



## **CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE VAGAS 7 E 8 (Ampla Concorrência)**

1. Considerando o que dispõe o item 5.5 do Edital de Processo Seletivo nº 3/2024, bem como as listas gerais de aprovados na Primeira Fase, a Ancine CONVOCA os candidatos enumerados neste Edital para a avaliação de Segunda Fase, de acordo com os respectivos horários e datas, com vistas ao preenchimento das vagas de estágio nº 7 (sete) e 8 (oito), ambas de 30h (trinta horas) semanais, na Coordenação de Análise Técnica e Seleção - CAS/SFO/SEF.
2. As vagas são reservadas para candidatos de Ampla Concorrência, especificamente para estudantes dos cursos de Cinema e Audiovisual e Produção Cultural, conforme listas gerais de aprovados na Primeira Fase, e se referem a estágio a ser realizado presencialmente no Escritório Central da ANCINE, no Centro da cidade do Rio de Janeiro/RJ
3. A avaliação de segunda fase consistirá em três etapas:
  - 3.1. Primeira Etapa - Análise Curricular.

Os currículos deverão ser encaminhados até o dia 14/02/2025, em resposta ao e-mail de convocação, informando-se, obrigatoriamente, mês e ano de previsão de término do curso de graduação.
  - 3.2. Segunda Etapa - Entrevista Individual.

Os candidatos receberão e-mail informando data e hora para a entrevista.
  - 3.3. Terceira Etapa – Prova.

Avaliação escrita, a ser realizada de forma remota, por meio do Microsoft Teams, com 4 (quatro) questões sobre a Instrução Normativa - IN nº 158/2021.



## CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE VAGAS 7 E 8 (Ampla Concorrência)

4. A pontuação atribuída aos candidatos obedecerá aos seguintes critérios:

Critérios de Avaliação		
Item	Descrição	Pontuação
1	<b>Análise de Currículo:</b> Conhecimento do Pacote Office, com ênfase em Excel; previsão de formatura; etc.	Até 20 (vinte) pontos
2	<b>Entrevista:</b> A ser realizada presencialmente, avaliará comunicação oral, desenvoltura, interesse demonstrado na área, e prévio conhecimento sobre audiovisual. <u>Observações:</u> - O candidato que não tiver conhecimento sobre Pacote Office perde 2 (dois) pontos; - O candidato que tiver previsão de formatura para menos de 1 (um) ano, perde 2 (dois) pontos; - O candidato que tiver previsão de formatura entre 1 (um) e 2 (dois) anos, perde 1 (um) ponto.	Até 40 (quarenta) pontos
3	<b>Prova:</b> Avaliação escrita, a ser realizada de forma remota, por meio do Microsoft Teams, com 4 (quatro) questões sobre a Instrução Normativa - IN nº 158/2021. <u>Observações:</u> - Para a realização da prova, são necessários leitura e estudo prévios da Instrução Normativa - IN nº 158/2021; - O candidato terá 20 (vinte) minutos para realizar a prova; - O candidato deverá escrever suas respostas no próprio documento do Word a ser encaminhado pela CAS/SFO/SEF; - O candidato deverá nomear o arquivo do documento com o próprio nome antes de enviar as respostas.	Até 40 (quarenta) pontos
Total Geral		Até 100 (cem) pontos



**CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE**  
**VAGAS 7 E 8 (Ampla Concorrência)**

5. Segue convocação para Primeira Etapa (Segunda Fase) - Análise Curricular

Vagas	Lista	Curso	Classificação (1ª fase)	Nome Completo
7 e 8	Ampla Concorrência	Cinema e Audiovisual	7º	Sophia Mesquita Gomes
			8º	Taciane Barbosa Magnon
			9º	Miguel Lopes Murad
			10º	Paulo Cesar Alves Pacheco Filho (NOME SOCIAL - Helena Alves Pacheco)
			11º	Sofia Werlang do Couto Mello
		Produção Cultural	7º	Lucas de Brito Mendonça
			8º	Ana Carolina de Lima de Aquino
			9º	Francisco da Cruz Guimarães
			10º	Manuela Freitas Figueiredo
			11º	Clara de Souza Lopes