



MINISTÉRIO DA AGRICULTURA E PECUÁRIA - MAPA

CURRICULUM VITAE

INFORMAÇÕES PESSOAIS

Nome: Filipe Gomes Calmon
Cargo/Função: Coordenador de Comunicação de Risco SDA/MAPA

FORMAÇÃO

Graduação em Jornalismo
Instituição: Universidade de Vila Velha
Conclusão: 2007

MBA em Gestão de Negócios
Instituição: Ibmec-DF
Conclusão: 2018

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Coordenador de Comunicação de Risco SDA/MAPA
Período: 2023 e atual

Repórter especial do Canal Solar
Período: 2023 e atua

Repórter especial do Brasil247
Período: 2023

Consultor de Comunicação do JuriNews
Período: 2023

Editor, design e social media do @MelhorDoCandango
Período: 2022 e atual

Coordenador de Comunicação da OAB/DF
Período: 2022

Assessor de imprensa da ANPT
Período: 2021 a 2022

Business Advisor da KSirius, em Lisboa-POR
Período: 2019 a 2022

Gerente de Comunicação da ANESP, em Brasília-DF
Período: 2017 a 2019

Assessor de Comunicação da ANESP, em Brasília-DF
Período: 2013 a 2017

Redator do Jornal de Brasília, em Brasília-DF
Período: 2013

Editor do INfoesporte, em Florianópolis-SC
Período: 2010 a 2013

Comentarista da TV Record News, em Florianópolis-SC
Período: 2011 a 2012

Comentarista e Repórter da Rádio Record, em Florianópolis-SC
Período: 2011 a 2012

Colunista do Jornal Notícias do Dia, em Florianópolis-SC

Período: 2011

Correspondente Internacional na África do Sul para a TV e a Rádio Vitória e ao portal Folha Vitória

Período: 2010

Assessor de Comunicação da SESPORT, em Vitória-ES

Período: 2008 a 2010

QUALIFICAÇÃO E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Línguas - Português nativo, Inglês fluente, Italiano básico, Espanhol básico

Texto - Tenho experiência em escrever para os diferentes formatos de mídia (TV, Rádio, Web, Blog, Coluna, Impresso, Redes Sociais, Eventos, etc) e estilos (matéria, entrevista, reportagem, copy, publicidade, roteiro, discurso, artigo, resenha, etc)

Ferramentas: Word, Pages, Documentos do Google, ChatGPT

Plataformas: Squarespace, Wordpress, Wix

Áudio - Gravo entrevistas, eventos, discursos e os edito para publicação profissional ou para arquivo.

Ferramentas: Gravador digital, celular. Edição: Audacity, GarageBand, Canva (com truques)

Vídeo - Filmo cenas factuais ou ensaiadas e edito vídeos para produção de conteúdo.

Ferramentas: Câmeras fotográficas, máquinas filmadoras e celular.

Edição: iMovie, ShotCut, Canva, Premiere, Windows Movie Maker, YouTube Studio, nativos de celular.

Foto - Registro imagens em pautas externas, eventos internos ou para abastecer material institucional e as edito para melhorar a qualidade ou formatar para fim específico.

Edição: Photoshop, Canva, LightRoom, apps de celular, DALL-E, MidJourney, Adobe FireFly

Design - Crio e reformulo artes para redes sociais, cartaz, pôster, folder, flyer, folheto, logomarca, identidade visual, capa de revista, diagramação, faixa, banner, painel, material de papelaria etc.

Ferramentas: Canva, Photoshop, Pages, Adobe InDesign, DALL-E, MidJourney, Adobe FireFly

Infoprodutos - Tenho experiência em criar, contratar, produzir e executar planos de produtos digitais de comunicação (ebooks, podcasts, webinars, cursos, aulas online, revistas eletrônicas, newsletter, etc.)

Ferramentas: Canva, Pages, MailChimp

Imprensa - Pautar a imprensa ou atender a imprensa, bem como gerenciar crises e gerenciar a imagem do assessorado ou da instituição fazem parte do meu dia a dia.

Media Training / Consultoria - Ensinar ou aprimorar as habilidades de comunicação dos assessorados faz parte da minha atuação profissional.

Estratégia - Já assessoriei cinco secretários estaduais, três secretários-executivos de Ministérios, empresários, altos servidores dos três Poderes da República, tanto no âmbito estadual quanto no federal. Estou habituado a andar lado a lado com tomadores de decisão para aconselhá-los antes, durante e após as agendas (planejadas ou não)

Solucionador de problemas - A partir da observação da realidade ou do pedido do meu assessorado, crio estratégias de comunicação para lidar com problemas específicos de forma assertiva.

Planejamento - Gosto de antecipar as demandas e atuar de forma planejada. Estabelecer processos, traçar metas, elaborar planos e métricas de acompanhamento fazem uma gestão ser muito mais eficiente.

Improviso - Sou muito frio, técnico e rápido para lidar com situações inesperadas. É bom me ter por perto nessas horas, pois ajudo a focar na solução e não no problema.

Criatividade - Ser criativo exige aprendizado. É preciso ensinar o cérebro a destravar, nos momentos oportunos, os filtros, medos, vergonhas, conservadorismo, estruturas rígidas, para pensar fora da caixa e encontrar inovações. Tenho muita facilidade para ativar o modo criativo em mim e nos meus colegas e assessorados, com técnicas de pensamento criativo.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

PRÊMIO 2017

Finalista do Prêmio Latino americano de Comunicação do Latin American Excelente Awards com o case "Policy Leaders in Focus", que apresentou a estratégia e o resultado alcançado na ANESP.