por meio de mensagem eletrônica, solicitando que encaminhem a documentação necessária e firmem Termo de Compromisso, nos termos do item 7 do Edital mencionado, e conforme orientações a serem dadas pela Agência.
7. Destaque-se que:
  - a. o candidato de 12<sup>a</sup> (décima segunda) colocação do curso de Administração foi eliminado do processo seletivo com base no subitem 9.1.3 do Edital, pois, ainda que tenha confirmado participação na avaliação, não compareceu à entrevista;
  - b. o candidato de 1<sup>o</sup> (primeiro) lugar no curso de Cinema e Audiovisual, embora inicialmente tenha confirmado interesse no processo seletivo, manifestou desistência.



## EDITAL DE PROCESSO SELETIVO 1/2023 RESULTADO FINAL – VAGAS 11, 12 E 13 (Ampla Concorrência)

8. Segue tabela com o resultado final:

Vagas	Lista	Curso	Classificação (1ª fase)	Nome Completo	Pontuação Detalhada							Pontuação Total	Resultado Final	
					Critério (nº)									
					1	2	3	4	5	6	7			
11, 12 e 13	Ampla Concorrência	Administração	12º	Paulo Abny de Oliveira Cosme da Silva	-	-	-					-	-	Eliminado (Subitem 9.1.3 do Edital)
			13º	<b>Henrique Abi Chahin Neves</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>90</b>	<b>Aprovado para a vaga 12.</b>	
			14º	Crislaine de Azevedo Conceição	15	4	0	8	0	15	5	47	Incluída em lista de espera para mais 2 (duas) possíveis convocações.	
		Cinema ou Adiovisual	1º	<i>Pedro de Paiva Marcos Ortega</i>	-	-	-					-	-	<i>Desistente</i>
			2º	<b>Kathelly Victoria da Silva</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>98</b>	<b>Aprovada para a vaga 11.</b>	
			3º	Vitor Hugo Gomes da Silva	10	10	10	10	12	18	16	86	Incluído em lista de espera para mais 2 (duas) possíveis convocações.	
			5º	<b>Victoria de Lucia Ponciano de Oliveira</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>88</b>	<b>Aprovada para a vaga 13.</b>	
			6º	Jade Cruz da Rocha Ebeling	15	10	10	10	0	18	16	79	Incluída em lista de espera para mais 2 (duas) possíveis convocações.	
		Produção Cultural	2º	Victória Barreto Mendonça Rodrigues	5	10	10	10	0	20	20	75	Eliminada (atingido o teto de três convocações).	
			3º	Lucas José de Melo Ribeiro da Silva	5	10	10	10	0	20	15	70	Incluído em lista de espera para mais 1 (uma) possível convocação.	
			4º	Giulia Santana Magalhães	15	8	8	6	10	15	5	67	Incluída em lista de espera para mais 2 (duas) possíveis convocações.	
			5º	Elaine Jales Fernandes	5	6	5	8	0	18	16	58	Incluída em lista de espera para mais 2 (duas) possíveis convocações.	